



و في المالية ا اردوز حمركنا معنط المام بمام تجنز الاندام حرال رحمة الترات المام المام بمام تجنز الاندام حرالي رحمة التراكيد ازمولانا في معرف المعتبدي



ر جدر حق ترجب بي الشرعفوظ يين ا



آفش لباعث منها منه المعلى المرود المعلى المواد المعلى المرود المعلى المواد المعلى المواد المعلى المواد المي المرود المواد المي المراد (۱۰۰۰)

Masood Faisal Jhanut Library

فرست مضاين منهاج العايين أردو

برمني	عتوان	الرسو	عنوان	فروق	عتوال			
1100	دوسرااصول	AA	يونفاعانيّ (انع)نفس	4	فرست تناب			
111	تيسرااصول	9-	سوال وجواب	۵	يت تقط			
110	بيوتهااصول	91	سوال وجواب	4	مقديم كتاب			
110	يا مخوال اصول	94	سرال وجواب	77	سن گھائی علم کے مان س			
112	سوال	1-4	سوال وجواب	44	سوال دجواب			
HA	يواپ.	(= f=	فصل اول ١٦ تكويكيان ين	۳.	سوال وجماي			
(19	طول ال كابيان	5-30	بيلا اصول	20	دوسری کھائی توسیکے بیان س			
188	دوسرى افت حد	1-0	دوبرااصول	71	سوال وجناب			
177	ملدبازی کے نفضانات	1-0	تيسرااصول	FA	سوالي			
(MA	كركابيان	1-4	فصل درم كان كياني	p=9	براب			
18.	سوال دیجواب	1-4	يتسرى فعل زبان كے بيان ي	40	قسق			
11-1	الل كي حقيقت كابيان	1.1	يبلااصول		تمرى كمالي بعوائق اربعد كم			
1000	سوال	1-1	دوسرااصول	64	يان ير			
مع سم ١	بواب		تيسرااصول		سلاعاتى رمانع ، دنيادم			
177	حدي حقيقت كابيان		يعرفها اصول	(4,4	ا جرميان ب			
15.2	عجلت كي حقيقت	111	يا يخيان اصول	01	سول دجواب			
110	كبركافينت		يىلى دھ	25	سوال وجواب			
1200	يا يخيري فعلى يشكم كى حفاظت }	117	ود ار ی وج		رومرى ركادف عنرق			
	1.0002	117	يترى ديم	54	J.J.			
IPA.	يهلي أقت	117	يوكفى د جد	43	مايت			
179	دو سرى آفت	111	يوقعي تفسل دل كيان ي	10	سوال دیواب			
1179	ترى آفت	111	بيلااصول	24	تيسرى ركا دث شيطان			

زسو	عنوان	برصق	عتوال	زرو	مختوان
LAT	فقراور بعد الموت كاحال	199	تيسراعارضه	10.	بيو محقى آفت
177			قضنا رالني ميداهني مونيكي دوسري		يا تخير آفت
440			بحرففا عارضه مصائب افرتكاليق		ي افت
14-	قصل	7-9	سوال معيركي مقيقت يجواب	101	ساقين آفت
			مبرس طرح بدا کا جائے ؟	1	المعنوي آفت، نوين آفت
	عب عجب كي خبيت ادريني			1	
	عجب اورريا سيحف كاعر	1	The second secon		
111111111111111111111111111111111111111	يسلااصول	32.0	4 - 4 - 1		
FAA	1 3 7 4 5 7 7 7				
FA9					
19-		5 13	111111111111111111111111111111111111111		فمس آنکه کی مفاظن
191					زبان کی حفاظت
194			صبر کابیان		
197	فقد	446	فيرفر رسان جيرون كودوركتا	173	دل کی حفاظت
42	Section 18	9	قصل ريا د	100	
202	ماتين گھائي شکر کے بيان ي		يا تخوال باب بيا تخوين كها في	70.00	
	لعمت تونيق اورتعمت عصمت		Salvery I.	164	يد كما في حقبة العوارض كام
1	فصل	110		1 13	- 12/2-
HY MZ		FRE	محایت قصل	0.00	اول عارصه دري
444			السل اول ترغيب وترسيب		ترکل کی تعربیت ترکل بردارینے کا طریقنہ
117	الثديفالي كي اطاعت كاتمره		دورسري اصل- الشديعالي تحافعال		وور اعارف برقم كي خطرات
PPL	باليس عنايات ميس دنياس عنايات ميس دنياس		يتسرى اصل- آخريك وعدويد		المكايت
	اوريس آخرت بي		to the second second		تعریض کے معنی
				1.1.3	

العط العط

(ازجاب عليم هجد موسى ماحب امرت سرى)

رو گئی درسیم ا قرال گرفته جرالی نه رمی فلسفه ره گیسا تلفین عزمالی نه رمی

حصرت امام عز الی رحمة الشرتعالی علیه کی تشهر در معروت اور نقبول و مطبوع تصانیف میں سے ایک «منهاج العابدین الی جنت رب العالمین "ب یعنی کا ترجم بریش نظر ہے۔ اس کتا ب بارسے یں صنرت امام عز الی کے ثنا گر و جناب عبدالشری عبدالشری بیان ہے کہ بدام صاحب کی آخری تصنیف ہے اور اس کوان کے خاص شاگر دوں کے مواکسی اور نے نقل نہیں کیا ۔ کتا ب کا موضوع مام سے نگاہے اس کوان کے خاص شاگر دوں کے مواکسی اور نے نقل نہیں کیا ۔ کتا ب کا موضوع مام سے نگاہے

اورخودمصنعت علام نے بایت تخلیق جن وانس اورجنت بیں واضل ہونے کا واحد فدیعیہ عبادت "کے موضوع پر مصنوع از ان کی او مصرت امام نے بایت تخلیق جن وانس اورجنت بیں واضل ہونے کا واحد فدیعیہ عبادت "کے موضوع پر منصوفان اندا ندازیں بیکا ب کلمی ہے۔ سالک کواس لاہ بی تشم کی بور کا دلیں بیلا ہم تی بین ان کی او انٹیطانی ونعت ان وساوس کی ہلاکت آخرینیوں کی نشان دہی کرکے ان سے بیجنے کی تدامیر تبائی بین او محفول انڈری نوشندوں کی فاطر بندگی کرنے کی گفتن کی ہے اور بے تشمار سائل نٹرییت وطریقت اور محفول انڈری نوشندوں اندازیں بیان کیا ہے۔ بخون کہ یہ کتاب طالب متی وسائل وا و مقدی کے بید مرشد طریق کا حکم رکھتی ہے اور خود الم مغزالی اس کتاب کے شناخواں اور اس کی عمدہ انسامی ترتیب پر نازاں ہیں مفدر کتاب ہی محکومی اندازی کی محمدہ انسامی ترتیب پر نازاں ہیں مفدر کتاب ہی محکومی اندازی کا محکومی اندان ہیں مفدر کتاب ہی محکومی اندان میں مفدر کتاب ہی محکومی کا مداد کا میں مفدر کتاب ہی محکومی اندان ہیں مفدر کتاب ہی محکومی کا مداد کا مداد کی سے موزن کی مداد انسامی کا مداد کی مداد انسامی کا مداد کی مداد انسامی کو مداد کا مداد کی کتاب ہی مفدر کتاب ہیں محکومی کا مداد کا مداد کر مداد کا مداد کو مداد کا مداد کا مداد کی مداد کتاب ہی مفتد ہیں :

"بزرگان دین نے جن کا درگارہ ایزدی میں بسند تفام ہے، فضول اعتراضات کی پرواہ درگیرت ہوئے اس موضوع پرکئی کتابیں تعینیف درکے ہوئے اس موضوع پرکئی کتابیں تعینیف فرائے ہوئے اس موضوع پرکئی کتابی تعینیف فرائے ہی ۔ سی بھی اس فرائ است کی طرف بھی ہواجس کے قبعند قدرت بی تمام عالم فلا و امرکی چیزد ن بین کہ مجھے ایک ایسی کتاب تصنیفت کرنے کی توفیق دے جس پرسب تعنی بول اورس کے پیلے سے تمام کوفائدہ بینچے۔ تواس رضم وکریم فات نے میری التجا تبول اورس کے پیلے سے تمام کوفائدہ بینچے۔ تواس رضم وکریم فات نے میری التجا تبول فرائی۔ اس نے ایسی تو بینے میں اور می اس جا د سے جمید و تو بیب امراد و در تو زیر مطلع فرائی۔ اور مجھے اس کتاب کی عجیب نرتیب و تربیب میں کسی اور کوف کریم فام نہیں دکھر سکا ۔ یہ وہ تصنیف ہے جس کی بی خود تعربیت کی اور کوٹا ہوں "

اس تعینیعن منیعن کی افاویت واجمیت کے پیشن نظر بعض علما دوسوفید نے اس کی ترمی کھیں۔
اور کمفس تیا رکیے -استا دجال الدین بھابی (تعران) رقم طرازیں:
درایں کتا ب واجم بعض علما در ترح و کھیمس کردہ اندا از جمل شمس الدین بلا کمنسی ود مترح منتقد و معنو تست مناوی منتقد و مندال و ترکی منتقد مناوی مناوی منتقد و مندال و ترکی در اندال منتقد منتقد منتقد منتقد مناوی بھال اور تندر کمت تقدوت کے معنو ت تنا ، کلیم الشریشی جمان آبادی رحمت استاری کا کار مناج بی در مناج بیان مناج کی در مناج العالمیون کے منداج العالمید نے بھی سے نا ، کلیم الله بین کو علم ملوک کی میعیاری کتاب قرار دیا ہے۔
فرم تماج العالم بین کوعلم ملوک کی میعیاری کتاب قرار دیا ہے۔

المدعزال نامرمطبرعة تران صيا

باک دمندین منهاج العابدین کے تتعد داردو نزاجم ہوئے۔ اس دقت بیرے میشین نظرمرن تین ترجے بیل - ان بی تعربی ترجم دہ ہے بھے بطح نظای لدھیا نہ نے سلامی سائع کیا تھا۔ دو سرا ترجم مرالا ناعم میر نے سنٹانہ ہے بی کیا اور سنٹلہ ہے بی بطیع نشی ذلک نور سے بلیع دشا نع ہوا۔ یردونوں ترجمہ اینے زبانے کے لحاظ سے بہت اچھے بیں تبسرا ترجمہ مرالا ناعا بدار حمن کا نہ صلی کا ہے ہوئید سال ہوئے کراجی سے بھیا تھا۔

مناج العابين اليى عده ، بغيدا ورناخ كتاب كه ايك الجهة ترجي كى الله منرودت هى الحداث كذفا من مخرم حفرت مولانا محد بعيدا محد نغت بندى مجدّ دى تذخله خبليب جامع مجدود با دحزت واتا كي مختل فقر من مرات العزاد واتا كي مختل فقر من العزاد واتا الله تعالى احسن العزاد مولانا محد معيد المحدز بدم د كه ترجي كريس في بيك اكثر تراج سيمتر با يا جوفان منزج في المناقل منزج من المناقل من الم

عدور عقى عنه - لا مور

Marine Committee Market Commence of the State of The first to the second of the February Commencer of the State in the most of the property of to the first of the state of th

المنوالل المنال المناس المناس

مَنِي وَوْلِوْ الكِرِينِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

المرابق المرا

ر المناه المان المان المناجرة المناه

سب غویوں مٹر تو اور ای بیار ہو تھا م کا ان سن کا ایک بیار میں ان کا ام مربود سن کو اسکو اسکو ایک بیار کا میں اسٹر تھا ہو اور ان سب ورکر پر ہیں ہے ، میں صف فی سم ان میں ان میں ان میں ان میں ان کو اس کو ان ان کو ان کو

در آی منت کمت عنور کرفررت بر نجیارت به تناره بید و در بر در آب کی آب و را بیک کسی ب به جرف ۱۰۰ و سن تن نبیب و با برت به ست مال فی زمت در این کی طرف سند سده متی و زال جو تی رہے۔ اور مہین آپ کی اور آ بیے متعلقین کی عظمت قائم رہے۔ احتا بعد یا اسے عزیز بھاٹیو' (اللہ نغالیٰ مجھے اور آب سب کو اپنی رہندا کا یا بند بنائے بہو جنب

فرووس کی راه سهد) خداوندکریم کاارشاد سهد:

ین پی تهارا رب بول اس پیچیم _یی بیمادت کرور

مرس مرم مرم مرم و مراد و مرد و مرد

رجنتیوں کو جنت بی واضل موتے وقت کماجا کے گا یہ متی رصعہ ہے اور تمہاری کوشش (جو تم نے دنیا اِنَّ هَٰنَا كَانَ كُنْرَجَزِّ آءً وَّحَكَانَ مَنْ عَلَيْكُمْ مَّشْكُونًا هَ مَنْعَيْكُمْ مَّشْكُونًا هَ

مِن کی مقبول ہوتی ۔

آیات مندره بادست عوم برا کردنت یی بانه ای کرنسیب برگاجی نے دنیایی کرمشن فی اور کافتی فعد کی بندگی بین مصروت دیاری سے بیان ای کی تعیشت میں نفر کی اس کے طریقوں پر تؤرکیا ایس کے بنیادی امور اور ان تقاسدین نفاو ووٹا فی بوسلک ما و آخرت کو در پیش بین انوغور کرنے سے معرم ہو کہ اور تا بیادی امور اور ان تقاسدین نفاو ووٹا فی بوسلک ما و آخرت کو در پیش بین انوغور کرنے سے معرم ہو کہ اور تا بیان میں اور میز ان تقاسون کی ساخت میں بیش آتی ہیں اور میز ان تقاسون کی بیشی بین اور میز ان تقاسون کی بیشی بین اور طول و هویل غیر مرفی میں فتول کوسے کرنا پٹرن ہے ۔ اس میں اور طول و هویل غیر مرفی میں فتول کوسے کرنا پٹرن ہے ۔ اس میں اور طول و هویل غیر مرفی میں فتول کوسے کرنا پٹرن ہے ۔ اس میں مور کے جا دیت کے راست میں گونا گور باز کرنے اور تا ہا کہ کی جیز و کا میں میں اور میں میں ہوں ہیں ۔

بنورکرنے سے بہلی علوم ہو کہ جا دت کے راسنے ہیں گوناگرن بناک اور تباہ کن چیز بن منفیٰ ہیں۔
وربیا کہ یہ راستہ خطرت کی وتمنوں اور ڈاکو ڈر بیں گھر زیر ہے۔ وربیا کہ سی راستے کی شاخیس ور فروع ت
سونت سیجیبیدہ بین ہے۔ گراس مسنے کا ایسا شکل ورسی پیدو ہون ننروری ہے اکیونکہ بیتبنت کا
واستہ ہے۔ اور جبت یں مینی ناکوئی آمان تہیں۔

الدرعياوت كائن شكل برنا حستورعيبه مسترة و سوم كے سارٹ و كانسين كرتا ہے۔ آجے

فرايا -

مین فرد بینت فد و نامس که م کردنے سے و مسل میرکی در در در زن میں لوگ تشہوت کی میروش کا در جمہ مائیں گئے۔

اَلْأُورِانَ الْجُنَّةُ لَحَفَّتُ بِالْمُكَالِيَّةِ الْمُكَالِيِّةِ الْمُكَالِيِّةِ الْمُكَالِيِّةِ الْمُكَالِي وَرِينَ النَّيِّةِ الْمُكَالِيِّةِ الشَّهِ الشَّهِ السَّهِ السَّهِ السَّهِ السَّهِ السَّهِ السَّهِ السَّهِ السَ من نور مبنت اوپئے مبلے برسنگر نے زین کی طرب سن نور مبنت اوپ مبلے برسنگر نے زین کی طرب ہے ور دور نی جمعی من زم دیجوا رزبین کے ، ندھ الى بارسى بى آب كا دورسرا ارتئا ويدب :

﴿ وَإِنَّ الْجَعَنَّهُ حَوْلُ بِرَبُوعٍ قَرْنَ الْجَعَنَّهُ حَوْلُ بِيرَبُوعٍ قَرْنَ الْجَعَنَّهُ حَوْلُ بِيرَبُوعٍ قَرْنَ الْجَعَنَّهُ مَعَوْلُ لِيسَهُوعٍ -

بعق اوّل لذكرزين من كاشت كريك و سال كرنه نها بت محنت صب ب -

ندگوره و جری سند کے باعث یہ بروت جی فارشنگی ہے۔ سے کمیں زیادہ جم جی ہے۔ اس ہے اس سفر بہکر بسند نبوٹ والے تحقور سے بین ۔ اور کھیے جم کا متعقد ل سے اس مقرکی من زل ہے کہ ت واسف اس سفر فقو اُسے بین ، گرمنون فضو و کک بہنچنے واسے بی فدا کو بیا سے بی ، نبی کو الت نظری میت وعوفت کے بین جہنا اور منتخب کیا۔ ورانبی لوگوں کو رہ تنا کی اُؤنین وعیمت سے سافھ منہ بولاکر تاہیے۔ ہمریہی لوگ جہنت فرووس کے منتی بھتے بیں وراس کی رہن کا انقام باتے بیں سے سے ان میں منت کے رہا ہے تا

اوگوں میں شامل کرسے .

مب هم من الربی نیما و ن و رباشت کو مارکور و نوعیت کا با به ورس ر د کساس کرت ک اسهاب بر بورا بورا نورك اوران بيه ول بينق كربين كالأنسان قرابيند عياوت و كرت وقت مختاج بينه من عبادت كي شواد ور تونت مونه است شاعور برايجا ادن الرسط في فروي و حاصل کرنا اور و کمرنته دری نداید افتار کرنا بواشد کی نونین و مه بنت ست بهی کمل س د فی به علی بین اورتدكي أونت سدى باردوس كالمسطل الحدايور أو كاوركر سنطال الديان ما بارسان سد أو مرفع الم المرت كو المدر في المساعدة وروام بالماري كالمان المان المان الموادن المان والما وغيره ، جهن إلى بيده من أحدوق في وعد مستريز بينت كي في - ند من أن بور ابن ما والدف ند بن مين كو ما منه ان س كدور إن أب الميل الكناف يب عوام الأبيل التول و تراجيد الميك أو الول ف ياق المرقهمي ست ان بيكسر النبي شروي مراجه بالراس و استاء على الراق ك توافق لا النبال الماسية فلنسول قبل ورفال كالمحل بها بيناه المساب المسابق كالأراون الأكوني التي تنفي نبيزي بها بيها والمعدد ت کی کہ رہے میں اُنہی و وار معلمی مست و بار منت و را و بٹے کساکل در جب رکی شہری کے منیار ت دينال و الدينال النه يا المرافع النبية له المالية ال

ال عَنْ أَرْكُ اللَّهُ طِيرُ أَرْفُرِينَ * يَرْ نَدَرُ قُرْلُ كَا يَا أَنْ عَنْ أَرْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

اوركي آيك حضرت زين ما يرين رئين المدانع في منه سك يو المعاري سك:

الباربرى و شرو بالماري مي الماري الما را، رُقَ الكُنَّةُ وَمَنْ عِنْ يَعْمِي جُوا رَشِي لا. ال

زى خسيس و وصى مينه احسن ر٢، وَتُقَدَّمُ إِنْ هَاذَ * أَبُوحَسُسِ

رغباري اندرمهان يباد لونك رس، يَرَبِّ جَوهُ فِرْسَى وَأَيْوَ سُورِي يكور افيك ما يافونه حسن

رس، وكرنستنكس رك أشبيدوك كرني

7.1

ر ١١) بن بن بن الله مع برست بالنيارة رئت بياسة بالأكراب المراب ال با سون کمین فرند بین باشد به نیم در این با

ر ۱۷ ، دور مجه ست بیت نیم ب بند نبدا مسرت ملی را فی متد نی و مدر ایمی به مرسن و میدن بانی متد می

کوفر برکٹے بین کیے: ۱ سے بہت سے بیا با کرمین پنے معمی تو تی وگری کے یا منتے ہی ساز ، وی تو بیٹنے بیازی کے کرمیاز کوئی ابنت بیمنت ہے۔

۱۳۰۰ بره این براس رسوم آیان می تو نواز استان بی این برات تا کند و رسید و براز و وقتی کی استی براته بای نرست کو در رست آیان که برای برای ب

تر بازه و در تراس الم المورد و المراز و در المراز و المر

روز تعلی به بازی که به معلی شده می باید و هم شدگی بیشد می از کاری می می و در و شاره و فرور جدد از استان به بازد از کاری شار از کاری کاری کاری بازد کاری بیشد به کاری بیشان به اور و شور بیشان به از از می می می از این می می ب

رس فانی دنیاسے کنارہ کئی آخرت کی مرت رج ع اموت آنے سے بہیے موت کی تیاری . التَّبَافِي عَنْ دَارِ الْغَرُورِ وَالْإِنَّابَةِ إِلَى وَرَ وَالْإِنَّابَةِ إِلَى الْتَبَافِيلَ الْتَبَافِيلُ وَرُ وَالْإِنَابِةِ إِلَى وَرُ وَالْإِنَّابَةِ إِلَى وَرُورُ وَالْإِنْكَابُولِي وَالْمِنْفِيلَ وَمَا لَا يُعْمَونِ قَبْلُ مَا وَيُمْمُونِ قَبْلُ مُونِ وَالْمُونِ وَالْمِلْمُ وَالْمُونِ وَالْمُولِ وَالْمُونِ وَالْمُوالِمُ وَلَامُ وَالْمُونِ و

توست بین نوانشد تعالی کی فیم رفته منعمتون میں ڈد با ہوا ہوں جیسے زندگی کی نعمت ۔ تذرت فیقل ، ول چوں بین نوانشد تعالی کی فیمت ۔ تذرت فیقل ، ول چوں اور دیگرا علی سفات و اندات کی چیز ہی اوراس نے بمیرے بیدے بیسے سیاب بھی میں فرائے ہیں کہ ذریعہ بین کہ ذریعہ بین ابول اپنے جب نوانش ہوں اور آئی ت سے اپنے ذریعہ بین ابول اپنے جب نوانش بول اور آئی ت سے اپنے آب کو بی سکت بول ۔ اور بھر بندہ جب بہ بھی سے جھے نیمین عصائی ہیں وہ جھے ان فیمین میں کا در اپنی فدرست کو اس لید کرے گا ۔ اور اگر بین نے فیمین میں کو درست ان فیمین میں کو درست کی فراس کی فدرست کی میں اور بھی بین سے گا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در ان من برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در انسان برگا اور بین انسکری کی ویرست وہ جھے پیشرا در انسان برگا اور بین انسان کی کی ویرست دہ جھے پیشرا در انسان برگا اور بین انسان کی کی ویرست دہ جھے پیشرا در انسان بیا کا اور بین انسان کی کی ویرست دہ جھے پیشرا در انسان برگا اور بین انسان کی کی ویرست دہ جھے بین سے کھی بین سے جھے بین سے گونسان کی دور سے کا میں انسان کی کی دور سے کا در انسان برگا اور بین انسان کی کی دور سے کی دور سے کا در انسان کی دور سے کا در انسان کی دور سے کی دور سے کا در انسان کی دور سے کی دور سے کا در انسان کی دور سے کا در انسان کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کا در انسان کی دور کی دور سے کی

اورنده جب بریمی جرال کرت ہے کوال معم نے بری مع فت وفدمت کے کوبات نے کیلیے معاری ہون بری معرفت وفدمت کے کوبات نے کیلیے معاری ہون بریسی ہیں جو اس کے بھوائسا فی معنی وہ قت سے بام تے انعوب نے کرتا یا کہ للے بند سے انتی ایک برورد کا رہے ہو برٹ پر فا در ہے اہر نے کوبات ہے انہمیشر ننده ب انتی ایک بدورد کا رہے ہو برٹ پر فا در سے انہم کرنے کا در معبق نزکر نے کا مسم دیا ہے ۔ اس نے مجھے بھن کا مرکزے کا در معبق نزکر نے کا مسم دیا ہو در سے بری مائٹ ہے ۔ اس نے مجھے بیال کی تو جھے عذا ب دسے گا اور ماعت کا نیک مسلد دسے گا و در سے بھی مانت ہے ۔ اور ان نے معلی در سے کو اور می میں انت ہے ۔ اور ان نے مائٹ کرنے و فول سے تو ب کا وحد دفر بری ہے در ان فر بری کو مذر ب سے قرار ہے ۔ اور ان نے مائٹ کرنے و فول سے تو ب کا وحد دفر بری ہے در ان فر بری کومند ب سے قرار ہے ۔ اور سے احکام مشرع کی بری آوری جھے پر لائٹ کی ہے ۔

ن آل معندر بربار بربیخ و سائع بنیا ل کرنے سے بندہ کے دل بین بات راسخ ہوج تی ہے کدیں ایک ملکن ور قالی جینہ بول میں میں میں میں میں ایک ملکن ور قالی جینہ بول میں ہے ہے کہ یں ایک ملکن ور قالی جینہ بول میں ہے ہے۔ بہتے تعق میں مالے قالم کرنے بین نسل نسانی کوزیا وہ خور وزنسکر کرنے کی مشرورت بیس م

تر ن ترم بوره تسورگرسندسته بندست پراسته بروروگار کا بتوفت ن رمی بوتا شه اوروه خبر امند

هم شده ملما شفر آخرت کی تغییاس می بعد کی جاکده بیت مها و جی نه به شفیفر کی ده دخس می است می توسد کی قیادت کے دائی بیل دونیل می است می توسد کی قیادت کے دائی بیل دونیل می است می توسد کی تیاد می دونیل می توسلا بیت می توسلا بیت می تا از اوران کی دونیل می دونیل می تا از اوران کی دونیل می تا از اوران کی دونیل دونیل می تا از اوران کی دونیل کی دونیل می تا از اوران کی دونیل کی دونیل می تا از اوران کی دونیل کی دونیل می تا اوران کی دونیل کی دونیل می تا از اوران کی دونیل می تا از اوران کی دونیل کی دونیل می تا اوران کی دونیل کی دونیل کی دونیل می تا از اوران کی دونیل کی دونیل

اس کی خدرمت وق عن کریدے کا نو وہ آخرت بن اسے بنیے نی فی صلدا ور بدایر عن اللت و مانے کا ارزا ذاتی ویرکٹنی کرنے و ب کود می عذاب بین مبتند کرتے ہی ۔

تو پیربقین و معرفت بندے کو بینے ، مک و موں کی فدمت وق مخت پر بھ رت بین ور مسس آگ کی فدمت کی ترغیب دیتے بین بس نے س کو برقیم کی فمنین سف فر رثیبی ۔ ور بند و آرفوس سے می آگا کی سیمشوں کرے تو ، سے بو بھی ہے ۔ وراس کی پہلون وقع فنت موج سے بردو و بکہ بہت سی سے بہالی موتا ہے۔

اگرچه بنده المراه بنده المراه الله و الله الله و الله الله و الل

الموسكة المول المجلودي النافر النه المولية المول المراجلة المالية المولادي المعالمة المولادي المولادي

مرکز جسب بنده نوب سے فی تا بورکز میں ورت کی زین بنتو نید نوز به جو نوجی ویت کوجی تا تا مربی

کی کا و نول و در مشخصات بین گھر بور پر تا ہے۔ ہررکا وہ بین نوعیت کے اعتبار سے اسے بہا وت سے در دکتانی ہے۔ اور عبادت سے در کھند و کی صل بین چی بہتی نین بین : روی و نیب ۔ (در میں سے در کھند و کی صل بین چی بہتی نین بین اور میں در نیب ۔ (۲۰) کو گوں سے بہل ہجول ، میں مشیرہ ان ۔ (۲۰) دنیس سے بین بھول در اسے بہل ہجول ،

ا المارة بينت ن بيار بيم و المين و التنافي الورد و مركزة المؤوري عبد و د مزينده البيضائة تسارين كان بالب أيون بوسال به توان بيار بينة وال كوجيا را بينيون عند دُور كرست :

۱۶۰ و آیا سند نستی تعلقی کرے۔ ۱۳۰ میں اینیس میں میں اور میں کرے۔ ۱۳۰ میں اینیس میں ایوا ور میں کرے۔ ۱۳۰ میں بیٹیسی کرے۔

جهب بنده ن چار بین و من کور خند سے بن دی جه در فراکی من دواه نت سنده م مسلکو جی شاکر دیتی جه اور بها و شناکی حرجت متوجه بنوی جه نی به بند در موفق استام بنیس آسته بی بوجه و ت افساجه فراخت در جهی دیگینگر فی بهید خمیل جرشه دیشه به استاری فاقی تقد دی چاریی: اقد روزی میکوند فاق میکوند فاق مید کروون به به کان روشن جوگیا در فرزی سامیری گی خواند کرنی ترتیم بی فاقی مید در این مید مید در این مید در

عبا دب کے معصوبی جبر بن مارسند تنه سنت ندوندی ب رجوفت عن نویبینوں بن بندے پر وار و ہوئی عن نویبینوں بن بندے پر وار و ہوئی ہیں بندے پر وار و ہوئی ہیں جبر ہی کہیں کار ما کہیں کہیں تاریخ ہیں کہیں کار ما کہیں کہیں کار ما کہیں کہیں کار ما کہیں کہیں کار ما کہیں کار ما کہیں کہیں کار ما کہیں کہیں کار ما کہیں کہیں کار ما کہیں کار ما کہیں ہیں جدری تب تاریخ اوشت بن کہنو فی پہیر کر شد کے سبیت میں اور مندرہ ما رو میں کی گھائی ہیں عبود کرنا پڑتی ہے۔

و سى بنيارت وأغذرت كه البور كندوفت بندام سه كرب كه و مرسد

رس مكاليف ومسائر بين آف برصبركزت -

رس، نقش شے ہی ہے۔ شی سے۔

برزی ہے۔ بوشس کو جائز ہیں ہے ۔ و ک۔ وربیس شف کی نشرورت پرتی ہے۔ رست رہے ۔ اور میں وت کی مجمعت ورشو فی میں دیت میں بھی بیار کرنے ۔

کے فضل وکرم اس کے افزا اوراس کی رخمت سے بیری اختیار دانش مندی کے ساقہ وجوز کیا ہے۔ "اکداس کی نیکیاں میا وغیب وغیر وجیسی آفنوں سے سانم و محفوظ میں -

ایسا نسان موقت بینیام النی مین اس دنباست کری گرف کا منتظر را بنا جه مسس کا در دنیاست بایات مرجای جرجای جهد دنبا دستی رفت کی نفرسته دیگیت سید برون کا مشتدی را به جه در مده اعلی کے ساتھ مین برمند کا خو بهشمند را بها میت بین بیخر خدا کندی سد جا کا س کے بس بهنت کی نوشیزی در بینت کی فرمیت بینت کی نوشیوئی سے کری نفروی حوب شدین ورس کو پاک می مترت انگیزیشارت اورکار اندخ پیار کے ساتھ اس ور بی ان سے جنت کے با فات کی طرف منتقل کونے ہیں۔ وہاں یہ مؤتن این تنعیف و تینی جان کے سے وائی تعنیں اور بہت بڑا فک با آنا ہے اور نعام د فشن و کرم کرنے و د عمر ہان رہ سے مرحا کمتا ہے۔ اپن ترب فاص عنا کرتا ہے اور انعام د اکام کرنے موسے میں مسے مافات کرتا ہے۔ بہتوین بندہ وہ رابے انعابات سے نواز اجاتہ ہوں کے بیان سے بیان کرنے و اسے جن کی صفت نہیں کرسکتے۔ اسی طبع اس کو جہبین کرنے و اسے عاجز ہیں ۔ اور صفت کرنے و سے جن کی صفت نہیں کرسکتے۔

بهم در با وفلاوندی پی بینی دعاکر نقیم کدوه بهیں ان فرگون بی سے ندکرے بن کو اسس اسا عالیے ہے۔ زبی بیان سرف سفتے الرس کا ما ورفتی آرزو کے سوا حالی عور برکون محد بنیم ہا ۔ بر بر بی سم یا جی کرنے بھی دعا کرنے جی کرتے بین منت کے روز بہار علم بم بی جھنت مذہبنے ۔ اور التدفیل نے بنیا کرتے ہیں کہ وہ بھی اس بہتن کرنے کی توفیق وسے اور بہتر میں شفقا منت وسے ، وہی مہتے بہنز رجم و بیس کرم کیرتے ورب سرب کی توفیق وسے طور دونوں بی ان سے مردا رفعہ دیمول الله پر افعلا دمسرة ورب من محال الله پر افعلا دمسرة ورب من محال مندی منوب ورب کی تاریخی ، اور انترافیا کی انہیں زیا وہ سے زیا دہ مناز میں من مورد وجود من محال مناز کے دونوں بی اور انترافیا کی انہیں زیا وہ سے زیا دہ مناز میں مناز میں میں مناز میں مناز میں بیادہ مناز میں میں مناز میں

یه جداس کتاب کی ترتیب به دیمیرے مون نے عبادت کے سیسے بی بینی العام فرائی۔
اسے عزیز نزجوں: سب تو نظرتعال کی ترفیق سے بیابان کہ کل سات گھا ٹیو رہنتی ہیں۔ بہلی علم
کی۔ ودرسری تذہب کی تیمیری عرفت و مون نے کہ بیوفقی عوارین کی ۔ پانچریں بودعت بینی عبادت بہا ہے کہ
وال جیزوں کی بیجیٹی تواد ن مین ن جیزوں کی جوعما دت یں مزانی پہیا کرتی ہیں۔ ساتھیں حمد وشکر کی اس کتا ہے منہا ہے العالم بریوں میں نبی سات عقبات سے کا ذکر ہے۔

ب بم سر یک کی س من شرق کرنے بین کر ناز تو منت برین کر گرفته منده و نافت بین کا بی از منت برین گرفته منده و نافتی بین نازی مرب بین کرس کند و این و با بی از فرنین که و بند و در بین بین کرس کند و این و با بین کرس کند و این و با بین کرس کند و این و با بین و بستی بر قر رسای برقر بر به بین کارم سند می بیان و بیس و بستی برقر بر به بین کارس ب سد که که حکول کارم شد می بیان و بیس و بستی برقر بر به بین کارس ب سد که که حکول کارگریا داند و انعینی انعین بین و بستی برقر بر به بین کارس ب سد که که حکول کارگریا داند و انعینی انعین بین و بیستی برقر بر به بین کارس ب سد که که حکول کارگریا داند و انعینی انعین بین و بین و بین و بین برقر بر برای کارس ب بین کردن کردند و بین برقر برای کردند و بین برقر برای کردند و بین کردند و بین

بین من کی آزایش سے کی نور کا سے ضرب کی آزای کر شد و سام ور سام ور سام ور سام کا ان ایک من کا میں میں کا ان کی میں کا ان کا فی کا گھی مور تینے کی نوائن و سام رسینے کو بار آرا ہوا ہو اسام کا میں کائی کا میں کا میں

الماديم وأوار سام

المن المراق في سهر به المساور و المراق المن المراق المراق

صرف الرق بوت آیت آخریدن از مرکز آزان سربه و فی سیر مرا تو ایرور نیار از ایرور کند و بروه و ۱۳ م برای و مک خالفت ایران آزاز سی از ایران ایران

معددون م مراد المام الما

پرامین رب که بند که رازم بند . تو سهم مها ونت کو مست نری و ده قلمت و ال بیم تفسوران بها جید کیونکد پیدانش کان من ست تفسود می دو پیز و ربیل ک را مسل کرا بند سر بین بند سر کوی جید کدانهی دو مکند ساخه شنول رب به می دو رکنه صول ک جیشنفیتی به د شنت کرست ور شی دو پس تو دوست کوکر ، رب به

۵ م بی نمین سام می میری بین میری بیند رنی شمینی بیر رِق قَلْسَلَ عَى نَوْسَى الْهُ يِهِ كُفَالِهِ الْمُعَالَى الْهُ يَهِ كُفَالِهِ الْمُعَالِمِينَ الْمُولِي الْمُ سَلَّى الْحَالِي رَجُبِ وَمِن مُنْهِق مَ ابْرِب جَلَيه بِ سَدَق دِي:

نَفُلُ فَا إِنْ نَكَارِجِ كُنَّ الْمَا عَلَيْهِ كُنَّ الْمَالِمِ الْمَا عَلَيْهِ الْمَا عَلَيْهِ الْمَا عَلَيْ رَبُهَا دُوْ السَنَارُ رَحِليَّا مِهِ وَأِنْهِ عَهِا مَا يَا عَهِا -

مند دبر بارد و دبین سنان بن بو که جی دیت سے نهر افض سے دبیکن سم کے ما تقر ما فاجی و من دری ہے ۔ فیر برد دیت عمر کا کو فی نواندہ فیراں کیونکہ عمر درشت کی ، نزید ہے ورب دیت ہیں ماہ نی ۔ ورورشت کی فدر دہیں سے بوفی ہے کہ رپیدار نیت عمل ہے ۔ اعدا بند ہے کے ہیں عمر و میا ق روفوں ہا اون ماندہ ری ہے ۔ سی ہیں شائل میں دیت میں وی تازو کہ مداوانفصان نا بور ، اور بیارٹری کینت م بات سے کو ماقی جا دت دونوں متروری میں۔ گر میں عام انسان کرنا فندوری ہے۔ کیونکہ معرابات کی فیود اوراس کا رتبتما ہے۔ سی بینے تی کرم صعبی مت تعالی سیمہ قام سندفر ہو : اکیونکھ انسان میں میں کہ میں کہ انسان کا بیٹائے۔ عمل کی نبود ہے وہیں س کے ان ہے .

مبوگی -

بجدنا مری میاویت دو دان کی فیواییت که در دید ریاضی اضدی فا شاریسیم به است تعین رکت بین راس بید ن کاجاننا به ی مشروری سید جیسے ذکل که فیرفت تفوییش رخه ایر تو بدادیات میں ویڈ وکے معانی بین کامفیس وکری شاء انٹرنعا کی بھی شکے گار ان کے سات رسا تھ ان اسورک معانی کار نما بھی مذوری ہے ہیر باس کے پیوب بی ورجونوکش صبر وردمنا ویر جی صدی ربیسے شفتہ طوق آئی ریا اور کیتہ ویٹیرو کیرنکہ رخس ش دور در کرنے کا حکم بری کئی درم درمندوں کے استان کا استان کی اندامی دان میں واقعی

و مديري پيروسرو کره پي ته رهو.

سوربردیا ہے۔ تو اس کے انعال فرید :
وعنی اللہ متنو کا واری کا اندام فرمنیاں منکر کے انعاق کا واری کا اندام فرمنیاں منکر کے انعاق فردیا ،

ور بندب و شرار و اراد کی عبات کریشه مور هم کرو ورام الآنی فی می کی فوقش میریستار کلیگریو معرب کرو اورام الآنی فی می کی فوقش میریستار کلیگریو صربت المعان الناوم والمسته:

ت د سیمینده از کندان سی کند پیدامیان

مَنْ مَنْ مِنْ وَمَا صَابِرُوكَ وَكُوبِ مِنْهِ وَهُمَا عَلَيْهُ وَالْكُورِ لِكُوبِ مِنْهِ وَهُمَا عَلَيْهُ وَلَمُ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهُ وَلَى مِنْهُ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهُ وَلَى مِنْهُ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهُ وَلَمْ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهُ وَلَمْ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهُ وَلَمْ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهُ وَلَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهِ وَلَمْ وَلَمْ وَفَرِهِ وَمَا عَلَيْهِ وَلَمْ وَلَهُ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَهُ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَهُ وَلَهُ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَهُ وَلَمْ وَلَهُ وَلَمْ وَلَهُ وَلَمْ وَلَهُ مُنْ فَالْمُ وَلَالِهِ وَلَا مُعْلِقُولُهُ وَلَا مُعْلِقُولُهُ وَلَا مُعْلِقُولُوا وَلَمْ وَلَمْ وَلَهُ وَلَا مُعْلِقُولُ وَلَا مُعْلِقُولُهُ وَلَا مُعْلِقُولُ وَلَا مُعْلِقُولُوا وَلَا مُعْلِقُولُ وَلَا مُعْلِقُولُ وَلَا مُعْلِقُولُ وَلَا مُعْلِقُولُ وَلَا مُعْلِقُولُ وَلِمُ وَلِي مُعْلِقُولُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ واللَّهُ وَلِمُ وَلِمُولِكُولُ وَلِمُ وَاللَّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِقُولُولُ وَلِمُ وَالْمُولِقُولُ وَلَّا مُعِلِّهِ وَلِمُ وَالْمُولِقُولُوا مُعِلِّهِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَاللَّهُ وَلِمُ وَلِمُ لِمُولِقُولُوا مِنْ مُنْ فَالْمُوالِمُ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمُ وَالْمُولِقُلُولُولُولُولُولُولُول

توحیب نوکل و بند مهی از مرون و رس نوس ف ندار دو و و فیده و پر بهی سازانده دو با و بارد من نازه و و بارد من نازه و بارد من نازه و بازه بازه و بازه و

کوئر بن که ورئر فی کونیکی کا در تبد در سند دیا سند مفسوس یا تم ایسے دوگوں کے بینے فتو کا نوایس برن شغرال مورک کا در تبد در مرد گلفے موتر نبایاں من آغالی شد بہنی مفدرس کی جائز و عمو ملک موتر نبایاں من آغالی شد بہنی مفدرس کی جائز و مکمنت در تم این اور می ایسان میں مورد کے میں مفدرو دن کے میں مفدرو دن بیان کا تبدید کا در میں دیا جمع کرنے میں مفدرو دن جی

است بحد فی شده و در منتیل می و تونید مین می تون البیل می براست فر مکل و قویل بیشت و می راجه مو و در منتیل می از در و در منتیل می و در منتیل می براست می ایر می و در منتیل دور فی در کرف و و با ما و فی می کانونی و قدمت نمین و در فی دور فی موت به می موت به می و تنتیل دور فی می و تن بیل می برای می موت بیل می برای می برای

بعن وق من الرسل به المراق المساور و الراق قال والمراق المراق الم

مرب سندين و س سيدن بسينا كاس ياستي موركان مرى عمل سند فعلى بالنبي وصافت وزيرك

نزوه که ن ساسم به به بی ن ن ن ن م در نزم و رنزوری به اور دیستی بیماوت ک بید کفتے علم کی نفروش به به بی نام بی ا به به نتما ست سی سول کا بیوا ب بیه ب کرئن علیم کی طلب مربس به وه بس نام بی ن ا د ای علم نو جیس د (۱) عربر تراحی بی مام که آملق دل اور دل کی متعلقات ست به ۱۰ می برازی بیدی برای بیش می بیری بیش می بیری معرفت و نقین بودی می نفی مربی با در در در مربس اور نفروری میروی بودی بودی بودی معرفت و نقین بودها شد -

مام توجید سے آنا نئر و ری ہے جس سے دین کے اصول معلوم جوجا یک ، وہ صول ہے جس کرہ ۔

مندیں یعنوم بجر کہ بمار کیک جبود زبن ہے جو بہر شنے کوجا تناہید ، اور تمام ممکنات بہاں کی فقدرت ں وی ہے ۔ بویدا ہے ۔ دور کرت ہ ہے ۔ بہریت فرندہ ہے ۔ از ل سنتے کھم ہے ۔ رہب کچھ دیکت و منتا ہے ۔ اور کما منتقد ہے ۔ کرفی ہی دور کم منتیں ۔ وہ تمام بسطات کی لید سے از فی ایمام تقدیق ہے ۔ راحیے فقی سے منزہ ویا کہ ہے ۔ اس پہنجی زو ال نہیں آسکنا ، امکین کے تناہیم سے پاک ہے ۔ اور قدیم

بھی همرف وہی سے۔ اور یہ بھی تقیین کرسے کہ تعنہ بت قرید صلی التہ انعالی علید وہم اسٹیرتند کی گئے فیافس بندستا ور رسول بین اور جواحظ م آب فعلا کی طرف سے لائے سب بن بی اور آئزت کے بارے بیں ہج نبری آئیے دی بین سب سی بین ۔ بھیرن تمام احکے م و مسائل کو بھی معدم کرسے ہوسنت بین شاکدنا دن نثریع کاموں اور بد مات سے محفوزہ رہے ۔ اس سابعے کہ بدیات بین مبتن بھوکر نسان سنت کی بیری وی ست محروم بوجات ہے اور دین خطرے بیل طرفیا تا ہے۔

و دخل ترجید کے معول وکلیات کناب استرین توجود بن ورهما رہے شائع نے انسوں ایانات کی کنا برل میں ان واڈل کو و مشاحت سے لکھا ہے و خدا سر بیار سے کیجس چیز سے جا بل رہ کر فراہی ہیں پڑے کے معزوم و اس کا علم حاصل کرنا فاروری ہے معم کی اجیست کو انجی حرح فرائ نشیمی کرو۔ اور و فہن افت جی سے یا تقدیمی ہے۔

کی ظام دسیده بران تفییسات و و باش کامعلوم کرز جنی نشروری ستیدن ستند فدا همیب با دارگی شروید بر سخته و دجن ستندنتی نیست اسیام آن بن باشدی جا دکت و دجن و رشی سته تمام بر مانت کو احس شرینت به جا منتظم اورشهن نبونیکی نقابیت و شنج کی جا سکته به

محواهب: السه عوبية وترام في عبل عوائل فرنس كفاييه سب يعين تمام بروايم نهيين و بال تم بروتن

: 100

کی عمر آن برسیدر می نشر در کو ایند برسند سنگ نیمه بیران میشد برخی برای نیم وقع بر به بستال مو کافی آن میرانسید :

س سیدین استان و سر استان و سر استان دوران استان بازی استان بازی استان از بر استان از دوران از استان از در استا اور می در استان از استان از استان استان استان استان از ایران استان ا

الخ المشار

بساسه عور وفرير الريان عدر مر وها في كريد بست من ها في من مراس مه فيزه وب لنيف إل آوا آل ، ٥ برنيت لمرر منت برگوس كند ، ورس بركست و مسوشت و سايم في تا تر ، ر اور من رول اس رست به ایند و مند ریند اور کتندی بیندی او با سانی و ندر سد سد و به به توسف آنوا المدل الدانه منته فقور سعن و قنت بن منزل تفنسر ديه بالبينية ، وره بيش وه من ير منه سال سند ک نیز ل کوشید کرسندی شده دنت بی -- - در سر بیم و و انجینی به در مخوشت

المان المرام المرام المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن بن الره سخت المال سبد و زمير وت كي ويو رسم بيسي قائم برقي سد خياص رعام ربير ومرمز ريد رعهم كنيا تحلل بير دوا زيت آلى ستبدكه كاب د نهد عنه تعالى ستد منه نه د و د و د عابيد ها موق و لسارم

كالرائب وأل فرما في كير:

سدو وور مدن أني صافعي كر سيب بويش الريان في المركز المراجد المركز المرك وَ بِي مَانَ أَيْ وَهِ شِيٌّ بِي سَدَ الْعَدِيبِ المين المركي مرتب أيم كل رافي الأرم السيان مير مي كران فاررت تامين بينديز نكيه ساعلم بي المناق المراجع المناه

تا دا در مانور بعد ندونه فقال دارد ، من يعني شارته فَقُلُ اللَّهُ مِنْ المِنْ الْمُعْمِينِ المُعْمِينِ الركيبر كرني وكنها ل فالربي على مل نشي و تو تي هدي ٠٠٠ تان وي يَفِي لِكُ رَى .

اورك بيان حقد ت موريتي ما قاق ندستند الله يا بيار مي الميان كريان. المنه فيها الذناك من أن أن أن فرنس أو يا أن وراميت بي و أن مرد و بي أن و مرايع الما أن الم م آل مرا له و بير آل مينيه مراكل مي من في من مراكب أن بود ما دول آل أن الا موف إلى أن ودول. اد برادآلافت آرد د د به د و د به د شد ر د د کرستان د د ر تبوی د شد که د د کرستان س به تعلق سی ا منا السيد مها من أن يور و مني شعل ممركي ر

لیکن علم ما مس کرن بها جید کین نمون سے زیاد و خارص کرناه و کفت جیا ہیں۔ وروزیت کی نسبت درایت کو نریادہ علی کرن بها جید کینو نموس بین عمرات کبی بہت ہیں۔ س بیند کر بہتی میں مان کی سبت کی سے علم حاصل کرنے و کرنا کو عن نوب کرنے و دول کے ساتھ کی رہے ، در زیس و نیا کو بی کرنے و دول کے ساتھ کی رہے ، در زیس و نیا کو بی کرے تو نیاد شیمانی کے ساتھ کی رہے ، در زیس و نیا کو بی کرے تو نیاد شیمانی کی نہیت نا سدھ و رس کی بیا تھا رہے تیا دورس کا بین دین نقصیان دوستے ، در اور ساتھ دورس کا بین دین نقصیان دوستے ، در اور ساتی بیات و دورس کی بیان و بین نقصیان دوستے ، در اور ساتی بیات کی سبت ایس میں دوستے ، در اور ساتی بیاتی دورس کی بیان دین نقصیان دوستے ، در اور ساتی بیاتی دوستے ، در اور ساتی بیان کو بیان تو بیان نقصیان دوستے ، در اور ساتی بیان کو بیان نوبی نقصیان دوستے ، در اور ساتی بیان کو بیان کو بیان نقصیان دوستے ، در اور ساتی بیان کو بیان کو

سى ئىڭ تىلى ئىلىدىم ئىدىرىدۇ سىد:

یں نے نیس س ل ب یده کبا ترسلا مور را کے مندورت مت زیر دوسخت سی بینے رنہ یا ہا۔

دورس بات سندیمی بجنیا کرشیعا در کمیس تنها رسد و من بین بیرونه و قرار وسته کرجب علم بین منته خطا اشت بین تو سعده نسل می نمیس کرن چا جیچه بید و بم و رست نمیس به بولکه انسور مهیدسان م سعدم وی شیه کلیآنین قرابایا !

> اطلعت نیسه المعراج علی الله م فرایت کنراهمه معدد مقل اقالوا یارسون انگیامس ایماره قال کا بی مس عدد

توبوگفت مار نه میکند. وه عمد واحث ورن کے رکان جبر بیٹر بیٹر در انہیں کرسال ، با جرمیل گرکو نی تفخص تی دسمی فور کے فرنمنو میٹیون میں ونٹ کرسٹ گرملو نہ مجز تو وہ نسریا رہے ہیں ہی رسابھ کا ، س پیشها در تا بھی دو هر بند ورن نسل کرویہ ورس کے جان نسل کرنے بیل بیانیان ورسسست مذیخ ر ورند کر سن کے فرامت سے دوجہ رہو ہو گئے۔ بیٹھ کی کھی ہی ہے دینا کی بن ہ

بيد تيب مران غول كان مركزي ين توري دره سه اور توب كمري الرست وتيمير كالوالي منا و باست تاكه مهما را دراس عبود سند بوسب بنی رسان سند بسید بر بیره کا علم سند بوهمین ب ر بار و ب و رجوی ب ار مت ربوم و ت کوانت اور و گین ب بور ر سند می میس کا سهم ۱ دو و ۱ و و نورون و زوال رسی منه و جهر به تبیب و هنس رسیم باک سند بهرمیک شد کی دید ستة وصولت أبين بريكت اورية الي مختول سنبه الم المسلوب س بن بالي و سنة بيل مناوه لني زال سندى ؛ مندين شا برسيد، ورنه في ق بي مين مين سيدن برسته وه مهان اور بهنت کی نبیاسته باک راجه اور فات اور واث س به نبیل سینته سی هر تا بسیانی مدی راوولا م من من من الى البيد والرسطة الزان ب سيد نسال و رسيده مند فيوت بدار و رك مراد مند في المالية المالية المالية الم تو به مديمة و بهر تب مند و شرون و س ق و تن والله المناسسين الزن بن الموريد منه سيام پرس م الى الما المست المان والله والمستوالية المستوالية الميان يه شن و من ن ك الري التي الت و وربياً بداء من أله من من الوجو و الله المراس الداري المدار و أبيل و و بر الرائف الدين المرائز الموليات و كرائد الله المائد المائد المائد المائد والمائد والمائد والمائد اس نے ایرا ب آبال کروا اس دواب استوالی سندار کیب ما ان سند و روا ان ان ایسان از ایران از ایران از ایران ایرا - شت بن مر ن

ر در در المعالم المعارض المواد المعارض المواد المعارض و منوشد من توجيع وفون بيزيا الموتان مناوه المعارض الموتان الموتان الموتان المعارض المعا

ونبره کاینفون آبنی به نویون اور دی بل اسب بن ورای بی در رساعت صالحین کا ن سب به تول به طرق از کرده داست رزایش موسی ست نی فرنیخه و رواسب امور برخ بن نفسانی وبده سه به به با برای سته به عده ی نیان و رساع و به شد سب است نمال خواج نشات کی بیروی ورفه و ناشرگ مورک بیروی کرف سه هم اسب کوامی شد و

بهر المراز المر

ووتم كالوالم المالي الوالم المالي الم

ایندا سنه به و به ده و در مشده آم سنه : ارا در در شد د و به ده و در مشده در مشده در مشد :

ایس اله اس برند به سرو به کسی مونت به بیار ساعدت و آرون کی وقیمی نصیب مور بیرنامه کام این ایون ا کی انہو سات بالد سے وہ میں میں میں وہ میں بہار ہے ہیں اور کر کردیتی ہے ، ورس بیر فرانت در وہ فی ساج الداران ب النبي بالوكه أن وأب رق رئيست الوليد ب ان وأمكن كارد من النات والما وإلى ب وركنا إول سام ويك توسيم مور نبيين صامري نهين و بكني ويبيؤ كمرن وريانه المرا كالران وي أن أو كان وي الراء من ما سال المان المواونو في بعد أبو عدونها منه و النا المال إلى الله المالية الرابية الرابية الما الله الما المرابية المراسين من ورد وروكا وكيد ورندى بها والم مهدا نت به المستى مند بوله أن تورسيد، نب نبيل ده كرنده فلكس ك كنال و ماريو مُ اللَّهُ لَنَهُ إِلَا اللَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمَنْ وَبِهِ مَحْنَى مُ وَلِيتِهِ المناس ال و سانون با آن و . نشی د ما شدی و دری تا دعوی شیت رسان ب و رف و ف نفر م مورو باشد المان الم

د کر رف بعد النود در مربی مرب

اور تبوت و تابینه کے وقت و نے زیان ذکر نبی کے دن کیاست و منتی ہے۔ س بھے کا بور یو صرو كرف و مديدة وى تونيب داركي تونين من وست الله من سند و رندى بين وت كرف وقت بيسانين المنفي المرين ورسون مداموس بندر البياض را المراقي الموقى البرون كرسه كانوده المح وَكِ لَوْ سِيسَة وَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَا ١٥رون كوروزه رخضاكي توت نين رصنانو بمفرسته كدو تحوس مربه كالمتعد وربعاضي كي نوست المحديث و توالى سناء

و به سند شروی بوسیک کی دونه کی و په به سند که بخیر تو به سیک یک و سند قبو را تبدی تو بی این این این این این ای ر جوفي توه كافرس د كرسة منه بينه سرك ما منه ورسفه و لر عميت نين رش اور ندوه نهين فيول كناشه وي ترييك بيدك بهرمت نويد بازم سند الركته بعد عام عما وب ل فيدرا في فرق بب قرافع كسي ك فريشه لدرا موراتوس كنه ز فل ويخره بالته أبور مو اليماتية بين. المان المان المراجع المراجع والمسائري تراجع المراجع المراجع المراجع المراجعة أنوس عرب بيد بترب وفته نت ركيد سأن سنه و دروه في هدانها و سند ما جات سن في وركع ويبرك بسنديد ورس والمراق كرسند ك رس بيته نوس سندس برندا ك والاراق در تنقه نوس بيد المنار المساد ول المراثي المراث المراث

الما ير المنصول كروام في إلى المن في فريوسي المن الديارة الم المناسطة المرابي المناسطة الم المالية ال

الما المالية ا

ور سی رسائع رسمة سائيت به هر بند ک ب ر المراب المراب

انسررری بر در سیده برشد مده توجیان مود. بر رک می ندر کی تبیم و سال با بر افتایی کند بر رک بر علی میرای تا به اور این با بر افتایی کند سَهُ مَنْ اللهُ وَمُورَدُ وَ لَهُ وَيَدُدُ

النسخ في أنعم بيث كم من بن تربه في بإرشرين بان ا

۱۱ گذاه در کار در بیندگاه مروه سی ۱ انتخاب به جدکه بینه و ای و سی به تشاید بینته و به مفاود از رست در بینته و به مفاود کار سید به منافز به در در فران می بازد به منافز به در در در بین مروز کار بین در در فران منه و در در ایر بین منافز به منافز به

بوت بین گریدگناه باعث کی بیروی سے کم بین ورباعت کی بیروی فرسته کم ہے، آتی تا نویدنوزنا با قرار نیاز کست می گی صورہ تن بدنو کی ۔

الهم ، جو تنی منتر رہیں ہے کہ کہ تا ہوں سے تو بہ ساتھ الی کی فیسر کے بہت ور س کے دروا کہ کا عدد ہے قرر کر یہ و کسی فرائن میں بالوکوں رہے وزر کہ باصری ناما کے سیسے یہ رفائن و کا یہ جسی الی کا دیا جسی کی وجہ سے یہ برفائن و کسی ور رکا وٹ کی وجہ سے مند مو۔

عبب توبد كسيداركان ونشر نظر بالشيرجانين كهانونو بلهس عور برموكي در المندو بالساد في كهالبائه كال

الون اینده بینده بینده

ا ورغم کے میکی ویل کے میروسے بیل ۔۔۔ ہم بار بار قدر کے افتدب ور مار ب رہارہ

سوال:

كيت إلى الله كالمحضور أن و نواني و كرفيين فرايا-

جواب:

صرف الدامت كوتوبيد كها بالما كيونمان تول بنشي في بناره ك تجياره فاريت المانيا . مراس بين كوم سوس كريت موكدب وفيات بنده بيسفل برنادم ويتبويان موريرة من سيده وأريت وه اس الرمت وسلم في كرب من نيد كرريا موار أو معدم مو له الرامت واللها في بده ك البيال برايال م اور تو به آواخیل ری پیمزیت. سی میت توبه عصور و کی ب . نوس نزین ست نده ن توریز مام به که ندند والبشيم أن غيب عبن توبينين ماس بيند مدكر وحديث سندوه عني بريون مري الياس سندين بكدي برعنی بین کیا شارتهان کی تفصیت و مهربت کا تصور کر کے ورس کے دروز کی بار کے تو مت ہے تو ندیمن الدينيما في لبلاد ك دل من ميزم في مندورة نبدر كوف عن و بدر سند برا بن رقي بنه ما وربيني بالمنت و بيشيا في مي أيان كال اورال في فن سيد اليوند برنده بهب ندرجه بالذوبر كم فنه مات أو دروريس ين الدارك كالواستدائية أن مول برند المن ترموس مولى الدين براشت من أو رب من بي بدار ا الولايين بالمست آينده ك ماينكين . نسبت ول بين لا مُر سنت كل درخه و ند تعال ك روري ما جزي ور زر کی برار این ناز کرد کا در توجو که سی به صف تو یه میسب وزنا نهبای شفتوان آن ست سیسی بية غور عليبه لصالوة و ساره سندين من أو من أو يو برقره و إ - س فني كر جران المراح من أنها لو حد من أنها لي المبيل مجھنے کی توقیق دے۔

سوال:

به کیسے مرسک هیک در ان در به موجا شد می سند و ان ایسان و با شد می سند و آن تا غیره با بهیده و من و در این نه مو د باکده انه با باکرم همدو تا نشانه ما بی عیبهم و رک بر مد بهزش و مندافات رید نفسی مربر نشرفت و انها نشان با ن متعمل هی افادم بین نت و دن مشد در در سرم نه به بینیت با نمیس متعمل هی ایسان .

اليد وراجربين جالاً كر في فيره بالبيره كن و صادر غرام منكن بيد عن أنبيل مباهد من الله سدني المدني المنافية الم الما أن المس كن الله والموجوب في من كربيسة من جدامة الله في بيس كوبوست بيني المست كند ما تقافاص كرايتا ميد . مجر پر ہوئی ڈیر کے نئم آھیں سے ہے کہ قصار کن و معاور نہ موج ان گر معبول ہوگ سے کوئی خراش محرجا ہے فوف د تعالی رفرات و رہیم اسے معافت کر د سے کا مار رہیں فارا کی نوفین ساس مولئی ، وہ ساتا رہے با ساتی محفوظ درہ سکتا ہے

الرائية المرائية الم

ترك كروسين كالمم اراوه كرايا جائے۔

بیکن وه گناه آن گانتی کی محدون سته بوایدی کدسی کواه فریا با بوتی یا گره ه کهاجا شه توید این کست که این کے سامنظری تا اور کی معافی بی سی مورت بین موسکتی سنه که این کے سامنظری تا اس محد سامنظری تا استعفاء کرسے اور عندی و استعفاء کرسے اور سی میں گر گره سنه وراستعفاء کرسے اور سی میں گر گره سنه وراستعفاء کرسے اور سی بیت پر بر مت کرسه در این مست نداخل و سین تنظیم کور عنی کور سے میں میں کر در سے میں میں کہ اور اور خان میں کور عنی بھی کر سی کے دریا در میں کر در میں کور ورصد فلا کر وازی میں سند نوال کی میں بیاد اور در میں کے دریا درجی کر دریا کی دریا در میں کر ورسد فلا کر دران کر در این کر دریا کی کارتری اور درجی کی کور این کر دریا کی دریا دری کر دریا دری کر دریا کر دریا کہ دریا ہوئی کر دریا کہ دریا کی دریا ہوئی کر دریا کر دریا کہ دریا ہوئی کر دریا کر

سويا زنو بيان يرك يوان دو يان دو بالدون الرائد بالمان الرائد بالمان المرون بالمرائد بالمان المرائد بالمان المرائد بالمان المرائد بالمان المرائد بالمان المرائد بالمرائد بالم على وغير من الله المارية المار

المراك ال الله من الدول إلى المراسية المنظمة المنظمة المرادة الم بى نىر د د سالى بىد ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئ و النام الى الله الله المعارى الناسة من الله المعاري والمعاري المعارية الله والمعارية والماري المرابي المراب المرابية والمستان المراب المناب المستان المستان المرابي والمرابع والمرابع والمن : -- ; ; ; --

الله ما در مارسد و رسياد مولوا م المالية والمالية والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم ن من عدم من شارين مرق من منت الم بالمراق المراق المناسسة مراقي ان یا ۱۰ مزیز بر تا با است ایج این با می بازیمون المريان الرباء كالالرباط الرائد

ان سه د برب ون برنود 一步一步一个一个一个一个 المراج ال Si anagina i jus سننجر در المالية

ه فو شرائی کالگراری اس ایمان الفار مید سالفتن سند که است فر بریا که و اسان الفارد الله است که در او ایران ایرا افریس سی پرچایی ریاسی رواز را به روکول کی بری از بیس ایر بیسارت ، وه کوش کلا های به او آب ک و این ایک افریس کی بری روست به می وازات او برافریس ند سی که بینهی بهای بهای بهای بهای ایس که او و موری ایران ایران که او و موری در ایران ایران

ا الرحاء على المراكبة المراكب

-000

الراري يور دراي المراجع المراع الناف على نفسيه من بنود وه المار من إلى الوم و فتت و به المستفى رمن المام وف رين إلى و ال عارب و را تراه ، او المراه عند سے الربراق مندر ش ال

ورانو بدارك ك بعد رويدور د و ورانيد ن وتروي كر دو وصد ويدلى د د و و و و و و نوج برم النب ار الديد سايد بيانه و است أنه باب دويا ره صوف سناؤ بركرات الله باريان كالماندي الربية إلا ال سند بعد ري ب ن و سندينم أي والم بوسند سي وال أن و سند بعد تو به رسند ، تو و ى بازنه توجاه ورائني نوست نندنه تورور ورائبين في والمولدي رؤير رسيم رندر كوري المدورية ا كات بوليدن عبد سن من كيانو سائل برصي منه أو و تابيله روام كابير رن والارام من آب دا سازرا

خالصنام سن مدن المراس ا

اور تدر في الدورة على يسد وران مول المناس وران المراد وران المراق في منافر كراستان الرود فارسد ملم أل إنت في أن منه في أو توريرون

المناسبة الم

و من تعلمال سناغ ، و إصربه نسب تولسنعوا شائد الما نتوا

المالية بالمات الماللة من وسد ورتبال المستداور وراور النواروس المساوي بدالي

اَمَا لَسْنَعْ بِينِي بِالنَّسْلُ وَ الْمِنْ وَ الْمِنْ وَ الْمِنْ وَ الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّيْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

ر من بهدر الرق رئيس المنازرة المنازرة

براتر بير فري رست بيت أن ت تشرت من ترين روه وي بيريد :

المستقرات و المست

المناه في المناور المناور المناور المناه في ا

بید نیک زیاده روسکو روزواه بین فرسه و عازای ه نهی را رو روستین اله بیروی کروا بی مین گریشنیخهٔ بید نشک فرعت بید مین در سازی کا میکنیمه شن میکنیمه بی

سن ن و کا سکت من کسکری که در در این و با در بازی و با بازی و بازی در ب

ا توکر پولولیان در د ک علی کرت انگری کاربرد نگانی به تاریزد

والماني فوالق العالى ال

ا مناجا دن کسی ب اِنْ بر که جدار نع ادر رکا دنون کو دورکرنا بھی مجھ بیدا زم اورفترو بی میں اتا کا نیزی لباون درست و اُنقبوں موسکہ بیم بیٹ بین کر میک بین کر میک نع جو رہی: اقرال دنیا افرز ہی کھی س سے ۔

مهم ن بربو ی که بند سه کاف مراسب و تبایل شغه ل موج از را بای کا بنوت مندر جدور ای گریت

سے جن ، ہے ہو حدث ہو در در ، رمنی متد تک فی حد سے مروی ہے۔ آپ فر ما تے ہیں :

از ونت آن جمع بین انجیا در و مینیک مراز فاند بنینیک فاقیات علی انجیا در و و مرانت ارتیک مراز

موننه مت نوارونی آنام بعنی متد که در محمد می میست مروی هیسکند تب ندفروی : کوکها نشا هیمه معنایس (معاد خوبری میسکند کردی، مت و تو رنت مید میسواسی پر کنمی مرسكنين لو ميس دونون في ورائيل كيونكري

رجمعتا في معالى شيعانه من القولة واللين. مترى ورزي دونول من فراي دونول من فراي ي

توجب معامد بیست که دورو کا محتمات من می به نوفنا موسف و بی دونیا ، کا غضان کو به که نوست ک اور حف عن ولي بيزيع الخريف لونه جيمورو . إنى ريز بندسه ك باطن كادنيا كير، ط شغول برنا . و اس تا بمرت اس رویت سد من سیرتی را دستی را نعالی عالی می مروی سید و یافت و با اندی:

من أحب دنيا ي وريا المحرب بالحرب بالموسندني وليندكي الريد وريا والمنادي المن المنادية

كياء اورجس في خرن أرسيدكي س في ونباع نقص نائي وتوس كو تبيار كروتبي غغ إيرر

ادرو على عاورى كرجيوردو بوصف بيران

وَمَنْ أَحَبُ الْحِدُنَ لَهُ أَصَّرَ بِدُنْيَا يُ فَاشِروا مَا يَبِقَى عَلَى ما يفرى ـ

ان رُست نه دوایا نسدت جھے ریات واقع بولٹن ہے کہ جب تک نیز فی سرویات و اور کے ساتھ مشغول رہے گا کی سخفہ عمادت نہیں ہوسکے گئی۔ کرس نو دناسے ہے۔ تنبت بمرجات كا اور في برو باطن كو دنياست قالي اورفارع كريس كي نوشي كم حقربهادت بي . في

تقييب مبوجائے گی۔ بلکه ف ہری و باصلی عنداء نیز سے عاون و مدو گئے۔ توب ٹیس گئے۔ حشزت وال

فارسى رفتى التدنع في منته فربات إلى:

رِقَ الْعَبْسُ إِذَا زَهَدَ فِي الدِّنْيِكَا وسنتاس قلبة بالمحصية

ونعاونت أخنت وكارف

سجب بندو د تب سے زیروب میں نیار کرتا ، نواس اف ب طرت سے شور بربات مے در س كـ اعمضاء مبيادت كيستاندين سركي

العباكة - مودود وارت باتين -

عوانق اربعه کو دور کرنے کی ژومری ویہ ہے ہے کہ عوانی شختم موجائے کے بعد تنہا ۔ سے اتال صامحه کی فدرونیمیت بردد میاسندگی اوران کی عظمت ومرنبدریا ده موجائے فی بی کردفتی نته بیتے آلدوهم نے فردیا ہے کہ:

از ، وعايد عام ک د ورکعت نهاز الله تحاق ك يْنْ كىلىت سائيادت كرف ورائ

ركفان صن رجل عالم زاهار قابلة خبرواحت الى الله جل جدا رد ص عباد قالمتنعید بین ای آن است نگ کی عبا دست سے فضل و خواند هر ایدا سره گ د تبا می زید و رس بت مینی گی تنیارار نی سے جادت کی تخلیت زیا د و بم فی سے واس ای

توجب ونبایم زید و رس سه مینی نی تغییارار نه سه بی دن کی خلست زیاد و به نی بیاوان بی ، منتخاصت این نشاسب به نی بیم ترق به بیم دن به درزم هم کرز با و نیم و کاراست اخیرا دکرسه .

سوال: زېركېرا معتى بيراورس كې غينفت كياب ب

التواب ؛ علیانے می سنت کے زربات زیدہ فرقتم سند ، ۱) زید نفد ور ۳۱ ، زیر فریقہ فر زید نفد و رابینی وہ زید ہو بارہ کے نبیتا رہی سنبہ ، وہ نبین جہزوں کے مجموعہ کا نام ہے : ۱۱۷ وزیا کی در تیزز بایس مربوس کی اسب مذکر سے ۔ ۲۲ ، بروسی و دسی سرکوراہ خدایش تشہیر مرکز دسے ۔

۱ من وزیاکی ست یه کارا ده و به سیار سیند کرنازگ کردست.

میکن زیمرانی مفدور بعن ده در بندسه که نیق ریز نین به سهدار من ولی فرتوی شیا ،

الوص من الرسال مند نوق سه سروی بات تربر بغیر مفدور زید نفرور که ورایده سر به وساس به والم به به به به مناب و بندسته که به س نه مول جهان کی به به مناب و بندسته که به س نه مول جهان کی صلب آبهوا و دسه و در مورو و شیع کوره فارین به نف وسه و در نواب آخرت کی نیت سه دنب و مسلب آبهوا و داور سیاب و ناکی فات به و رشنه به به نبازه بهب آنده که بیچه می وزیا کی دست کوره فاری و داور سیاب و ناکی فات به و رشنه به به نبازه بهب آنده که بیچه می وزیا کی دست کان و در نیا و در و نواب کان دو اور سیاب و نیاکی فلیس سروی به به در و در نیا و در و ناکی تا به بی فیرای فلیس می در بیا و در و نیا و در و ناکی فلیس سروی به به بی در بیا و در و نیا و در و ناکی فلیس سروی به بیاکی فلیس سروی به بیاب و نیاکی فلیس می در و بیان فلیس می نیاکی فلیس می نیاکی فلیس می نیاکی فلیس می نیاکی فلیس و نیاکی و نیاک و

پیریه به ان پیا جیدگذاری فاروری تبریا بینی صب بیا کا رود دیجی در مستانگال دیناست انده به بیز کدابت بیندی تا و به و به ست تونا کساوی بین گران که دول می دنیا کی مجمعه بیابیان بینی دان جیم بیانشنس سی مکن بین بین بین بین بین ست دی دانگذاید کی صورت دامن تبری جزوسط می دیاند تن جیما کیا تا شد بیندورد کرک کید رفتا دان نیس شفته: بم و ت كا كر صرف ن و كرال وعد كرال بورنیایس مرکتنی و ضیا د کا به د و کک تنبین

تِنْكَ الدَّ: رُحْرَة نَجْعَها لِكَذِينَ رَبُرِيدُ وَنَ عُلُوا فِي ارس مِن وَلَا فَسَادًا ، بِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

اس بين بن نشر توالى ف بينت بن دا في كالحكم ن توگول ك يسي بنايا. بيد جور كريني وفس و كاراد دنيب رينيان كينشانيين نايا جورك وفسا وطلب تهين كريته ، ياعملي عرير بنهي كرية. كيا

مف ر برفر ما باستے:

برشنفس فرن کی جینی کارا د در مخت ہے تم عداس کینی کی در زیاده ترتین دینے جن ادر بورنیا کی شی کا ارا ده کرسے ہم سے کج. وسته دیته این مگراسزت ین اس عالونی ستر مين رنبا -

مَن كَانَ يُبِرِيدُ حَرِثَ ﴿ رَجْرَةِ كوز د كدر في حرف و كمن كان بريد حَرْثَ اللَّهُ إِنَّا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَ لَهُ فِي الْرُحِرَةِ مِنْ تُصِيْبِ ه

برشخص سردنيا كرجا سبدتم س كواني شيت كرين في سيمين المان الما

البهب اورم ها مربيست ربايا: مَنْ كَانَ بُهِرِينًا الْعَالِحِلَةَ جَتَالَنَا لَهُ فِيْرِي مَا نَشَاءُ و البياء

بس نے آفرت کوچا ۱۱ ورس کے اپیے

ایاب ورمن م بیات رماید: مَنْ أَرَادًا رَجُورُةً وسَعَى تَهِا سغيرة رث ـ ث برين

توتم ان ترم مندرجه بار آبات کام مد مدند کرنے کران تمام برا راوے کی حرف نارہ کیا گیا ہے۔ تومعلوم مواك رودا بكر بهست برى جيزست بيكن جب شان بلي دوجيزول ابعني موجو وماليه ر وحق بین صارفد کرن ور فیر مونو و کی صبت بے نباز مون) برعوم داستفادان ستال شروع کرھے۔ أواليد الميارب أنون البيان ورم المالية بأكدار والمالي كالراسط أوالي كيونكه و و ذات نها بن فنس وكرم فريات و و ب بيرجس جربست ره فدايش الفافي در تركب دنيا بهردنتي سب وربونتي الرسيسين ساني الا باعت سب و وبدس أن تا رنها

اوراس کے بیوب کو ذہن میں وہڑ! جانے۔

نرمت وزیا کے متعنی مثنائخ حمیم سد کے بہت اقرال ہیں رینیا بخراعیم مشارکخ نے فرایا سے مرابی سے اور اللہ میں میں ان اللہ میں میں ان اللہ اللہ میں میں ان اللہ میں میں ان اللہ میں میں ان اللہ میں ان اللہ میں اللہ م

فنا موجاتی سبته اور منتندس کے قالب بی رسب بیس ورکینیے ہی

اللَّهُ بَيْهِ عَدِي وَانْتُ مِحِبِّنَهُ وَانْتُ مِحِبِّنَهُ وَانْتُ مِحِبِّنَهُ وَانْتُ مِحِبِّنَهُ وَانْتُ مِحِبِّنَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّ

مرسين ني يوهي سرديد:

نونه نس اس کے نام ہر کو دکھ کے داعو کے میں آگئے۔ گرو نہ اوٹوں نے س سے کن رہ کمنی اختیار کی۔ سعورال چ کیا زبد فنین رکز، فرص ہے یا نفل ؟ میمو رہے : مثنا نج ال سنت کے زویک زبد دو جیزوں سے جن اسے رابک حرم سے اور مربے

سوال:

میر کیب موسکتا جه کدعجیب تبیب شهروی و راند تول سند را سند بهرامند دنیا تو نسان سنایک گندسه مردار کی طرح سمجند سکتاریم جیسه کرد و خدفنت و دنده بعث جیسیان و با سال بیشین برای میلید بیشین میلید به م مهرسکته م

بحواب:

التارتفا بالبس نسان كورمى خاص نوفيق سے نواز تا اجا اور جو آفات و نبیا سے و تفف و الکاہ موجا با سے بین بی تفیہ و وسیل عموم موفی ہے ، مرجو بیوفوف س كے بيروب اور اس كى فالم مرى نبيب الله بيان نبت سے فرروہ و مووہ و نبیا كه منعلق السلے فلا مرى نبیب الله بیان نبت سے فرادہ می كرتا ہے ، اور وہ و نبیا كر چیر و ذبیل مجھنا تا ممكن فیل ساكرت ہے ، بیل بہب كا منال دینا ہوں تیں مائل دینا ہوں تیں سے و نبیا كی تفیقت تر ہر ویکس و روفتی موب نے كا

ایک نفخه می در بری منتیا ، قر سر کرفیس و بهمده صوره نبار کرت ، به بنیا رکز نے کے جدس میں نہ تو تو تو تو تو تو ک ه یک فقیره قر س در سرقر سنت وقت ایک شخص قر دیجھ سرج تھ انگر دوسر میں سے بسیاتیہ بھی بہب دولوں کے سامنے وہ بنتیان و برنده سره می سند سند بیند رکھی جائے ہوئی نوشیند زمر کی دون و سم ہے وہ سرکز ، می کے کھی شند کی شاہدی ہوئی ہوئی گئے ہے۔ از وراب به صور البیشین آن و سنف سے آئی زیاد و بیشن اورا البیوندروه س کی ندرو فی آفت سے و افقات ہے۔ و و س کی اس کی اور مرافق سے اندر کے اور مرافق سے اندر کی سات سے فریب یں آجا ہے گا۔ وہ مرافق و اندر کی سات سے فریب یں آجا ہے گا۔ وہ مرافق و اندر کی سات سے مور بیب یں آجا ہے گا۔ وہ مرافق و اندر کی سات سے مور سے اندر کی دہر سے تجوب کرے گا۔ اندر سے اندر کی اور بیونون نیس کر اندر کی اور انداز کی در مرافق اندر کی اندر کی اندر کی اندر کی اندر کی اندر کی اس کے اندر کی کار کی کردام کے نقاد کی اندر کی کردام کے نقاد کی اندر کی کردام کے نقاد کا کار کی کردام کے نقاد کی اندر کی کردام کے نقاد کی کردام کی کردام کے نقاد کی کردام کے نقاد کی کردام کے نقاد کی کردام کے نقاد کی کردام کی کردام کے نقاد کی کردام کی کردام کی کردام کی کردام کے نقاد کی کردام کی کردام کی کردام کی کردام کی کردام کی کردام ک

اور اگر صود آنباد کرسف و سے سفد س بین زسر کی دوٹ ندکی جوا بکمان میں تفاوک دیا ہو یا ہاک صافت کی بڑا اور س مخفوک وغیرہ کرحارہ ہیں می کردوپر سے آبی قرح ورست کر دیا ہوا توجو دمی اس کا مراو فی کود بکید رہا ہو وہ تو س سوسے سے کرامت اور غذت ہ خد رکز سندگا ، ورسوا سے شرواز و سکا سے کھا نے پر رہ مشاخی ہوئا اینین پیٹھی نداورہ ہور دو تی سے نا دافقت ہو تا وہ س کی تورگی اور افعا سنت سے منا نو مورشونتی نونتی سب بیت کراہ سے کا جاند س پر قرصت و بہندیدگی کا افعا کا

سلول : کیجه بذریجه و نباع مور، نوننه و ری سید میس سیدهما به ی دور هما رسید ایل وعیال کی

زندگی قائم رہ سکے۔ تو وزیا سے علی شور پر علیجد کی کیسے مو^{رک ب}ی ہے ؟ محوامی:

س ينه گرفترنقتوی پر کار بند موجا فا تو متبیل بقد رجیات سکه بینه طلب و نیا وغیره کی عاجت تبیل.
اوراگر زید کا به درجه منبیل سانسل شه و تو ناز در آنزت به زنفتری کی تبیت سنه تاریخی کر دینشوت در ان کی غربس سطاعان من ندکر در کبو کرجب متها ری نبیت بنیک، بهرگی تو به طلب آنزت بین بی نبی رمولی و اور اس طرح تند رست نبید به بی نبی آن که به اس مذوره بیان کو جھی درج فران نبیل کرد.
اس طرح تند رست نبیج بی کرنی فرق نبیل آن که به اس مذوره بیان کو جھی درج فران نبیل کرد.
و ما میگاه المتوجیق نه

دُولْم يُركُ وت مجلوق سے لرول:

ساتقائی میر رب جاد دور دور با ه تنبین جن باس کند بعد بی نے اس سے سوال کید بھوٹ براحن ا کرسند دارال جن بہتر کون ہے یہ نواسٹی جواب و یا سبس کو فعدا شد جنن دیا موز بین نے بہتر چیا بیا تھی اور کونسی سے وقت و دبیا کہ ندیا تھا ہے اور کھنٹا موار جیل پار چینند و تا ہی کہ مدیا تھا ہے اسے اسلامان کی لاف اشار وکیا ورکھنٹا موار جیل پار چینند و تا ہی کہ مدیا تھا ہے اسالی اسلامان کی میں اسلامان کی دور اسلامان کی کرسٹ بی کرنے ہے۔
ایس می کھنٹر میں نے میں کہ ہے اور کرسٹ میں کر گھنٹ بی کرنے ہے۔

المين في في قد من يا يا يسيد بي المسيد المريد و سيد مين الما يدوى من يهم ب میارد مرود نه ار ملے میں نه دی وی وی وی بی بات بی رو مرود ما ت بی ذار سے. مين خيري الرزيدوي عن كيام سان روكني رور نوزه ولي تربون نروه ندروكني بينار من مركف ين ساكمان بدون عن كي من كريني رتم ، جوث نه بناء عروه روك سه بازند ك بنيري ما بنت خال افرانی کی د من و ند بد و کرانهور نه میری سس بات کوری سایم نه کیا مجب وکورست به ی رقی مروی فرای نوری فرای فرای ن سے مارو اس برای ور نسوی فرای می شغول مولیا -من برزینی رومن مندی سیدوم شدونسد یکی عیفت و ترکی می ماندورس ار ، نے کے کولوں کی وف سن فر ، وی ہے ، ویکم دیا ہے کہ جبب وہ وقت در زیانہ کے تو تحقیم تی سے يسرن روسنت بروبان اورند تهدر وبن تباه ورتفت باو موجات کی وربیرو فنت ہے کہ نی کربر مسلی لڈ نوس مبهدور مت كالم سائيروي ف ف ورب مسائيروي الله الم ووزون نه وترسيس سيست على ويوسيد نوسين علم كي نغرو تميل كرداورا بيه كرفيسحت بمل كرد وريد و ترجى نه روم بري بن بن يور و منور سه بنه جانت بن وربوت و و ترم بن كانت بن يج و بير و و تا و بيد ن نه كرو د اور د آين جيلون ك فريد اپنے و ب كو ند بعد و د كرس مازك و فن يرس فتورك من دول مين بيري كروك أن ال وبديا و جوب و كل ور قوت من منها ريوني مار يست ما ما الياسية مورند بيت من الموسندت بهد مدرن مرون ما ص رمني الته تعالى عندست م وي بيد وتركيسي مدوقت كالنازي بردي شد بين بنيه من بريدات فريات بيل وفويم مفريل في بالمان في

جب الم دیکیمور الرک وعدوف فی جر مشر می الر اورا ، نت جر نی این کر نی کی نی و الور ل بی بیج انخدولا زاده ب نی درجی انت بر انگر فی ار نی ایرک جی دو فرل ، نتول کی اعلی ل کیل دور مری می فرل دیل کوس اقت شدید عذورت مدید عرص فرل دیل می می دورتی دورت کی این می می دورتی می می دورتی این می دارتی دارتی این می دارتی در این می دارتی در این می دارتی در این این می دارتی در این می دارتی در این می دارتی در این این می دارتی در این می در این می در این می در این می در این در این می دارتی در این می در این در این می در این در این می در این در این در این می در این می در این در این می در این در این در این می در این در ا تق فتنون و فرسور و قت تر سن هرجت دا ساینده این س هرجت عهودهد و خفت اص نتید رکا دو اهک دا و شبط بین اص بعد فانود بین ۱ مسیف طبت سیانت و خار ما نترف و دهم تنکس و عید حق با هی این میداوی ۱ هندی اهر

ایک و هدمین بین گریم صلی مند تعانی عبید و م نفرز ، مند کی بیز تعانی بیان فر با فی جب ا الملا اید هر الهدی المعین می و قشت گوشته نفی در زم جب بیب به بین ما را مور حاصد من نفاه خواید من ما الموسطی با من است کمیا مدا و سند، تو تا بست فر ما با حسب کو فی شقی المینی می بیشتین سند بین مورسید ساره نفاد و با مسئی مداور مند و با مسئی مداور مند و بی سند کرد می مداور می بید می مداور می بید می مداور می مداور می بید می مداور می بید می مداور می بید می مداور می بید می مداور می مدا

سید فیه عن عمرت فسید نی علید رمان نشیر خد ده نبیل علید و کنور سه اید فید هده ده سیاوی فید فاعد اندسور

معند ت حرب بن عمير د سرند مون أبيا يب زما ند سب سنه د و سب قرمايا:

جهت ن رون کی برو و نه به مرکی در نموت و بس ۱ بی عام موه به و رویز و مرسمب آفید و بیا سیارت افزار مشار و بیاج سے می بهدونت جم کیت آب سی بیان می میشود می به دوم یا

اذ اهيت الدسولة وقيبت الرشاء الياب الدرس بعراص بساء مر الدرس بعراص بساء مر الدرس في شرحه والميل و شرحه و الميل و ا

معند بنده به معند بن به در خدفر با به معند بند بند بند بند مند مند ما فردی به مند مندها فی عبر ما فردی که او ا ایما کرشند منظر است زی شدیمی گرفته نیزی به نویمی شده بیران به مهند بی به مندا بول گرن که ما این به نواهی نویم به سند به شدیمی و هنر میکونی شد بعیند بند نوری کسته به به منافقون به که این با مند بت عب دا نویس آیمنز مند کهایی میدر کوشد رجه دیرا شدا که ها :

> اهل عدد فانش فر زمان کان اعلی عرب دسم المدامی الله ته الی عرب و سلم بنام خود با لله من ان بهار کود فریم بلف و فید من انعمه اس سل فید من انعمه اس فید اعد من انعمه رو فید اعد من اندام درکان و فید اعد من اندام درکان در فید اعد من اندام درکان درکان در فید اعد من اندام درکان درکان

المراد الراسان المائية المراد المرد المرد المراد المرد المرد

بد مندر در فرا برای انتهاریمی اسی سیسیدین کیم سین :

را) هناالزمان لذی کن فیادره

ر٢) دُغُرُ به الحقّ مردود باجمعال

رس) اعمی اصم عن الرزمان ملتس

رسم) ان دامهنانم نفرت له غير

ق قول کی ب و فی تول بن مسعوم مالفنده واسعی فید نیرهی دورد فید را بدیس تصویب و تصعیب مدر بیش میت و سه بدرس مودورد

۱۱) ترجمه: ممارا به زمانه وی مستقبل سته بین نندن کویش و مندن بن معود تاک قول بی قرر برد. گلاه

٢٠) بيانيازانه نه يسترس مي حتى مردو دهيد و زنهم و بناويت تنبول وخبوب هيد

، سا) اس وفنت و بن سے اندشھے اور سبر سے سلما بول میں رائل گئے ہیں، ورس وفنت اجیس کو سجا اور بیندنیں ل کما بیا تا ہے۔

فرالیا" میران ب گرن میں ہے کہ نفیض بنو کیمیف و راید انہ جی بوگی وہ کسی دا تقت کا بری سینے بی وگی۔ محصرت سمفیان نوری نے دبیا نفاقہ کھے ،ورفوت مولگف سفیان بن سیانی کھنے ہیں کہ ہیں نے آب کو بعد و فات نئو ب ہیں وہوں کہ آپ بلندم ننب برق نزین ، ہیں نے عومن کیا کہ کوئی نسیھت کیجیے۔

نوآب سندفرماي:

الله من الله المراكب الوكري من من الأن المجين المراكب المراكب

اقس من معرفة المدسر استفعت فأن التغمص منهم شد بهر .

ا أبعد ع بن من عن المستعمون كوس حرق واكباب :

١١٠ ومازلت من ١٠ المنايب بمغرتي اقنتن سن هذا الورى واكتنف

١٦، فيم نوع فت من (د مهنتهم جزى المدمية الالمسالست عرف

٣ ; د مالى ذنب سننعن به جف، سوى اننى دبهت ص بيس ينصف

۱۱) بین نوبرن کے درست کا تھٹی و رست تھ رہنے ہیں کے درست کا بینا نائک میں بڑھا ہے۔ ویرکریٹائن گیا ۔

۲ ، تؤیری سی سیم و تنبت بول ین نه ناری نوی که ستری ر کویک بر وسیم بن وسیم کویک در مین باز وسیم بین کویک مین در مین بازی در در مین بازی در مین بازی در مین بازی در

ز سو ، ووقعطی حیل کے باعث بی زیروہ قائل نرسند موں ہی ہے۔ کہ بی نے ن کو دیرست بی باہو نسان فے وقایت نا سنگ نا کے

بعن المالي من الربيعي أن خير أولا التركي الأوبر شافي وسيهن أوم فيمن بالا بعن الماليات الصل المال فلم الوالم بين المرافيين الرسيس و رسيس من المرافيين المرافيين المرافيين المرافية المالا المالم من المرافية أن المنافية المالا المالم من المرافية الم

عود في ك يه دور تعربه عي سي سيدين ك ك ين ين

١١. جنتن نسط عن عير مس بيونت و لر بين اور و لا نتعاص ف

٢ فيه مسّدهم والألمانية الذي من لاكس لامن نود ونعرف

۱۱، الله الله وح الني والمع المعالي والمعالي والمعالي والمعالي والمعالية

۱۴۰ میر کور میں بوصی فرید یا در ایک ست وو اینده و دستوں ورور فالمت داروں می مصابعی ستے۔

المنتان أنبس رتمة الله الميك فروايات:

ها، الرهان معقفه الملك بالواخف المناه المعلى المناه أربية والرائدة المناه المن

غی غن و د ۲ ها تنکی ۔ نیک ایک اردر اُن سے جن بار۔

سننه ن سقیان نوری رحمه استرتعالی نے اپنے اسانے کے ستعلق فراین:

پینی موننی فیزارز کافاز، نامه ماری انت کدکی چارد بر رئی کے نامه ریتے بین می مین اور همولی معاش ریز ریسه کرنایی میند تبدید رشک هذا زمان اسكوت و لنروم ابيون والرضاء بالقوت. الهان تهوت.

کیموت بائے

ا و رحمنه بن و و ره فی رحمتر سنده فی تعالیم منت مفول سند:

رن بین وزوسے رہ آمرت می باربران افعہ کرد ور وکوں ہے۔ سور ترفورها کے بیس نان ما ہے ماکن ہے صممعن الديد و بجعل عدارك اردخرة و فرمن الدس فرامرك

بین نیم بین د ناکویشی دیکه اورس خدستوی این نیم نیم بین کرگر نوس می کویسرگری در در در مین بین می جد در می باید امو توجع نبر این کیدون مین تیم می جد در میچار در امو توجع نبر این مندن ابر به بیاره سند مایا: مار این حکیا قصالا قال ف عقب ک ۱۵ مران معبیت از مور بر بر بر مران عی باز نعران فرنت عی باز

ا بنهم کی روایات، س فدرند و و یا که س فناخر کتاب یک ان که بین کو گفها نستی نمیس به بیم مند است می روایات، س فدرند و و یا که س فناخری کتاب بین او به مرحم فی افتاد نی به دار و النجا و مو او نشر ریس می بین و موایات بنیل کی و داننجا و مو او نشر ریس می بین و موایات بنیل کی و دو مقدم تارکونو متماره می و فی می به دویات انتوانی می و دو مقدم تارکونو متماره می و فی می به دویات انتوانی م

دوسرا سبب تبس کے باشت مختوق سے تبجد لی شروری ہے ہے۔ میں گھرورہ اس مندا ہی سباوت وں شرت تباہ وہر با و بوب شے گا اندامات القد روہ اس حرت کر وفول این سرہ کم اور ان سرہ الفران میں تا ریا اندوشت کی ور زیزت بی مبتنا موب فریگ جرند بندی میں بن عافر راز ورجمہ مندنعا و سنے کیا بن جنتر دیں ہے جرم نے بین : وزیرہ اس سے خرم نے بین :

سبب صفات در البهم بن اونم بهمة الناطاية ففترت بهما والتأخير الشاعلية في تقدم التشاعلية في المنظمة الماسة المستحدة الماسة المستحدة الماسة المستحدة الماسة المستحدة الماسة المستحدة الماسة المستحدة المستح

کوه یکه بافس تو سسے بید اور بنا وی تابیر کردوں ،

رونوں یک دوسے سے انورو کی شکی سے کا میں مان والی سے دافات ہوگئی ، دیا گلہ میں اور ان کے دوسے کے بلد دیا ہے جہاں ۔

رونوں یک دوسے سے انورو کی شکار ہوئے کا م کا م ہیں ہیں وہ سے کہ بلد دیا ہے جہاں ۔

میں وہ مو انکہ وقت ہمر ہے ہیں نہ رہت سے دل صب مولوکہ انیوں آن کی مون سی کوہ بند ان محبی سال میں ان کی مون سی کوہ بند ان محبی سال میں ان کا مون سی مولوکہ انیوں آن کی مون سی در ان مول رہ ہو ان اور ان میں ان اور ان میں مورک ہوئے ہوئے اور ان میں ان اور ان میں ان اور ان میں مورک ہوئے کا مون سی مورک ہوئے کے مون سی مورک ہوئے کا مون سی مورک ہوئے کا مون کا مون سی مورک ہوئے کے مون کا مون سی مورک ہوئے کا مون کا مون کا مون کا مون کی مون کا مون

اخوف من دو تدسرا مده و بسی نی من دو تدسرا مده اسرف ای این دور.

ر ر بر بر می صوفف می برد بر بر برای تی موفف می برد بر برای تیم بعضب برای تیم برای در سفراهای شعف می نب

(سا) اسے مقد اپنی سینے کے دو را کی معافی کا خوات کا جو را بہن شد گر دیئے تن رائے کہنا فی زیادتی کی ستے گھر ہیں س بیانا وم لند ور موں ۔

۱۰۰ مهم به جب الدهبيري ريت كائن منت بين كايد في جبيب ويتى به سروفنت بين دوندى بين آ٠٠ زرى شروع روتيا دورته من شدمير سائن مور بيريروه في راها مهد

مندد جه با من مؤول کی منظافت کا حال جم جوز برور با منت بین پی شق از استان می در با در است بین پی شق از استان بی می در با در استان بی بین بین می مراز است کندن بی بیوم بول کند می کا فیاس تر تنور در در در بیان می می در استان بین می در می و می و می و می و می و می و می ایست بی برای کا شعش کرین گلام می در می در می در می بین می در در می در

ا سے ۱۰ بریار آؤن ان کرم است نے منبی رست فران دوس غزی بی آبیار موسکت بی ان اور استان میں بی آبیار موسکت بی ان ا ایک وہ جو ند به مرہیں در بند ماکر اللہ بیت کو بریاں کا حرصت خوش بی نیار ان بیار بیت و گوں کو ان کو بیت در بیان انجا سے در محفول سے انک اور بینوں در میں میں میں بیس عنت سید کی یا دیتی فیسس بی نیز کرت کریں ہو محفول سے کے سیسے بیند رہنا در میں بیس بیری کریں اس سے مدودہ فوائی سے ایس میں میں استان میں فات اور و تفیدت برید مذکریں میں در ارائی اللہ جات و تو ان می تصامیت کی بنا پر فود رہنا به نش بی مینوارد در نها چا جیب و کسی بی ماد تو ن کام بین نثر کست نه کرنه چا جید مانواس نفس کے عود ان منبز کا دار نے کے جدید در جد ذیل می میں سے کسی ایک امر دی وزری سید :

جب فرف نرخ مورر معوی پی ورد موی قانوش به قریب در برفر کافت ب رِذَ فَيْ رَبِيلَ ؟ أَسِيلَ ؟ أَسِيلَ الْعَالَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللّلْمِلْمُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللللَّهِ الللللللللَّهِلْمُلْمُ اللللللَّهِ الللللللللْمُلْمُ الللللَّهِ اللللللللللَّمِ

قد صدید کو دین باینوا کے بیے کسی صورت بیں عور سن رو نہیں ۔ 'متنا و بو کر ان قورک تمنا متنا ما علیہ کے منطق منطق منطق منطق اسے کہ جب ہے ہے جا دن کی غوض سے بوگر سے تبلیم گی کا ارا دہ فرہ با و بیماڑوں میں بہتے گئے ' تو ایک آواز دینے والے نے بیاڑوں بین بہتے گئے ' تو ایک آواز دینے والے نے بیاڑوں بیا آور دی '' اسے بو بکر جب تو تا والی کے بیاٹ است کا کہ جمت اور دیس ہے تو تو انہیں جیوٹ کر کبوں بیاں آیا ہے ا

اورمجدسے امون بن احمد نے بیان کیا کہ من و بواسیاتی اسفرائنی رحمنہ مت عبیر نے جبل بہن ن کے گوٹٹرنٹ بینوں کو فرہا الا اے گاس کھیونس پر گرار کرنے والواقم مرکزر دوسالم کی اُسٹ کو گراجوں کے پیشکل میں تجیوٹر کو خود بیماں ہیں گئے ہو' ہو تواہنوں نے جواب دیا جمیس لوگرن میں رہنے کی حاقت تبییں ور خدانے ہیں کے قومت وی ہے۔ اس میں آپ رہ سکتے ہیں ۔۔۔ اس کے بعد آپنے کے کان ب تصنیعت فرائی بھر کانا رہ بی مع معنی والجن ارکھا۔

ا ليكن يه علما منه كرام جس طرح علم بين بيال في على ورامورا فرت كي معرفت بي هي مستريد منع داستاع زیز بان سے کدا بیسے عالم پی و دبیزوں کا بونا امروری سبے ۔ بک توسر جلم ابیٹ نفس کا محاسبدادر مهمیتند تدانقالی سندسی متی کا صب کار رمنا - روسری بیاکه با من ک عتبار مند وگیر سند بد رہے۔ گردین ظاہری جم کے اغتبارے وہ، ان کے ساتھ رہے۔ اربوک می سے کو سرکری کو ن سے کار كريسة وداس كى تايارت كوابي توصيب ما ننب ان لا تكريه اوراخترام كريسة وادر كروك س ۱۶ و اس کدین اوری موشی برنی توود است فیمت ننی رکه ست ریک بات بین ن کا با فدینات در کروه بُرا فی اور شرارت کی حرفت ماکن موں تو کو کی غنت کرے وران سے بگ رہے اور کروک سس کی وان در بی سد بانی سه باز است مول نوانین ناسب در بن بخشی رست و اور بوهون را ر ہے کے بعث س بر زارم نے بین ان کو و کہ نارے مصید دنا فوفنا ان سے ہیں وقات بی ور كر بيادت ادر سبب استف عن أن كل ما جانت بورى زنا بمران مسيك تحقيم كام عنه لبد نه رسته ورنه اس كالم بميد مرتصے یہ وس مراق کرے مران سے کوئی بیز نہ لے بڑ کیلیف یا بداء ان سے بنج اس بروائن كرے ـ اور برايب كو تردو يالى سے د بين بيات كران سندس سند بيد دراه ل مرسد بياتى داد ان سے بوشیدہ رہے ورن کا مور تنف م رستہ۔ بہر ن بالوں سندس تقرب فقد تنی ہی دن سے بیتے بھی بروبس کهندول می مول وقت فی ص ریب تا که استهای سرور با طن کی صدیع بنی جا ری رید سند . بسیب به سنر

قروانی المرانی الترانی و مشرستانی و این ا من ندمت البدل الاضعیس نفسی و

ان سمت منه ر (ضعره الرعية

اگررت کوسوته جوی دو پنی آخرت بربادگر، زمر در گردن کونمبندگردن قریمیت تبه ه به گی نون دو به قدر کے جو شد مو عیمبوکس المات آ

ہ وقت نے رک ہوں ۔

سي منهمون كي و تن بين في مندريد فريل بيندا سعار كهريل م

اگران بنی ندر بزرگون کی میرین برکرت کے آرزومند بوتوان نے کے اس نب وسوا دیت روانشنت کر سا اینے نارزی مرزون کو شیکولاکرو

ا ۲) اینفس و تنور سند کارسید: و تنب صبور دهو فی انصاد رمانع مناجیعت کرون فنس فنس سنجید کی اور فوت برد شت پیز کرورول کرسا بر نیا و اگریوه سی

بالغ ب

اس اللك نك هزون وعلى فال مدجم وسيّر نكوك ندّو در وعلى فائم

منارى نىدى ئىدىنى بىلى ئىلىدىنى بىلى ئىلىدى ئىلىدى

الولول المستورجيد صاف فدحي كوس كالمام مو-

الم ا و ذكر ال معمور و بأبث معنى و نغرث بسام و بعنث بعائم

مهار کو فی برج نه مورتها رورو زه بهت بورهها ری مه توش تو وربیت جملوکا مو-

الد ، وأبث فجروم وسوفت كاسد وفسك مدفون وطعنك شائع

نها را در ال منتق مول مستدنیمی مو نمها را با زا ر به رونن موینهما رسته کمار نب مرثون مجول اور تهاریت بنجان طعن ویشن مرم مورد

و وفي أول يورم انت جي راع عصد من الراهر و رهنوا براغالب طائم

ه بینشدار با نه ورا باید مندست نب و نکاییف که سونت بینشد ر بور درا می بیکه نبی را دل نامه آن مل حمت سته بهر زیرو به (ع) نهادك شغل الناس من غير منة ديدك شوق غاب عنه طلائع دن كه بير اسم ن جمائيك كه موري و ورك الخذ بمات رمور اور رات نفاسطاني ك شوق بي كاف دور و راس ذو ق و منوق كاكسي كونېد نه مور

(۸) فدونك هذا البيل خذه دديعة بيوه عبوس عزينيه ال زمرائع نم ان موجوده را تون كي قدركرو به ن كو سهنت دن كا درييدن و بجب برم كودرانع كايراني مفغود بين گيم -

نوعالم دین پر زم سے کرنو ہر پی نوبوگوں سے در سے ۔ گرول سے ان سے باکل گا۔ ہے۔ اور خلاکی قسم بہمہنت شکی و رہنے ہے ، اس کے نعن نو رہے ہے کے حراز اللہ علیہ نے فرید ؛ یا بانی عنی مع اہل زمانت ولا اے پر سے عورز بائیے ، الی ز، ند کے ساتھ زندگ ' نقلت د بھے ہے۔

يهريب ين في المنظم المن

حننه بن عبد التدبن سعود رمني لله نعاني عندست مردي سب

ختا لط الناس و زایلهم به اولایوسی منرورت قدید مداور بردین رکھو گراینے دین کوئنرست ہی ئے رکھو۔

ین کهتا نون بهب فتنول کی موجیل برا مهی مول جب سی تو دول پذیر بو بجب لوگ وین سے مند بھیرکر دومری افریت منوج بھو بائیں اور کسی نوس کی آز بت یا عمد کا باس می فالد کریں بہب لوگ ما جو بو سے منتنفر موں اور اسے مذیبای برب ورند دین کے معاملہ بیں اس کی الا نست کریں اور فیضیوم و خواص بیل جیس فی الا نسب کی الا بیست میں اور اپنے علم کو کئید با اور اپنے میں دور بات کی کر و بست اور موجود بیر بین کی وجہ سے ست و را منت میں دور بات میں دور اللہ تا میں دورہ سے اس کی تو تو تو بی بی ہے۔ و منت و در اللہ تا میں میں اس کو تی اور این بین کر و بی بی بی کر دور سے دور میں میں اس سے کر این کر کے بی موجود کئی کہ کا میں موجود کئی کہ کا میں موجود کئی کر کا میں موجود کئی کر کئی میں موجود کئی کر کئی کر کئی کو میں موجود کئی کہ کا میں موجود کئی کر کئی کر کئی کو میں موجود کئی کہ کہ کا میں موجود کئی کر کئی کر کئی کا موجود کی کہ کہ کا میں موجود کا میں موجود کا موجود کا کہ کہ کہ کہ کی کا موجود کی موجود کئی کر کئی کا موجود کی موجود کا کہ کہ کہ کا موجود کی کئی کا کہ کا کہ کین کا مدال میں موجود کا کہ کہ کہ کا موجود کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا

معدد وبالترالتوقيق) : Ulaw

بنی کررسلی التدنعالی عبیه ولم نے تو یہ مکم دیا ہے:

عليكم بالمحماعة فال يدالله على بعماعة وان الشيطان ذئب الرتبان يأكل المتأذة والناجية والقاصية الفاذة.

تم برجه عت یل روب با زم ب دلیونکه سات کارست عن پیت جما ست پر بی ہے۔ در بر شبه نبید و نسان که می محصیتر بیماری ب الاربوات بدا موسفة ال ي نے و در ال اور در ال جائے دران یا بكلى رہ جا

تنها ری که ساعه شیب ن موته سبته ورتب

والى برى كوارًا ہے جا كہے -

اسى طرح النوع بالتسنوة والشدم في قربا إسد:

ان الشيفان مع الفذوهومه ارتنين أيعًا.

و د برج تميل تر ن کے قربیب تبیس ہیں۔ بواب : بهمان سرای رووسه نم ملید اسار م نے جما سنت بن رہنے گی ، کیدنر ، نی شد و بال بیزی فرمانی

المناهر دبيلاً. وعيدت بالخاصة المناهرين بي دورته في الروب

ودع اهم العاملة. ميل جول سي سخت اجتناب كر.

أواس تنديب إلى صور عبد سدم في يوم سندا بك رين كالمن وبالبيد، وراس مديث وريبلي وم کے درمیان در تعلیقت کو فی ن فقف یا متعلافت تابس سم بنوفیق کی ن مرتبین برس کرنے ہیں۔ مندر مابیرسدم کے شاوعیلکم با بحب عقین نین احتیال بی :

اللالال اور منه مير جماست ست سياره راه افليار رن كي مما نعت هيد كيوندن مات الما الى بياغلى البين و للتى و الما كل من الربيب وى الطهم بين تمهو يست و عد كي بالن اورم بي ب اللين الريولي المن بيندون في مفاضك كي فوهن من الله عنيا ررسه اواس عديث يس اس کی ممانست شیس -

۱۱۱ ظفرانطالبون و انصل انوصس و فاز الرحباب بالرحباب برست بتروم مست بتروم مدال في مدووست فيبب مركبي ورووست وروست وروست وروست فيبب مركبي ورووست ورست ورست ورست ورست المتعاود مرست ورستوس المتعاود مرست منزل تقدود مرست منزل تقدود مرست المتعاود م

۱۲، وبقیناً مذبین حیاری بین حداثوصال دارجنداب

اور بم اللي من تند بنرب و بير في كنده الم بين كمز مين اور بجرو وصال كه ورنميا و معتق بين ـ به الله و تنر بني الفرب بالبعاد و هذا الفسي الفسيحال المدحال الرالب ب

تنها دال توبیت که دوز بروز فداسته دور مبور به بود اورای بدید کشته به وکه وه تمین این و ب نسیب کرب سفل نسانی این ایند کو جیوان مقاسم مجتنی ہے۔

۱۸۸ فاسفناً منت نهر باتان هب الغمر و نفیدی الی طریق الصواب است است الدین المسواب است است المین با نفر بن وصال کی جو نفرم که فمروه رکزن هید و بر و نفر ب کی طرفت رمنمانی کرتا ہے۔

۱۵۱ یا طبیب السقه می در همه البورس دیاه نقازی من اردو صاحب است عماری ناب ای بیمار بور کیسیب! سیم رسی زشمون ای میم ای ور سے قریم کی بیماری سے منجات وینے والے۔

واهبراً لينة استى ليجوس في ميري مت يُرود من بين مبكر ودم مركو المستاجون في المستاجو

جواب:

سطورنی کریم عبدالصارة واصدم کایه رشادگدامی بیصاری کے بیدہ بنا کریم عبدالفرانی بیصاری کے بیدہ بنا کریم عبدالکریم فرکر کریے ہیں۔ مذکورہ مدبت کے یاعی بی موسی بیل بہتونس مسجد کو ابنی نشخ میں بہتون وسے ور ن کے محاف بین بہتون مان میں مرتب کو وسے تروه اگر جو نظام اور میں سے بگر مخف فنت ہیں مان سے براسی میں بیار ہے ور ان کے محاف میں براسی میں کر مخف میں مان میں میں سے براسی کو انتہاں کر مفضور و کہتی ہیں ہے کہ منظم کی طبیعہ کی مفتور و کم بین میں میں میں کہتے کو انتحق و بران فران اللیمی کی مفتور کر انتہاں کر میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں کہتے مندر جرفی این ویں میں کئے کہ انتہاں کی طرف النارہ فرویا ہے۔ آب فران سے بیں اور میں میں اور میں میں کہتے مندر جرفی این ویں میں کئے کہ طرف النارہ فرویا ہیں۔ اس میں اور می

تر رکول سے بن ہرستے جی رہی کی میں ری سیسن و محبت صرفت رب تعالی کے رافتہ ہمر کول سے منہا میں میں نام ہو۔

كن واحداجاً معيا .ومن مربث ذاأنس ومن النس وبحشيا ـ

معهوال : مدارس دینمید کے مدرس ورشه ورس منقبه استے که مرسی کا میں اور شهر ورس منقبه استے که مرسی منقلی تنها ری کیا ب سبعه برکمو که دوه تو عوالت و گوشنه انتیانی برسال نهیل جی ۶

میحواسب : مدرسین کی مدرسی ورهونی شده نند. م کی می اس بهت آهمی زمیز من بین درس بیس د و نق شد سه مین :

۱۱۷ مفلیمی طور پر نوگول شده بیمی گل من کی مین اس و ران کے می اور تن بیمی نزاکت و در تند ط

و ۲) جمعه جمای ت اور دیگراسدی امور ایر تشرکت ۔

سعوال ؛ وور برجو كربها أن الوف تفارز با مردا عد إندا في ربرين كرب تو رخه كي به زن مهد البين ؟

به موال الما و في ربا نست رميا بره و ربايد و ربايدي هم و ك درس ورسوني سفادام مع سن سفاحي كرسونهم و في مرباسه بي تنس ورووسرول كي في ت سه بيجند كي طوش سفه بوسك أواب سفة بيجند كي وست سفه بوسك والمست سفة بالمجند كي الما و رست سفه المجالد و رست المجالد و رست سفه المجالد و رست المجالد و

میموانسیده : بان پر بنت پر بنت که بنت ویس ها ، که دین ویس که بیش ورن میس آخرین سودی شدرم آبرنویسس ناخه بین ایسیدم ریدسک بنیدگشوار ته عدل بینیست رصنی بین به میزیدی ب بین ده کردین

ان بین کرده مما تل عز است برگرتم عمل کروگ تو زشاه استر آنی ت سے تفرفه رمج گه.
سموال: دینی به نیم ای نیم رفت رست را بنیاضعی جرست و قامت اور ن که باشه نشکو
دمبذه کا کی مکم ہے ،

بہوا ہے: دینی بی ایک کی زبارت و دونا ت جبکہ وہ نیک وربندگ بورا ایس ہی تیا ہے ایٹ اٹنو سرکی نے ارت سے عبارت میں قرت معامرت میں باکت و ند کا قرب اورول کی اصلا می نادی تا ہوتے ہیں ایکن دو باقول کا نیا نامیست سے فا ترے و مس جوتے ہیں البیکن دو باقول کا نیا نامیست سے فا ترے و مس جوتے ہیں البیکن دو باقول کا نیا نامیست سے فاترے و مس جوتے ہیں البیکن دو باقول کا نیا نامیست سے فاترے و مس جوتے ہیں البیکن دو باقول کا نیا نامیست

د ۱) مارسه نج وزنه نو بکیونکه نبی ریم^ونسی ایته نبی میبیه زرم سنه نبین در نبی مته نبید عنه کوف به ال

مى رى زيارت كے بيدنا غارك يا روناك

زُّر بِنِبُّ تزدد خَبَا ـ

محست تهاده بو-

(۲) برگدریا کاری مینی آب از ارسترکیت انغواهنت و عیبت ورسیدن نده به تول سے

بورس نوربر بنها ب بی ب ت در رزی ند سه کے بی سے نفعه ن بوگا۔ سیکی بیٹ :

نوچ رہیں کہ اجماب کا زیارت و مانی نہا ہے اور ریا و تکاف وہر و متند نیس کے برجائے ۔ این مونی نہ سنانمہ ری مراست ہی کوئی فرق ہیں مہر کا مکمونی ندستا کی میدسید ۔

> سهوال با کن بیزور سته بین کی نبت اور سریس مانی بید موتی مهده محواب با نبین میزون سه:

ان عاً دخوای سده من کافی: ویوبه عدر غضول صاسخ. اینیمین سته فر سنت کی به بهین تم سته سرم علیکم کرفته آیا جول دو فقی سید کار آون به بهت سته نشر را کام کرانیجی شب :

رو المراب المستديد ا

ا تم نوگور که پیاجه منس دوست بنو ور ن پی رمویا ن سندن نب .

١٣١) ــــــنالت سيكيف تشبّت تجدر هـــمرعق، س

سب میں ن سے سے ہے کہ تواہد تی ہی ن کے در کھوؤں کی اند ہوگے۔

۱۹۱) گوشنه شین کی شخبت به بیواکر نے و بی دوند بی سینه به سب کدنم اوگون سند مترام کا همی در بهد متنظمی کرلود ۱ س طرح نم بات سے باس نی کن روکنش موسکورنگ کبوزگدیم بیب متهیل سین ندس سے تیسم طا همی ندیمونو منها رسد بید اس کا نبونه ندیمونها بدا برموده .

۱۳) اور تعیسری بین یا جه کدتم ازگون پی ریبندی که فاحت پیخو کرو مان کوم وقت باورکه و در دل بین و در ماند و در است دوم است با ماندی مود به با بندی که و گلا تواند و رمخون ست کسا و که تند ریبات مود می و ماندی مود می و ماندی مود ست گذیبی کی سعا و ن تعیب بوج شدگی و دو می می موج شدگی با مود می می موج شدی مود با میزال و ندی می گفت می تواندی تعیب موج با میزال و ندی می گفت می تواندی تعیب موج با میزال و ندی می گفت می تواندی تعیب موج با میزال و ندی می گفت می تواندی تعیب موج با میزال و ندی می گفت می تواندی تعیب می موج با میزال و ندی می گفت می تواندی تواندی می تواندی می تواندی می تواندی تواندی می تواندی تواندی می تواندی می تواندی تواندی می تواندی تواندی تواندی می تواندی تواندی

عباوت بالمبرى ركى رئاوت نتيطان:

ا ب بدا در موزید! عیما و ت بین ترقی و ره بیبانی ما ^{در}ی کرف کے بینینیس سے بینات و برس به سختی کرند بینی دارم اور بند و ری جسامه اور به دو و دبیرست نند دری ب :

اسه درد د درم این سه ترسته به عمد تهیں باتی که دری بی کرشیف ن مین کی بیات می دیث بناره کیونکه دره منها به کلی د شمن سه اَلْمُواَمُّهُمْ رَائِبَالُهُ يَا بَانِيَ احْمَرِ اَكُوْرِائِبَالُهُ وَاللَّهُ يَعْمُ لُورِ الشَّيْطِينَ الْمُرَا اَكُورُ الشَّيْطِينَ اللَّهُ الْمُعْمِدُ لَيْنَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

دومری آیت یہ ہے:

باین کنید او تهار و تنمن شده او تریم این کارور و تنمن کردور اِنَّ الشَّالِطَ اللَّهُ عَلَيْهُ فَا أَوْهُ عَنْ الشَّالِطَ اللَّهُ عَلَيْهُ فَا أَوْهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فَا أَوْهُ

۳۱ با شیار ال بینمنی کرنے کی دور مرئی وجہ یہ ہے کہ اس کا ترسے دشمنی کرنا اس کی فرد سے بین ہے ۔ ور بیو بیس گیفٹ بینی شیطنت سکنیم بینیک رن بی میں جب ور بیو بیس گیفٹ بینی شیطنت سکنیم بینیک رن بیس سے مارید اور فرن تر اور تر اور

فا بر لوگ ۔ توان کے ساتھ اس کی عدا وت کا بما طال بو کا جو ہر و تنت اس لی مخالفت اور س و خفہت کرنے اور سے کا وت بر منسرون سے اور سے کا وت بر منسرون سے اور کر کو خفہت کرنے اور گراہ کو ن منسولیوں کو تی کہ بیس مر سے بس سے بر اور کی منسولیوں کو تی ہوں جسسے نو اسے کا منسل ہر کرمی کا منطا ہر ہ کریے والو اعام لوگوں کے سافٹہ اس کی عداوت عمومی جو گر گرمی خصوصی راس جیدہ تی رامعا بلد نما ایت اتہم ہے۔

بجر منهاری مداون و مخالفت بس البیس بسرف ایبلان بین بلکهاس کے مراه نبایس کی منافعہ جماعت ہے۔ اس کی جماعت بین متعالی نفس ورزیما ری خواج شائت بھی شامل جن جو تھی برگانتی فی وشمن بین اور تہ برغالب آئے سے کے باس ہزروں ایسے اسباب جن جی سے المحمد فاقل جو

معند ن سخنی معافی از می حمنه منترعها شخیها بهت سی نوب قربا است - آب قربات من در ماند سخنی معافی از می حمنه منترعها منترکه بهت سی نوب قربا است - آب قربات من

منیق ن فی رفی ب ورتوشغول به وه کید و کیج با به گر تو ست نهی دیجینا و توف سه بعد یا بخرا به گر س نفسته نهین بیس به به در تیا سه ندر دانی شیعا س کی با دو برد کار ین می بید س سه س سه س در به در به سی کرد بست در در باکن سه دری سه و در نافز س کی نشر رنول ور با بکن سه معنواه نهین روسان.

الشيعان فارغ وانت مشغول الشيعان براث وانت لاتراه - الشيعان براث وانت لاتراه - انت تسده وهو لا ينساك ومن نفست مشيعان هبث ومن نفست مشيعان هبث اعوان فادا لا برمن عيام بته وقهر لا وارقلا بالمن عسادو

مِن دے۔

عساق سيد

کیا تا نے بیکن در ہیا ہے۔ تا جنت میں بر قبل معرف وک میں مائٹیر ستارتی کی نے تا ہمیں ت مہمی کی مرین در اسپر کرنے در در کرمیا کے ذر بیدائت در از اللہ کا اللہ میں کی یستانی برازی را در رید: آن بخسبه شرای نکر خدا انجالی ا واکنا یفتور شا کیویی به همان ا واکنا یفتور شا کیویی به همان د

نه می رئ نیون ن کے مقابید جمید محبین اور پوری کوش من کا کام بوری کوش من کا کام کی برای کا سند و با رخما مستعمل کے است و با میں میں ہے۔ میں سند نوبی سند نوبین ن کومفاریب کرستہ دور س سندہ تھا جہ کریٹ کے بیٹے ڈین نیپزوں کا موزہ معراری ین بیم بیم این بیم مد شدکیم س کیمنوں ویت کربون کو علد مرکر واور بیجا نو بیب تمبین س کربیسہ ساتہ بول و علم بیمو ب شد کا نو بسرو و فر کونڈنس نانبوں بینی میکنداد و جیسے بیمور کو جب معلوم بیمو بارب کہ صار سمی میں ن کو بہر علم نو گی شدنو و در بی ک جانا ہے۔

پھواسے ، تئیب ن کے کروہ میں ہے کی اور کے بین کے بین سے قبل کو ان کے وہوئے بین ہو ان کے ان کے ان کے وہوئے بین ہ بنر بین بین کے در بعد وہ فوٹوں کے فاویس تبرون کری ہے۔ اور ان ویں وی کی تیان نواز اور ان وی ان موسود میں ہے۔ ور نوالا ہی تی موصود رہنے سے موسکی ہے۔

ا سائل بیاری و مایی تونیز شریت کند. بین من من بینب که مای و من بینب که مای ندم ندم ندم من و سکه و ما به یک فرمنش نده نفر کریا دنو سیت بور سندگی بور و الهما م کرز، سید رس و بینت نوام کند. بین به

ذاول إبن ده مه ودتون شرط شبخ نه به ممكر و قرل شبط و به ممكر و قرل شبط و به شبط المار و الشيط المار و على اذن قلب ابن ادم الايسرو الملك جا تم على اذنه الايسن. فيهما يدعوانه -

تن بسار بنی این دعوت کے بینے نساں کے یاس آتاہے اور فرمٹ تنہ بھی۔

آنا ہے اور کھی بانا ہے ہیں حل جو السکین آئی ہے۔ ورجی یائی ہے۔ فرس آنے بانے کے نظر کے بات کے انسان کے عند اس کو خطر و کھنٹے میں ۔

سفیقت بن قبیم کے فوتر تان می اسانعالی بی ب ایر ب اور آنی کی دون مجاز آب ن بوتی ب- ورغو حرش بر تیسم بین:

ایک د دهبر نها به شانهایی نی رسی ت انسان کنافلاب بین بهار موسته بین به نواند سه انوار مد

و قومرت ده بردنسانی تبدیدت کندو شافعب بر بهدید تا تین می در فرخوشند کندید تبیشرستدوه بردهم فرمنت ترکی دروت نسدر بیدی خاص و به نبت و بی بهدید ترکید به بیرا ایک م کیان درجه بود کرشے بین

بنوشنه وه بوشیف نی دموت سندند به از بن شدن ه نیبی و تبویه به با با به جدر وزایه با که هرف منشوب کرنند موث نیبی نیبی نی هریت بهی کشته بین نده صدید اید و سربیار نس مهری بین و دارنج د

مِيْسَرُيْسُ ورا مُورِيُونَ فِي مِنْ مُنْدِينَةَ وري سِنْ مُنْتَنْ وري مِنْ مُنْتَنْ وَرَيُ مِنْ مِنْ مُنْ مُن

بریالیا قان جدر و در سید که خرو نفرجم نی منبیط نی و رافسانی بین کیا امنیماز جد تعبسرے بد که خطره نیم انبار فی تمانی بر حمانی به نفیص نی و رفضه نی بین کیافزنی سید به که خطره فیرجمانی درالهامی کی انباع کی بالسکه او ارفض نی و نفیص نی سید بنناب کی جاشے۔

ووسه مده مدين فرق هوه كرف هر طريفنه جه رست على شكره ف بيرت با جهكه اگرتم معلوم كرنا چراه مديد نس وراسه فريد ما في يرحما في يا تقس في سته ماتواس خيال كربين طرح سط جا بخوه كروه منياس الانسره بريان و ارتقابره و مداريخ باوتو وه الشاتع في كرتر بين سته بانس كي جامنب سته مه داور المداري تا تا مريك سايان منسر ب ورتز دو و فوتو يب منيان شيره في سيد

بوگان که اس گناه کو دست دستفارت دان بین کشد را نته تعالی کا را در دسته به کشد کنی در دسته به کشد کارگران علی فنگو بیوشدهٔ هما کارگرا در کیجه نمیس بکرگ بازی در جست به کشد کارگران در در بازگران در با

میرکشیخ ریمه مشرقعان و دیارند که که گذاه رفتندرهٔ نه تنه و شنایی بین برمبند کرد بندین س اقرل اقرل نوول مین گیرسنه همرات آت بین و د هیر رین و رندگ ب گاس با تب ب

اور قرین از گن و کے بی تفعیل ول میں ندائے تو ایس بنیاں تنبیف فی بوتا ہے۔ گر و کرنے کے ہیں ابنیس اکٹر بڑر سے تبالات و بر بین قرات ہے۔ اور گریں نید ن بوکہ فرر بن ستہ کرور ہر مرند جو تو بر بر کہ بیسا بیا جیال نفسانی ہے۔ وراکر وکر سنے کردر بائم ہو تو ایس بنیاں تنبیف فی ہے۔ وراکر وکر سنے کردر بائم ہو تو ایس بنیاں تنبیف فی ہے۔ بسیا کہ وائی تفلیل میں کہا ہے :

مِنْ نَشْرِ : الْمِنْ رِي الْخُنْ رِس الْخُنْ رِس ه

که اجیجی انسان که دل که ساففالگا رین بنده سبب فرکر ندر کرن، جه تو دو تیبیده و دب به جه در سبب خفلت کرزه سبه نواس که دل می وسوسمه اندازی میته به به

سن تن تعالى يا فرسنت کى جائنى بىندە كەتىب بىن بىرى بىرى بىرى بىرى بالان سان دورۇس بىرى قاق دايلىد بىلىكى كىلىپ كىلىپون بىر جەكدىكرود فىجال ئىلىند درتى ئاچوت بىلىن رىمانى جېد دورى سىن ئەرىدى بىرى ئىزد دورى بىرى ئىزد بىلىك جونۇ ئىكى جېد كېرىكد فرسنت ئەكەن تىلى بىن كرانى ئاكىدى بىرى تىزى ئىلىلى جېد دورى بىرى بىرى ئىرىسىڭ ئىلىلى بىلى طويت مانى كرزە سىدە درنو ئېك اگىرى دىرا ئىنىدا ئالىرى ئىزى قانون كرسە دىدى بىلىلىكىدى . قاق دامىنى ئىكى دورىدى ھىرىت بىرى كەكىنى ئالىلىدى ئىلىلىلىدى دىرى بىرى سىنىدى كىلىلىدى .

عبد التانى لى قرمانا مبد:

والنوين جي هذه وبي منه برام

مرد بین بر می بینه در این بین از این این این بین از این بین این بین از این بین از این بین از این بین از این بی از در بینی بین در در بینم در شد در در بینم در شد در در بینم در شد در در بینم در در در بینم در در در بینم در در

اورايب من مرايد : مرايب من مرايد : ورايب من من مرايد : ورايب من هند و بيرد كالم الحراكي ه

المريد المريث المريد ال

ا در رئیب بنیان من عن دمی بده شایعد فلیب بین بیدا ندیم بیدا برد وه ملی برنا جرا دیگر ساز مان برخی تعول داهمال که متعنق برنو ده فد تعالی کا طرف سط برگری ادر گرد الله بری فروع داهن که نفعت برد و فرستند کی حرفت سه بیدیم کنز عمماء که نزدیک فرستند کریاطنی امورکی معرفت شیس م

ا ور بوزیک بنیال بایس کی به مست بن بن به او زس سه در نقیفت اس کا مقصورگی وی مبتد کی حق شد. نو به را برشن و در فران تو بی نی اس کی بچهان بیر بنائی جه کواکر سه سه دل بی بخرقی برید بر در نو مند بریا نه برخوان بیرا نه بخش و بیرا بر بخش و المبنیان بیرا نه بخران بیرا نه بخش و اس بیرای برخوان بریا به برخوان بیرا برخوان بست و در کان مت مانته باید به به به بین بی ست فرش کی بجایی فرون بریا برغجات بین بین بین بی ست فسب بین فرش کی بجایی نوی برا برغجات مین بیرا برغجات کران کی فرش می بیدا برغجات کران کی بیاس بیرای برخوان بریا برغجات کران بیرای بی

باقی تا مراد و کا مور کا مور یا بی تا مراه مور یا یک کا مرمین و میست نیم فافعال سے دور پایٹی کا مرمین و سیب رزی برجائے توجلدی بیره دی بی میست فرمن و میست موزون و میست موزون و میست موزون و میست موزون و میست می توجیدی و کی جائے۔

مریک تو می کو دور و تری می جدی کی جائے۔

اور گناه مرد دور و تے پر میلدی قوید کی جائے۔

اور گناه مرد دور و تے پر میلدی قوید کی جائے۔

العصاد من الشيمان الا في المسلمو ضع الزويد الباكر الذا وركن وقضاء الدا الدا وركن وقضاء الدا الدا الدا المسلمة في المسلمة الدا المسلمة المسلمة الدا المسلمة الدا المسلمة الدا المسلمة الدا المسلمة الدا الدا المسلمة ا

واد نومت منه و به منه کونید سے که ول بن به بازیجو که نابدین ار وسے وعلی طور بیکی سقید و آریکوں بوند ورث بدا و به به زوی بین بیزنیول جو بوند نرمید، اور جبیرت که مصرب بیست که اس ارافت و این نوروز بال کرسے که ایجی و زنیر ہے با که نمواجه د اور انترات بین س براتی ایب سفتے کی ام برسیم یا نمین ب

اقل طاعات متدروک کوسٹون کرناہے۔۔ آواگرا نشد تول بندسته کو بچ کے ورندہ اس کے معالم مجلومی من طرح رو کردست کہ 'فیشد ما مات وطب و ان کی سخت اندورت سند کہوں کے میں مقامت کا تومنٹہ ہیں اور جیر نوشر سفر تھے نہیں موسکتا ؛ نو :

مرب تيروا افس عي أو ترب نبولېت ست نوز . از س انت و کره په دون و نوبرست دور نون ز

سے نفی جہ بس کی سے ن ایل علی کی بیا دفعت نفی ا

ای ای از ای از این از از این این از این این از این

منها نے کا یک نوانعانی کی معمر بانی و را عمال صائحہ کی وجہ سے بہت فرووس بیں ہون نہ سے بُدر ہے ہے۔

ایک نے تینت میں میر دخول کھی و معرو خداد و ندا و ندری کی دجہ سے جو گا ۔ اسی صدق و عدہ کا میں رکسے نے

ایک نے تین الشرانعا کی سے قرآ ن مجبد میں سعید لوگوں کے اس خلوا ہے گرافتی فر اوا ہے :

ایک کے شدگ و تاہو الآرنوی حدی فک اس سے تعریفیس میں تعالی کے بیتے میں جونے

ایک کے شدگ و تاہو الآرنوی حدی فک اس سے تعریفیس میں تعالی کے بیتے میں جونے

ایک کی تعدی کے بیتے میں جونے

ایک کی تعدی کے بیتے میں جونے

ایک کی تعدی کو ایک کو تاہو کو تاہو کر دیا ہے۔

ایک کی تعدی کو تاہو کر دیا ہے۔

ایک کی تعدی کے بیتے میں جونے کو تاہو کر دیا ہے۔

ایک کی تعدی کو تاہو کر دیا ہے کہ سے اپنا و عدہ پر اکر دیا ہے۔

ایک کی تعدی کو تاہو کر ایک کو تاہو کر ایک کی تاہو کر دیا ہے۔

ایک کو تاہو کی تاہو کی تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کو تاہو کر انہا کو تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کی تاہو کر انہا کو تاہو کر انہا کر انہا کے تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کو تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کر انہا کے تاہو کر انہا کر انہا کر انہا کے تاہو کر انہا کر انہا کے تاہو کر انہا کے تاہو کر انہا کر

و المحالي المالع المحالي ...

بید سابه دت ک طالب! دانته نغالی نخف و رتبین سرخوانی عنوز رکبی سرخیس در می رخیس در کاران که ت کی نفر رکبی سند بی نفروری سند کیونکه بیزند بین بیت افضان ده و نیمن سند اوراس کی آن ت این بیت سخت بین بین میشود می سند کی نفر بین بین افضان ده و نیمن سند اوراس کی آن ت این بین سخت بین و سند می این بین می مرتب سن کی بیبا ری ندا بن خدا بی ری ب و را اس کی دواسب دواژن سند و میشوا در سید در این ساز می شدند و میشوا در سید در این سند و میشوا در سید و میشوا در سید و میشوا در سید و میشوا در سید در این سند و میشوا در سید در این سند و میشوا در سید و میشوا در سید در این سند و میشوا در سید و میشوا در س

انعش كاللي فقد رابشرا ورشيا أك بونا دوو بيرست ب

اقول به ندخش گفرگا برورت و در به رسب گفرین بی به به به بونز می سط غود این به به بین می می می خود این به به بین جوزات و رجست ندیا و در نفص ن به نبیا آما جه اینس کی نفر ار نوس کی نفوان سی ن عرف که نوب کست و

نفسی می می فرق د عی تکثر است کی و وجد کی کیف احیالی می عدد عی این فرقی کی کیف احیالی می عدد عی این فیر عی کیف احیالی می عدد عی این فیر عی

از به دا اینفس بنت و ماره و مول کارون به به ورایبری بیماری برای و در در این این در در این کوزیده و

كزنارت سه.

۱۳۱ ای فیمن سے بچنے کی گیا تاہم جو کا ہے۔ ہو دونوں جہیوں کے درمیان تربیعا بریق ہے۔ فاقو سامری اجہ یہ ہے۔ کہ تفاق کی کا تیمرہ واٹن سے ، در زبان و بہت کی سے مجمعت بوتی ہے قو اس کے جیوب انفر ڈیوں آئے ۔ بھی جیت کی د ، سے جیور کے جیون نے نامال ربان ہے ۔ کی تاثی ہوئے اس جیج ادامند رجہ ذبیل دو شعروں میں بیان کیا ہے :

السبت توی عیب کندی او دور دخت و لا بعمل می میداد اکنت و طبیل معین اسرحد عمن صرب صیب صیب است کلی خیب استخصاب می المسادی از مجمد البیب نیز بی کسی شدود متن و رس سدی فی با و بهن جه و از اس سد من بازی ب از میکند س ه کوفی عیب فر نبیس "

۱۳۱۱ رسل ۱۱ رمیل دانی منکمه سرسیت به روی شد ربین و نموز منکمه نوز بر نبیان بری که نیان نامی که ورژنی ژنر م

المبايس كالاورد بيت كروية في المن وتو مبهم سار مت بوس في المريبية بوني الترامي

معوال و توابعه وننمن سے مفانست بین رہنے کا بیامہ میں تاریخ ہے ہیں ہوئی۔ ان میں سامی تاریخ کی جائے ۔

س پیران سے دعنی نئو کیڈنٹس ۵ سرق برنٹ شقی مرجہ ورثری و آنٹ کھ کی نئر ورث ہے۔ ہم بہری ہیں ن کر چھی بین کر س کوٹنٹنزی اور و س کی عام وسید رکھونان کر سبب سٹ نٹ ورن ہوں سے موفات ووٹور ن کرے ماصل ہوں ۔ سلوال: افن الاره ناه بهت بی کرت و مندی در بدفسرت تندس کاری م سناه بوین کانا مناهی جه - س بید اور کونس مید دوسک جیس سه مهم سر کوز بررسکیس ه بخواصیحه:

تنها! باانده رورست ب رواقعی بید نتها فی مرش سے گراس کا جیار بیسب کمر ست بهرت فریل والو ارکز کند کری بیات ناکر هارین کنے د

من شدگرم نے فرویا بنیاز فنس کو فور ماورس کے ذور کو نیمان چیزوں سے نوٹر جاسکتا ہے: قال پوک سے نام و من سے وہ جانے کہونکہ رہاں چیوں کو جیب ہارہ کم من سے قرائم جوجاتا ہے اُوسی کا بین بیاکہ عہاد سے ہیں رہی ہوتیہ ان بیاد و دریا ہانے کو کھا کہ شد ہے کو جیب جارہ کم جربابا اور ہوایہ زیادہ رویا سے نورزی وربر بین بی جو درویا ہے اور اللہ و منت و موبات ہے۔

بی بیشتری بین بید جدید بر و تفت رب ندی سد در دسب کرنی رب که و بنش که نشرونی ست بیجات رک رفز نساخت و کهیم بیرستید به سنت بیرسعت سیبه مساوق و ستار م بایا به رفشاو نمیس بیرساد رفی انگذشت محک رفی بیشت بازگاه که می نفست بیرست بیرساز بیرساز بیرساز با بیرساز بیرساز با بیرساز با بیرساز می می نفست بیرساز بیر

ا من وَيَ كَلَ وَمِنْ سَمَنَ كُنِي قَرَا إِيْنَ مِنْ كَدِيمِ أَعْدِي كَلَ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّ من هي سجيده :

م المنافى شناص وتا من سرما من وم هونور منها جه سربا بنجه ارتن وم قام به: و ال نقض بروع و منظوا كريض كار يضاركون المنافق المرافق وعبر فيها مروك وتعبر فيها مرافع وتعبير من المرافع المرافع والمنافع المرافع والمنافع والمن

الس) منتقی نفتی کی انتازی از تا باید والد و فرو تا جدار نایوتدا و ندی ب : رفتی الله که کارنوایش انتخابا کارتی بای به بیشت شد تعدی نفتی و بنیده مرکز در که کاری فالمید نوایی و می المی کارتی باید می می می می می می می می می استان می این باید می می می می می می می می می

ا ياب لاله قرايا:

وانداق الماتوين ه

ور نشه متعقیمون کی شم کمتی و رق برس نسبه م

۱۱ م ۱۱ ما بالما آخاری آخرت کی جون کبیوں اور وہاں کے نزند کمد سے کیا مت بیس میں میں گے۔ اور ونبیب بیس نجیون الائق حدی افعیسیب ہو گئا مین بخیارت ور یا تی ہے :

البياروب تا در مند يسوف مند دري عن رساد بها باسد و بم در كان نابع مربي .

(د) س کا می که سرت زیر باشک قر زیاک پی و رویت. آیانها النویک ایک و تقوا امتاک تر استان در به تازی و سوزرد. ا در همایشه درست و رسیمی بات که مدر س طاح الترانی ای مها است علی ال کی سهاری فر و فرانی کا . معرف المراجعة المسلوبية المراجعة المرا

ال والعال الروساة .

۱۰ افکار کی عظم می از در دنید فقید البیت کو پیشینته می بین بیندارش و هیه : افکار کیستی کی میشندگی می افغیلی و استان می استان می استان می استان بین اندن کا می است بین تفتوی کے مهال استان بی قبیر در میرنشد میں م

۱ هـ ، انفویل که و سنت نر با ناه اند و که دو کر مرکامتن مجوب تا هیمه سند نا الله که انداده رنت واله می سنید :

بن کا ستان میں متعاملہ کے بال وہی زیرو کر مریک میں بیان کی ایر میں استان کی ایر میں کا ایر ہے ۔ استان کی ایر ہے ۔ استان کی ایر ہے ۔ استان کی ایر ہے ۔

زِنَّ بَصِفَرُمُ صِفَّ فَرَعِنْ فَاسْرَ بَنِقَدِهِ فَيْ مَصِفْ فَرَعِنْ فَاسْرِ

۱۰۱۱ ، منفقی اول کو دیم قرت کوری به من در منرت بین کپات کی بن رت وی باتی سه بران در

قىداد ئىرى سىيە:

النَّذُونِ بَنَ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ البُّنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ البُّنْ اللَّهُ اللَّ

۱۱۱۱ منتقی است آنش و فرزن بیشه خواد رمین کے مرب نمایی تا برنسا دست :

المعراق المراجع المراج

۱ ورس کی جدو ریا: - مسبک نیم کی را تاقتی .

لنتقى شها ن ار دوزت مصر كو بها جا شعاتا .

۱۱۱۲ شی تقری د همبیشد که سینیدنیت از رست کی سعا دین نمیسیب نمرکی بهیسا که ناز آن که باز رست ۱۱۱۲ شا منتدر باستوی کے بیاتیاری تی ہد

أُعِنَّ لِلْمُنْفِينَ -

توخد صدید کا که دیرا و تزرت کی ترا مسعاوت اندیا را در جهاد کریان س کیک نقوی بر آن کر دی اللي بين ال بليداسين بني أوي وأفنوي النياردادر حب سناعت س سيات مرسل بهم مذكوره فوالد عفوى منتهن مورف صارعها وت سينفس ر تصفي زر . ول عبادت كي توفين اوراس من مانت ونائيد المسيد فرما بايكيا:

إِنَّ اللَّهُ مَعُ اللَّهُ قِينَ م اللَّهُ قَالَ مُعَ اللَّهُ قَالَ مُعَ وَرُدُ كَا مُدَاتِدُ لَا مُعَالِمُ اللَّهُ عَلَا مُعَالِمُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَل

وقوم اعمال السهاج و دريتي ورجه دينه كي فاميول كوبيراكن بيربيز بني توي سيده س مرتی ہے بینا نجہ فر رہا:

و نيسب کي عب کي

التعويل كى بيكت سيدرب بنى را تهمار المع عوال كى

صرح فره وساكار

مسوم فيوليت عمال فيوبيت المال ويونيبات إلى الم تفوى ي ونبب الدينا

قىدرىك ك:

لترتیاں کی وردہ دین کی تھو کی کے عمل ان

رنب ينفيل المامِن المتعبل،

المنابين بتستين

ا وربي ونت کاورو پرراي ن ين موريه ب- بيت تونود توفيق بجاونت که برکې بندي کی جائے۔ بھراس میں جو تھی رہ جائے س کی تسارت ورکیم س عب دیت کا ارکاد تی تی ان ما دینون نز مند المن المور الله في توليش عن دست النسوال عن الرافعول عمال بيران و المرابيل ما براسال ما المرابيل تعلى سندروروكر، نظيم بين اور و كريت بين:

سدى سەن وردى رىمىس ساخت كارتى س ر می ری و کارن و ور در در در می ری ساعت

مرتبنا و فِفْنَا رَكَا نَيْنَا فَ وَفِفْنَا رَكَا نَيْنَا فَ وَالْمِينَا المعراري وعبال والماء

مرين الميداني وسند ال هو من سند تو و حل البيام ما بيد من أين الوران و عدره فرا با بياسيد ورانس سبد نوى سند مرين الميداني وسند ال هو من سند تو و حل البيام ما بيد من أين الوران و عدره فرا با بياسيد ورانس سبد نوى سند عدر و که مرای و کرفروی سیسه سی بید که رساندن و بیدی دست و بندی کرزید بینی و به نایو و تونیت

ک تر بر مدر من بیت بیت بی جند موتو بیشین صفت فتوی بدید رود یک تر سف نی شوی کی بدیری مدد انداز مین تعربیت کی سیمید:

من تفی متد فاد شان ی سین ایده استجوان را بسر را تفی می می تفی ایده استجوان را بسر را بیان به استرا می تفاید و می تفی و معمل المعالی به الماریخ نس سر تو می می و می تفی و رخو سری تا به و می تفی و رخو سری تی به تا بین در می تفی و رخو سری تی به تا بین در می تفی و رخو سری تی به تا بین در می تفی و رخو سری تا بین در می تا

تری به نوید نش مهم مید آندی به سنت می بیده نشدن به آنشرین سنانی و می فرد فی بیم کد رسال این می می این میشد موتم و باکی و شفه برد کسی نسان بهجسب نیس فر، شد سنقد در دمه حسد شعری به در الله شنانی ده رمنی شانی و مدست مروی شبه ند قررت شهیدیش ندکورت: سند انسان إلوسعى أن جو الجهر اللها رب سيدسوا

ى لىت بېرى كە بېرون داست بىل كېرى بېرار كەستى قال بېرىنىڭ ئىنىد ئىنىد بېراپنىدىرات ئىدى وربىت م منى علب بوروبات نظ المصبر أواتى كوليد ، تهم ندان بين ف بصورا كالم بيات بعراسي بسائدين أيا تعب آب روت وکسی نے کی آب کیوں روٹ بن ما جدا نے بیاس و بازن رب تولی کے سی قول الحريادرك ردن برن: إنها بيعبي الله وس المنظرين.

بالما الرائد بالتي الدرار و يوني السوري الساسة وديولايون في المائد كى قدر منت بىر سونت كى المجتند و بى وقىيت كى بند تركي كى بايد بى الكه لى ما كى و دولى تا تاريخ ينورس في من وين والزين كوك بيد بين الله الله والمراباة

و نقال و کالیک اکوان او اوران کالیک ایران کالیک ایران کالیک کار کالیک کا مِنْ أَنْبِيلُونَ وَ أَيْ كُنْ أَنْ مَنْ أَنْ مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

از بنا إدال بند سد كی چنزی اور جدا تی کا سر ایت کی فی سندسو ور نشه بوسی ب درن و ند عماء ت إن من أبوه منه وبن الله في تران في في مند برا وفي الاروني و تفرت من فولى س الرياد ووقة من المستى فرات في فون كه بها بنه بنه بالرائ والرائي والميست الرائ مهم أياس بيت توش به سي سيام في الرق الديها أنه الركان وراس وراس في المرت ويت الدين رب نعا و سند شو و را در بهرفر ، ق در زمام فر زار و شران کو سی در نو نا بت بویدا به غوی می ست سي به ب و في دريم بازن دريد ال سام الله و الم

س افران المان الما الراويب بالأروكيديب والتوي في سند المنافي بالسبيد ورام السنة التي فالمست ورام ال ۱ ور فنوی ندگی و س دند کورر ب مت قبولیت به زنی منده من من دلین بند ریک ناب شکید نوب کهاشد:

محترین استان منفقوی هی معزوا کی د و پیس هی عید، نفق نفیه صدان فرایس در صحیح استفقوی وال حاشه اوجم مین نوکر نفتری می متن و بزری به وزیه کی میمند تو زمند و متی ری سید. ۲۰ میمید او فرشتی بید ندروسعت تشری پیدا کرید اتور و کر برد سید و پیشهد یا به مناه بیت بیزن در سید تو س می کرفی بید به تیمی به از ایران

یہ آخری کی مند و سل منہ سے میں مرفی اسل تین اور فرو ہر بنت و سلہ کے بیر مسل کے بیر مسل کے بیر مسل کے بیر مسل کی مند و سال مند

المان:

نه دی منتخبیل شده به وی میدکنتوی بهت می منت می شفیه سید می در می داند بهت به در مند بهت به در می داند و در و ت مید در در تباید آندست بین می در نشرید مدر رست شده در می در بیزی کرد، در مدند در می شد. میدانشنجه در کست بی تروی می کرفه نمینت بی فی در شد.

:

سُعبَكُنا كُوانًا لِمِن هُمَا الْمُخْسِينِين، ورا لَلْيُن كَايْن مَ الْبَيْن مِنْ و بالديني ك وصول سندر سنور کی رمینی فی کریل گدر اور مینک مت تک فی نیکونی روگون کس تقاب اورفالا آن فی رؤف ورسم میدر برای کوار ن رئاس کے وست قدرت بی ب ب ان اور ا كى طرفت كان لگا ۋا وران كو ذرين بين رت ك بنيد بهدار بوجا فر اور نقوى كى ابيت وغيفت أربير عورت بجونا كداس كي تبيعت سه دا فقت توف كي بعدى كوب نسل كرف ف بيد مرسية موسود اوراس كی حقیقت كرب ن بین سد بعداس بیمل برا بوف ك بیندرب تمالی ست مدوسب كرد. كيونكمانس جيزون مندان تدكى في مب كويشة فنسل دكرم مند بريت د نوفيق ويا ب مع وينه! (السُّراتِما لي تبريع وين م ركت الدرتيرية تنبين من فيه فر مث المعوَّى منه معنی شرخ کرام نے بین فروٹ میں جیندو دیں ۔ بین بھیان ش کے نے تاقی کے بیٹن بنے ب تنزيد القلب عن ذنب ليرنيدن كان د عدد ركر بجال بس كان ألي المرايدة

و كونها دسته ندرزک ن و شده م سه برسم شده من ستندی و وسی نشان بدا بود شد به سیات رهمها ت زند بی سنه نفتری کی بهی تعربیب کی ب بریک به غایر به نفری فت عرب بن سن برا و ندوی بنا . اور قدر و فتوی دوا بهای ورز معدر به به به به بایت و فقی دی یه و د فوی کهرو و و تابت تبديل كياكيا ويسينه وكالان من أنكرال بناوه أنها و دروقاً بذاك معتق من بها ووسى فعت و زيد جب بند وزر من من کا برندته سرو و کردنیا عبد اورول وزرک علی به میوتور نیا به و به عن مروار وب و سنانس کومنفی دورس عن روست و ی کونفوی کونفوی کشت برس بعرانغوی کار صدق قرآن می در دو تا می از بر دو کار می در این این از می این از می بیت خداد ندی جیسه:

وَ يَا يَ فَ نَعْوِنِ -مدون أبد أن سد فو نت و أر رامو -

دومری فیدنسه ۱۰۰۰

واتعد يوم ترجعون فيدرني

المراحش كيدي وكد

ا تدر ننفوی که نشدت عنت و مهر و ت کسیمی شریعی استفهال نئو ست به می کیدرب نی ب و رز د

ورس من سے فروسی دن مرب رفید برندی

. ٢٠ - ١٠ - ١

عَنْ أَنْ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّمُ اللَّهُ اللَّ

المان المان

الله من المستماع في المستماع ف

لَيْسَ عَلَى النَّهِ يَنَ الْمَنْوا وَعَمِلُوا الْحَلِيمِ وَيْ مَا طُعِمُوا إِذَا مُنَ النَّقُوا وَالْمَنُوا وَعَمِلُوا الصّبِوتِ مُنَ النَّقُوا وَالْمَنُوا وَعَمِلُوا الصّبِوتِ اللَّهُ النَّقُوا وَالْمَنُوا فَقَرَا لَقَالُوا وَعَالَمُ النَّالُوا وَعَالْمَا الصّبِوتِ

به میز او داس که دخوال ایمان سند این مسند وجما منت که نفه گروند باین ها و رو سند مدن می در این به به او داس که دخوالی ایمان سند این مسند وجما منت که نفه گروند باین ها او رو سن مدن و می دو در در می می می دو می می می دو می می می دو می می می می دو می دو می دو می می می دو می می می دو می می می دو می می دو می می دو می می می دو می می می دو می می دو می می دو می دو می می دو می دو می دو می می

ر بین ۱۰ در مود می به که نیا بهون که دین نے نفاذی کا ایک اور معنی بند بریت و را معلی تصفر رما به سیسه تا و اسال مرست ایک مشنورن دمین دین مرد می یت به مادین کسد نداند بهرین :

السمى المتفون المتفين للناكبيم المناري التي المراري ا

-5,00 al 2,75.

بین ن سبب تیب ای که عمل مکرم که بین که در دوره عنی در س مارین بین کنوی که در روستانده معنول کوهٔ من کردور نا اکه تفوی مشایمتان در بهرستاعتی بین تا بوج به نیان

ا تو تعنوی کے جامع تو بن میں تو ہے کہ ہرس نے درہ رہ سے جنن ہے کرنا ہیں سے بنون رائا سے اللہ میں سے بنون رائا س بنتیجے کا خوصت ہونہ متابین صوم ہم بہیں کے بنی رہی ہتا بطخش و بہہ وہ ہم ہیں ہین سے رہی کہا ہے۔ جو س ق صحبت سے جنا عشر اور بھیجے کئی نا رہی ورجی ویٹر ہاتی سے سس بازیم کرنے وی گئے ہیں، سی س بڑی نیس ہرندہ مت انزی مرسے جنن ہے ارے تو ہرہ ہائی فنس درجہ فنٹ منفق کہا ہے ہائی ہرہے۔

نه کشوره الا باس به حاراته ا به باس با

ا زنتان فی به می ترین آنوا بیت به ایر فی مادین آیل سراهانده به در جیزیت جنتا ب در برهمیز کرن نشد به میم افاقه کی فی آفیزاللنت ادار ایمیت ای هافتندس زیری به واحده مد

ایک نثر نسل در به ده جهب ست نثری نسوم مندرده جور بسیدگن ه وری نسی در روی باید بازر نسل در در باید با با با ست ده و نشر از جه بس ست نثری شده با برای بود اور وه فعنول در در نام این باید به برای بیزین منتری منتری در این باید برای بیزین مین برای بازی بیزین برایجن منتری و منام در باید برای بیزین برایجن منتری و منام در باید برای بیزین برایجن منتری و منام در باید برای بیزین برایجن منتری و منام در باید براید برای بیزین برایجن منتری و منام در باید براید برای بیزین برایجن منتری و منام در باید براید برا

ر ساسه می سند به ن به کرنے پر دورتی مت میں بی سند دولا بر بری دولا با سند کا درس سے استان میں بیار میں بات کا درس سے سرخت و ساب بیا با سند کا در دولا بات و دولا بالا میں بات میں بات میں بات میں بات کا درس سے سرخت و ساب بیا بیا بیا بات کا در دولا میں بات میں بات میں بات میں بات کا در برست میں دولا میں بات کے بات میں بات کا در برست میں دولا میں بات کا در برست میں دولا میں بات کا در برست میں دولا میں بات کے بات میں بات کا در برست میں دولا میں بات کا در برست میں دولا میں بات کا در برست میں دولا میں بات کے بات میں بات کا در برست میں دولا میں بات کا در برست میں بات کا در برست میں دولا میں بات کا در برست میں بات کے در سام میں بات کا در برست میں بات کا در برست میں بات کا در برست میں بات کے در برست میں بات کا در برست میں بات کا در برست میں بات کا در برست میں بات کے در سام میں بات کے در بات میں بات کا در برست میں بات کے در سام میں بات کا در برست کا د

به بیان فرد شیک س تنوی کشته که از دین از دین از بازد. از بازد بازد بازد از در دانسید عال بیما سکته بیان که بیامه مرد میاشد کشته از کرد را دی است در از از در از

1 3.

ایس کی تعورت پر سنبدگذشت میرید به میرید به این میرید به این به این به این میرید به

و د ا تعلی میدیان :

می بازین کے بیٹے میں میں میں میں میں اور ان اور ایک بیم کے بیٹے تو اور ان ا

فصل اول العصرين بي

بالمرتزارات المواقع وسف النات بين رأم بدر الترافعان بمين ورمنهين هفاله الحركي وينون وسند) -البواكية المجدي وفت ورسر فت كالبيب هذه وراس كيفعن بمن انعول بيان كرا بول بهن ه د بند مو ف سے ند فی عانت و نزاء سرتعی و ری سی تا بات گید

بها، صوال وه جوفت ن أبيدكي س دسن فيل آينت بربي ن كبابيا سيد:

کی بیت ورین ترسی مور کی مت نمت مریب می ان کے بلے بہت باکیرہ وہات ہے۔ اور (الے ہان و در در تر بر بر برای رات و شانگ را سال برای برای

عَالَ الْمُوْ وَمِنْ بِنَ يَعْضُو وَنَ إِحْسُرِهِمْ الْمُرْانِ لَهُ عَلَيْتِ اللَّهِ فِي عَالَمُو اللَّهِ اللّ وَ مَحَدُ تُمْدُونَ قَرْمُ جَمْدُ دُوكَ أَشْرُ كَلَ لمُهُ وَانَّ اللَّهُ حَبِينًا بِهِ اللَّهُ اللَّهُ عَبِينًا بِهِ اللَّهُ اللَّهُ عَبِينًا بِهِ اللَّهُ اللهُ عَبِينًا بِهِ اللَّهُ اللَّهُ عَبِينًا إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَبِينًا إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَبِينًا إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلِيلًا إِلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّ

استان بزا فرب ن كدس تنفس بيت بن خوركرف مصيف بين بين ويركوف البني اس آيت بن آويب نيابير ورنهر بن مرجم ورب كناين-

تادبیب بن اوب کھا ، ۔ تو س آبیت کے س بھے ال جے قبل لِنمؤ مِنین یَعْضُونون العسكان شيريبي كم س آيت إلى أن العصاب اوروات بيون بحدام ت رتوعه م يردرم بوي شدكه آف كالمر لأعين رسه ورك كني كالشرف وسية والبائد كالشد ورند بعاوير بالأثمار موق الورب الرب تقدم كوستى كريس بين مان مون كى جازت تبيس مانتي اورندووا قا كرس مف آئے۔ کے ان بڑا ہے۔ ی نفتہ روس فی راواور من میں سوررو کیوند اس میں سیت جی ہے۔ ا اورانت بالدان غادين شد: ذرف أزكى سي شر اس تبك كدروسك بوسكت بين -بات به کداند و الدانین مستارها موانون که دار و و باک را شه و ل نقط سے مرکبور کو ان مار كمعنى من بادر تزكيد تطبير كے بم من - .

ووسر المللب بيه توسي سے كه نفرول كر تبعيكا ئي ركھنا مومنون كي تيكيوں كو بڑھا نے ور زيادہ ارساه با فنت سب بریونه راوز که می افت بن بر هفته ورز با ده بوت سند بی آسندمی زوهس به از کراند الله الدور با سرا دو با سرا سهد و رف عن و نیروس ان ف کا ور بعد دو اور

بياس بيندس كهركم أسرنيكي شاركهو بكداسية زاويزم جبزير ؤالونواسا وفات أمبدني أيه اورفلول مجھی اواعر واعد و بھی انٹرور کی و کے اور مجیر رفتہ رفتہ تھی ری فلر مرام پر بھی بہتا نٹروں سے نی اب الرفضار سرم بر فردانوك توبيع فشاراك وسداور بست مكن بدكرتهار ول سرم أفدية جيد مروع في الورم بالري و ترور موج و ركبو كدروا بات إلى وارد وت.

المن المنظم المن ر بر خت ت زال کو -

ان هيدينط المنظرة بين عن فين المن وقات بندوسي المنوارة المارية ال قبهه عيال يتقعل رديم ق

١٥٠ گري در هفت وياري سر مريد توسيديهاي دو توسيلي سند لده ته رون بيني سند در اس كارسيد مهارستدول من در ورا كار موسد وراد ان من الدائه و الاجازي ورائي بروريس كى يېيىن دىن ئىگ ئىلى دىدىدىن كى كو دورى ئىزى دىموسول كانتىكا بە تۈركىيىن سىدە جاندىدىن كەرتى اسی در شده در این ای این در سر انت در در در سر سند خود را بیرات در بیران در بیران در این از در این از در این از مج سوس کرو سے

س بیز کو اعدات کردن مربر العداری اس و بازد این ما ترین و فردیا ب التيار ترارم عدر الإنارات الم المالة المال في المنذرب الشديد و أو ال المنظمة المن ع ورس تاوه در بار ناو در

من نت او من ندری تمته ایک آن باید به در آن و مته د رفعے سے بچرب سنگوان انتاز کا انتاز کرا میں سے دوران کھو سازان کو من الله الله

وانت الأورسيت بالرياس ال و بن ارزی ما کوره بن تن تا کور

العارث إبر مل العبد في المساحر عبيد و فرحن بعضه انت د ابر

ار رقال با المائد المائد بين المائد المائد

الني تعالى الم الموالية المنظرة المنظ

، ن ساس بین دوند اسول ده جه براسر بینو برام نسی سانی و بینه اید بیم سیم و ی جه کراتیب مفرایا:

غیرم مورت کے حسن وجمال پرنظر ڈان بیس کے زہر بیں بھے بوئے تیروں میں سے ایک تیر ب ترجی سارت کے رہے مان سان اور استان میں اسان اور استان اور استان اور استان کا مرا چھھا سے گا۔

ان النظرالي هاسن المراة سهم مسمومرمن سهام ابليس نمن تركها اذا قه الله طعم عبادة تسترك

عبا دن بان در در در در در در در بان بان بی را زند و باز در نظار از باز بین که زود می در بین بیزبید. ور روسی بازید با بازید و این بازی بی بین بین کرست باز در می دانیمین موب شقی به بارست بد رسید و فی نشخی نظر کو اربی و در جداد کدو سویست باز در نظاره تو و دعبا و نشون شدند. دری صنت بین سده مت در در در زارای شانی فی اسوش کرست که بیس ست قبل بیزرش بی این

المبينة الصنول: منار را به بار حناه ، أن حمار نمن وانه نست تا نبيسر، صرافيد به سنه كه سربر بزركيا ب سنة كه فبيامت کے دن ان اعضاء سے کہا کام این ہے ، ورقیامت میں ن سے کون سے کام مرائج م دینے کہ ہند بنایا گیا ہے ۔ اگر براس کام کے فایل نہ رہے تو سخت مرت وخس رہ اُ ٹھا نا پڑے کہ بینیاں ور بن بن جاگزیں جوبائے سے بھی ن کی مگھارشت ہوگئی ہے ۔

اکردند ن ندگورهٔ بین صوبول بیکارنید توج و کسته نی ن نه ما شدندی منتشول و مر و میرنت بنید سروی به به که میک وی کنتوفیون و هو حسیمی د نعه الوکیون به

فعمل ووم كان كيان بي

کان کوچی بُری اور فضنول یا تول کے منت سنت تفوند رئیمن صفر و رئی ہے۔ ورس کا صفر رہی ہوں ۔ رو مست ہے۔

ایک نواس بیندر و بیت پس آیا ہے کہ سنن و بہتی گوم کرنے و سے کے سنزی ہے ۔ کہان عالم نے کا میں جو ان ورق فرال شعار ہی بین کیا ہے :

١١) أعرَّمن الفرق وساحها وعدى الجانب المنتاب

والمروث عن سي ٥ نقيب كصون اسد ناهن المصلي بد

و نن عند مرح نعبیه شرید عند ف ننبه و ا

ر ما الله الله الله المنظم الم و الماري المان الله المراجع المستريد المراجع المستريد المراجع المستريد المراجع المستريد المراجع المرا المارية المائد ا المالية البادر المادر وتوا الراسية المارية المنازية المراجية المارية المارية والمواقع والمواقع والمنازية إلى الله الله الله والمستان والمستان والمستان والمناه والمراه المناول والما والمستنف المناف المسترون في المنافر المن المنافر المن المنافر ال

تزیمسد علیه مسدة واسادم نے بیتی زبان مبادک بیش کرشارہ فربایک اسے ا حدیث ونس بن عبد لشد فدین شرفی فربانے بین کدیم انفس بلدے جیت کرمشر میں جنت کو کے ونوں میں رورہ دیکنے کی طاقت فورئنن سے مبئر فسنوں کوئی سے زبان کولیک کی دفت بین نشر بات کولیک کی دفت بین نشر بر ورس بینشرول کونے کے جے بڑی کی مشنف وجدو مبدر کی مندور سے جامیاں میں کی خانف برن نشر بر بین الفیمی بین کرنے بین کرنے بین ا

بهالا المصول وه اوسیان معندت برسید قدری رفتی منانی بی عنداند. نسان دوزاند می جب بیراری بیشه تونام اسلف و زبان ستان سب توکرس امرکی استنابهای برک در این مرکی استنابهای برک در بیل مدون کووری و صدر فنت برای فرم برخ ، در اوبوده و فعنول کوئی سے ایک دن با بیوکد را تودر منت و رائبیات مست در این گذاه در آراز فرک دو و نست در سالی توج او کارد و ایست در سند و سالی توج او کارد و ایست در سند و سالی توج او کارد و ایست در سند و سالی توج او کارد و ایست در سند و سند و سالی توج او کارد و ایست در سند و سال بیران شده و این مراد این میران شده و این این مراد این مراد و سند و سالی توج او کارد و این مراد سند و سالی توج او کارد و سند و سند و سالی توج او کارد و سند و سند و سالی توج او کارد و سند و سالی بیران شده و سالی توج او کارد و کارد و سالی توج او کارد و کارد و

بین کان بور کند می کان بور کند می کاندم کشی بیربین سازیون کانگیاری بازی شدن کے عن بربی فی مند بر سر اندر سرفی بین بیرسی بازن فرم بیز فوفیق فلیدوناندی کے علموں کا فید بید بلز فی بین ورز بربی بنت و فر ربی کانا با هنت میں سیسے بیرس سنب میک بین وزیا سرترت میترانی کی جویائے جیرتان ویل جدو و بیرس معنی کانا بارکن میسے میں سیسے بیرس سنب میک بین وزیا سرترت میترانی کی جویائے جیرتان ویل جدو و بیرس معنی کانا بارکن میسے میں جدور سے بیرس ب

دوسرااصول:

و تفت بهت قبل کی شده می درگان جهت نیز دری هید دوری به دور فرکه این کیمو کنتر دان از می است می از دری به دری باد دری به د

كرزية ترس ك وكات متدور وفت كيوا بيوبات ترفيا كم تين كتناع وسد كزرية ويهمول كرف ت بعد آب در در منت نا دم بوت و آناس سيون سيب بورول فري التغرور ففس نوفت ل وريعن ورشين وتنت مورزيان فأرزا جدرج سأناول مول كالداري المتابي مي روز بنديت.

وه برساكس فار رخون نسيب بن جوفات عزيد كي نيبت بان كراس كي فقد يركه تشويل اورين ساد تر المسرون مد بنت الم المنت و المنت ورا من المالين المرا الله المالين المالين المالين المالين المالين الم تبعسور ركه بي سند ور فورو ساز بالنفور باستنقال كسي نه يوسد كها بن آن سنة ؛

اذ كن خاليامستريقًا

ا ، ، واغتانه ركعتين في ضما نيس

طى قاجعىمىي رسانسىيى

١١٠ و ١٤ هممت بالمعنو في البيار

وال كنت في احراء رفصيك

۱۳۱ و مزوم اسکوت نیرمن نفاق

١١١ البياتها إلى ويوى تقديت سندناني ورر سنت بن بو در بهنده قات کونمنیات با فراور رات کی تاریکی میں توافل می مصروت رہو۔

۱۰۱ ور راسی دفت مزویال ان را با تا سند مرفوز بان و این سند رکسید ورس کیار رب عال لی بر و نفر بر بر بر ن شد در برد .

١٣١١ المواكد الولا على أنهت و يت سويت ونها موتني للمرور بدر كرديد فريستند مي سافت نبهن كيول شرير

الإسترااطيون:

منظوالها ن مند عمل صدر رئي غانت و في منه يُم يكونس زيان في محمد تثبت نميل زن بالديد الاقت منت وهن مدون را باست توراق مديد المنات في بيبت بين مبتلام وه منتهورفقره ب

و بين بن عنى باللها الدكوس فرن نها في بدن شهر فران الله في بجلي و وفريست كه نف و شهر وي ك من الرائدة في بالتدين الرائدة والمنظمين البدان فرب اين راه كراشر في ومغرب در

بهنوب وتنمال من جياتيك دسيد بالمين.

ا من کنتر زوین کروی باشده و باشده و به در این سام به در آن را تجد این من کن و به به در این من کن و که به مندگی مند و کن به مندگی مند و کند و کن به مندگی مند و کند و کن به مندگی مند و کند و کن

جُونِيا أَصُول:

مِی ڈال دیتا ہے۔

۱۳۰ با دختید زبان نسان که دن پردایل سته بیگونت کو کرنے دا اول کی مقتل کا مندزه بناتی ہے ۔ ابن ابی مطبع رحمته الشارتعالیٰ علیه فرمانتے ہیں :

در، نسات ند، نیت فی مکیس اذا حکی انیه لدا خاری

و على فعلن هن أخذ بعي مرصمت بكن ثث من بيدت سناره

د درون نهاه کرت بی منت بی هجینی تو خانش کی اند ہے بود فقی با خاربی از گری کرت ہے۔ ۱۳۱۱ میں بیند ب فی تونٹی کی عام دے کر عنوبات سے بندر کھ اس بے نوجت می آنا منٹ بیبات معین کے جائے گا۔

مَ نَ إِن أَنْ يَ مِن مِن مِن مِن أَنِي رَبِي اللهِ عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْم

ساله المرى فرابند في سار دوما ب حور اجيف فقيت با حرشين من همؤره م اقال هؤراد الدين با حون حوم الناس

ر آب د نامه اعتبار منهی کریم سی مت نوان علیانی آند کام خدان من معافی من مدرند با مدرند با با مدرند با با باید قصعه نسب ندف هی حدید با نامی این می می درد با مسرد درد با مسرد درد با با مدرد با باید باید و طارحت معاده و داخته فی این کسی درمام وگول کوند با درمام و می میسین جی فیمین ابساک فننمز قاف کاب دری کا دری کا دری کا نیازی کا نیازی

سن ند برق بررق الت أي في منه ف فسند ماي:

سال الما عصمان مر ذرك بغضارد

به گار مراند ما یا نه و سر مرگهست گویت مختل فغار اب رتبی مهای این فیردا در می هفت. رنوده ایمی در مردید سه افیک به تبایل به

ورنی جائے کی وربتدست کے بیس س کا کوئی ہواپ نییس مولاً راورالنٹر تفانی کے سامنے تشرم وزرامت کی واب سے انسان بیزنی بیزنی میرجائے گا۔

بعض بزر ون سف فرد یا جه پنی زبان کوففنولیات سے روک کیونکدن کا مساب فویل ہوگا، بن نفی فی بیس ، اور نم سف ایسی سے بیچے بیار صور کا فی بیس ، اور نم سف ایسی کتا ب مسابعہ کروا میں شارین بیس ایسے اصول بیرن ننزے سے نکھے بیس ، اگر زیا دھ فیسیل مطعوب ہوتواس کا معاد عد کروا سی بیس تھ کا ننافی بیان سامے گا۔

بروهی از دل کے بال یہ:

الهرنم برس فی مقاضت س کی اصلی ادرسته دیست دیگیت کی کوششن کرنا مجھی عنروری ہے۔

کیونکد دل و معالمہ باتق معنا، سے زیادہ تنزیاک ہے اورس کا اثر باتق اعتماء سے زیادہ ہے۔ اسکی

مستی زیادہ و فضنت صب اوراس کی صادح زیادہ فیشکل ہے اوراس کا حال زیادہ فیشنت صلب ہے۔

میں صادح تعلی کے متعلق بالنے بات صول بیان کرنا ہم سین پیس کرنے سے دول کی احساس بان نا الشر

.: - كا حرج موج سنه كي .

يهالا أصول:

بَيْ لَدُ بِحَالِمَ الْمُ الْمُعْلِينِ وَكَ نَا فَعِيْنِ وَكَ نَا فَعِيْنِ

الصّناور

دوسر سامقام برقر دیا:

وَ اللَّهُ يَكُ مُرَمًا فِي فَنُوْبِهُمْ مُ

ابد ، رجار فرادا:

وَيُدُونِهُمُ مِنْ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَال

بهیک شرند رسیند کند ر زم ان سبه -

العربية من معدرول يرب مدهن الله بالعرب

مراغل فالأسكينون وران كيومنده

رزون كويات شهد

ریجیو ان آفالی خفر آن جمیدی کنتی و فعداس بات کو دیر یا ورتکرار کیا سبت انتخاب کا سینته کسه امر رید آق دا به برنای بی در فی اورخوف کرنے کے بید کافی ہے کیپیر کرنادم بنیوسکے مانخد

معالم مبت نازک ہے ،اس لیے متبی شیال مونا جاہیے کہ متماسے دلوں بین کس طرح کے در بیر سے الشُّرْفَعَا لَيْ بَا جُرِسِهِ وَاكْتُدْمِهِمَا رَسِي بَيالَات وارا وستدكُّندست بول نومْنيس نَرْم وسي كُرْب بتيه . دوسرااصول:

حصنورنبي كريم سلى الشرقعاني عليه الدولم فرمات ين:

يعنى تسرتعاني تمهاري موت عامري مورز ور

ان الله تعالى الإسطرالي صوركه و

كه اول كوندل بكينا بكروه الماسة ول كوجي كيت

ابشاركم وانما ينظر الى تلوبكم.

اس حدیث بهارک سے علوم بڑاکہ ول رت العالمین کی تفریح متفام ہے۔ نواستخص بیجب ہے تو فا ہر جیری کا اہتمام کرسے۔اسے وصورتے ہیں کی سے تنظرار کھے تاکہ مخلوق ہو کے ہیم سے ایک عجیب يرمطلع بترمور كرول كاامنهمام مذكرت جورت العالمين كي نظركا مفام هيد - جيا بين تويد تفياكدول كربوكيزه ر کھنے ، اسے آراسنہ کرسنہ اور سختھ رکھنے تاکہ رہت اس لمین اس میں کسی بیب کو نہ بائے بیکن فسوس کا مقام ہے کہ دل گندگی ملیدی اور غالی طات سے لیریزے ، گرسی برمخلوق کی نظر پڑتی ہے س کے بید كوستسن برق بالاسي كونى جبيد فباحت مزاني بالم

تيسم اصول:

ول ايب بادنناه كي ماند مصري عاصن كي جو في شد و اور باقي اعضاء رسايا كي طري بيب اس کی بیروی کرتی بین . نواگر سردار درست میرتواس کے تابع بھی درست مبر نشدیں ۔ اسی طرح کر بازنماہ ورست مونورعا بالمي درست اورهيك مونى سبه اس ببان كي ونها ست حتور عبيه لسوم كي درتي أيل مدين سے جوتی ہے۔ آب كا ارتبا وسيد:

ان في الجميد مضعة أذا صلحت

انسان ك اندرگوشت كاريك وانترام وه درست موتوس رجم درست ازامها در

صلح ایحسد کاد و اذا فسد دت

الردد فرب بوتوسارة مرفرب بيناع بنن

نسم الحسد كله الأوعى

كدودول ہے

جب نمام جم کی اصارح فلب کی اصاح بر مو توف ہے ، تو وال کی صدح بہت

فترودی ہے۔

جَونها أصول:

ول بندے کے فیس و علی جوابر کا فرز نہ ہے ۔ ان اعلی جوبروں بیں سے ایک جوبر علی وعدہ عبد رہ معرفت ہیں جوبر علی وعدہ کی دوہ معرفت خلا و ندی ہے بورد و ورجہان کی سی دہ کا فرد جدہ رہ اور وہ قبیمی جعیرت ہیں کی دید سے در ہا یہ بی بین انسان کو وہ بہت اور بڑرگی ماسل ہوتی ہے۔ بینرول سے تعلق مطف و لی عمدہ بینے وربی سے ایک عمد وہ بین انسان کو وہ بات وہ ما سے بین فیت نہ عمل ہے بینرول سے تعلق اور میں انسان کو تقریب کے سا فیڈ تواب و بیجاء کے سائے میں ہیں ہی بین بین بین بین بین بین بی بین سے ما مان کو فیزید سے کے سائے میں میں بین میں میں بین بین بین بین بین بین میں مان کو فیزید کے لیے منت اور میں بین سے نمان کو فیزید بین میں میں بات کو بوری منری توفییل میں بین میں میں بات کو بوری منری توفییل سے کھا ہے۔

توسیب دن بیست گران ندر در مهنرمین جو سرکا نیزانه ب تو بیستیز سنے کی برتیم کی بیل کییل م سرقنت در بچروں و فواکونوں و بنیم با سے متعقا نست و بھی دشت ونروری ہے۔ بیاب نیزا مذہبے میں کی حفاشت ہر مری منروری ہے تاکہ س کے گری قدر ربوتی خواب نہوں اور نہ کونی و نیمن ان پر قیصنہ کر سکھے۔

يا فيحوان أصول:

یں نے وں کے درت پر توریخ اس کے بایش در اس کے بایش درت اسے ہور وسرکے عضور میں تمیس یا شے جاتے:

۱۱۱ اید که دِنتُمَن بر وقت اس کی ه وت نتو به سبه اوردست نباه کرنے کا قند، ریکے ہوئے ہے ۔ کیونکہ نبیت ن نسان کے وال کے ساتھ میں وقت گا رہن ہے۔ نوفلیب ایس م و وسوسہ دو نول کی مزال ہے۔ نئیسان درفرنشند دو نول سے بنی اپنی وعوشت وسینے ہیں عمروث رہنتے ہیں ،

۱ ما می کی دوسری حالت به جرگذندب کی مصروفیت بهت زیاده به یکه بیزیمین وزنهوت مورز بیشت بهت زیاده بیشت کرون کا مبدان مورز بیشت به بیشت کرون کا مبدان می میدان میدان

(۱۷) اس کی ہجی تھی حالت ہے کہ س کا عدج اس بنا ہدیجی تشکل ہے کہ بنان کی نفر سے غائب ہے ، اس بنا ہر ہبت بعید ہے کہ تم اس کی آف مت وراس کے لیے نفر درساں شباء کوجا نب سکو اور اللہ کا تاہد اللہ باسکو ۔ اس بیاد اصلاح فاللہ کے بیے طوبی ہوں ، کوسٹ شوں اور رباطانوں کی مفرور ہت ہے ۔ مفرور ہت ہے ۔

الد ااس کی با بخریس دن بیست که آف ن اس برجیدی همله آور بونی بین اور بیام و تف تقدیم و تب به به و تف تقدیم و تب بین برجیدی همله آور بونی بین اور بیام و تفت تقدیم و تبدیلی کے بیت تبار رمزنا ہے ، بعیصن توگور فی که است که ول بزند با کے گیف سے بھی جبعدی شد بسی ایس آجا آبا ہے کیسی نشاع فی نے کہا ہے :

ماسهی انقلب الامن تفید وس ی بیضرب بران اهوارًا وزیرهمه افلب کانام سی بربر فلب رکه اگیاسته که به سران اول بدل مو تا ربتا مید اوراس می نشنت رایش بیدا موتی رمتی بین -

بیس اگرول افر ش کها جائے تو اس کی تفریق بہت بڑی تفریق ہوگی اورا من کا بھڑ ہوئی نما بیت پر ابنیاں کن مرجو کا میں سیاسے کہ دل کی غربش کا دفی درجہ قساون وربنہ سر کی حرف مبعد ن سے۔ ورس کی تفریق کا آخری درجہ یہ سے کہ س بیکفر کی محمر گلب جاتی ہے۔ کیا تم نے تی تف ق

كابران وركاي نبيل منا:

أى والسنت المروكان ومن ان کا قِرِیْن ۔

و بيس خرميده سے تحاريره يا واليورکي ره فيني ـ کی وری فرون می ستیم می گیا به

اس کے دل بن بخبہ تف بیس کے بعث وہ محمر بن سے منکر ور کا فر ہوگیا۔ دوسری بگدارشا وفر ما با: الميكن وه قدرين مصريمت يه وربني فو برش كا و للحِكَة أخْسَرْ في الْأَرْجُونِ وَ البَع شو ما .

-45.26

نو گئی جوں کی طاقت میبار من ورینی بیٹ منت کی ہیر وی ہیج نکہ سر سے وال بیل قفی اس کے باعث وہ کی منحور

الناه بياً ، وه بركبار قرآن مجيد الروارو ي: و نقرب أفيد تهم وأبعد رهم كَمَا لَوْ يُؤْمِنُ وَيَدَاوَلَ مَرَّوْ وَ نَانَ رَهُمْ فِي صَغْبَ نَهِدُ لَهِ مَهُونَ ،

اور مم ان کے دول ور محصول و ث دیل توجیسے س قرآن پہن بارین نہ بانے می طرت المجارات المراس المراس المراس ورام من والبوارون

الدين مركز بالمستن بيدين

معايز الناسان الله الله الله برول كما عاش بن به يت بوك مرتقي بن اوركرية دارك بین انهاد این رین از بین از ری پرشدن س کی انسان و درستی می نه بین کردیته بین رقون ميدم مي واروب،

وروه س دن معدد رشام سی دان نود فی برس سنده سنت در در مجیس ست به بیرای - يك عول يوم منسبرية برانوي والم بعدا س

المد تعانی بم سب سه اول کو بورت براند و اول ا برابیت یا فند اوکول ور عدوج قدب کی المادوروكراف والمان القرابات وهواكر عمرا ورويان

الله وال أن السايري كالعالمه له الماليث إلى الم سب السابيدين وو مورتيا شيرين كو فيتياً كرف سيداس مدح برستن مده وران أف ت ومهلك ت كريم فت ن وي رديج بيونزانيب و بعث إلى ملى سب بمير على الله تعالى ن ريس بيرا بوسف كي توفيق ويدست وال حرج بها بدل

بتائے ہوئے اصولوں کی روشتی میں دل کی اصدح کرسکیں ، محواسب :

اصلاح ناب کے اسباب و درائع کی غیبل نیاصی طوبل ہے۔ بیخف نابیف اس پر رہی غیبل کی تخمیل نیس معلمائے آخریت نے اصلاح فلب کی تفیسوں سے بیان کرنے ہوئے ایک ہوئی گئت کی خرجت انشارہ فربا ہا ہے۔ اورا نہوں نے دل کو درست کرنے والے نوشے خس کی جمہدہ ورشی تعداد ہیں خصائل ر ذیلہ بیان کیے ہیں ہوف وفلب کا یا عث بیں ۔ بھراصوں جے تعمیل نعال ورنو تعمیل میں کو اورا ہیں ساسلہ ہیں کوسٹ میں کا طریقہ اور لائن جتنا ب اسور کو مفسل طور پر بیان کیا ہے۔ اگر چہ نسب سے اورا ہیں ساسلہ ہیں کوسٹ میں کا طریقہ اور لائن جتنا ب اسور کو مفسل طور پر بیان کیا ہے۔ اگر چہ نسب سے نعلق رکھنے والی ابحاث بھ ہر طوبی معلوم ہوئی بیں ، گرف لی قسم ہوئی غیس کی اورا ہی کو بیان کیا ہے۔ اورا ہی خواج خواجی کی تو جو بی خواجی خواجی خواجی کی تو جو بی خواجی کو بیان کی تو جو بی خواجی کو بیان کی تو جو بی خواجی کو بیان کی تو جو بی خواجی کی تو جو بی خواجی کو بیان کی تو جو بی خواجی کو بیان کی تو جو بیان کی تو جو بیان کی تو جو بیان کی تو جو بی تو بی تو بی تو بی تو بی تو بیان کی تو جو بیان کی تو بیان کی تو جو بیان کی تو جو بیان کی تو جو بیان کی تو جو بیان کی تو بیان کی تو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کی تو بیان کو بیان کو

اور مم نے ان فنبیدان کا کچے افتوار سقد اپنی کا ب ابتیاء العدم کے باب ان سم ایا ان بر رہا وال بین برا برای کا ب بین بیان کیا ہے بیکن پوری تفضیل اور کیفیت علاق و بغرو کا بیان سم نے بری کا باب اس رہ عا وال و وین بین کیا ہے ۔ اور وہ کیکن تقل کا اب ہے بو فوا مد فنبو میں تاب ایکن فائن بین م نے وہ سرب السخ علی ، بی کما حقة فا گدوی مسل کر سکتے ہیں۔ اور سی کا باس مندی اس بھی بی بی م نے وہ سرب بیان فنبی میں بین بین بین بین میں میں ہوئی اور منبیعت فنی مسل کر سکتے ہیں وال میں مرب الله میں میں بین بین میں کا ب میں مذیر ا

فارفلب كاباعث يه جارجزي بين:

۱۱) دنیا کی آمید بند ۱۰، بن و ت بین جلد بازی درسی سید در دمه نامیش در م

اس كرمقا بدين المدح كرف والي بياريمزون بن:

۱۱، امیدین کم کرنا و ۱۲ مین باین بین تختل و آمستگی و ۱۳ مفتونی کے میا تقدیم بنواہی ۔ دمی بخشوع اور تواضع سے میشین آنا۔

برین وه آخرین بربساج دفساد که دار و مداری و بسته بهاورا نبیل بربساج دفساد که دار و مداریب را سی بید بربساج دفساد که دار و مداریب با نون کواخیتا دکرون که گرخت کی مشغفت سیم خفوند را بد احد بینا نقت دوکوها صل کرسکو، پی تماری آگئفته گرجا مع طریقه ست ای آفات کی وضاحت کرنا بول نه

: 60000

المبی ایریدین نیکی وی عن کی رویس رکا و طریس ایر انیز بر فت ادر نفر کا با عن بین بلی ایمیدول این بیت ایرون کی با معدول ی مربن به به کارگرس و ربیت سی مختلف امر من پیس مبن کرن ہے ۔
اسے مزیز البیب نونیس میدول ی ابنت بوجائے کا نواس سے جارچیزول بی اصل فر ہوگا:

ایس ترک و عن وی نیارتی و راس کی وائیگی بی سستی پی اضافہ ہوگا اور عبا ارت و نیکی بی سستی پی اضافہ ہوگا اور عبا ارت و نیکی بی سر نع فوت ہے ، عبا دست کا موقع فوت نیبیس موسے دول می کھو گے جی تقواری و بر بعد کرول کا دا بھی کافی وقت ہے ، عبا دست کا موقع فوت نیبیس موسے دول کا جمارت واف و وال کی تھوٹری ویر بعد کرول کا دا بھی کافی وقت ہے ، عبا دست کا موقع فوت نیبیس موسے دول کا جمارت واف و وال کی تھوٹری ویر بعد کرول کا دا بھی کافی وقت ہے ، عبا دست کا

برا سر مای و عید سے درنا ہے دو دورکوجی ازریک بید دن برمتید اور برائی میدوں برمتید برمتید برمتید برمتید برمتید برمتید برمید بر

من خاف الوعيد فررب عيد المناه ساء البعيد - ومن طاله منه ساء عمله .

- شات بحیلی بن می فی رزی در تری در التر سید نے فر و با سید :

الا صل فی طع عن کل خیر و المطمع دیا کی ایر دریا نسان کرم زیک کام سے کو ث
می نع من کئل حیل ، و الصابر صماعی دیتی بین اور ظع واپایی برخی سے انسان کوروک

ونیا ہے ورصبہ سر مہالہ کی کی عرف مزنمہ کی از بے در فائل کے عرف مزنمہ کی از بہت ہے۔ ورفعس ایارہ مرتبہ او شریبہ کی کی عرف برنا ہے۔

الى كلخير والنفس داعية الى كل شر.

بنبسری بین ال جمع کرنے کی سرص ب بوطول مل ست اور بٹر عدجاتی ہے۔ سرتوس کے نندن انسان مزت سے فال موج تا ہے وراننی ل ونیا ہی ڈویب جا تا ہے۔ اور برس پر مبنی ہوکہ ہے۔ ر ب سے بول کتا ہے ان برس بڑھا ہے میں جا کر مختاج ہوجا ڈن یضف ہیری ورم وری کے ب^{ہٹ} تنا يدخو ديد كم سكول المذامير بساياس فانتسل ذبيب كاموته نشروري هيئة ناكه جمياري يا بتريب بيديد انگ دستی کے وقت کام اسکے۔ سی طرح کے بتر روں خیارت اسے دنیا کی تراس کی فرف جرز، فر رائب کرنے دینے ہیں۔ ایساانسان کمانے بینے کی بیزوں کا بٹرا امہم مرزنات کی کنا ہے۔ کیا کھا وُں بھیمی کہنا ہے کیا ہیوں بھی یہ س کی فکریں ہوتا ہے۔ کیھی کنٹ ہے گری مردی مربہ اورمیرے باس کونی منصرین کیمی بیرسوخیا ہے شاید میری تمرینی تبو۔ اور آخر تکرین جازت کرست موجاؤن اور جيماعمرين مختاجي زيا و دنسبه كرني سيد ابيسة ، زك وفن ك بيد كيه نه جيه بس برونا نشروری ب مانا که س و فت وگور کا دست نگرنه بونا باست به در سی قتم کے بهبین توجمات اس کوهنب ورغبت دنیا مو تو دسه من دنیاین گل نے اور مزید جی کرٹ پر ایک رست رہنے ہی ن بهروه بنيازت كام ازكر ازبر بونا بهدكريد انسان دنياكي مبدور بريانيس بان يه سي كالمين عمراوراس كا وقنت عوبران البهدور كي ندر توب ناسي بيان نده اور بغوتم وتفكر ت رسن توب ي بين بهيند بن بودر بف ري ويني النار تعالى عندسيم وي هيد

آخے و سدون کی تلکہ نے جمہے بہتر را مدیمی کسی شدہ میں کی وہ کیسے ہ کہ ہے ورد کہ تیم ی تندی همریو مرسم ٔ درکه بیس و کیف درگ یا ایا درقال ان مهی جه و زاهجی بیر آن بیر ان بیر ان و مت قلب اور نفست سخرت سبهٔ بین بین مول مل سندان فرم و تا بهه کیرنگر بیر سب نسان که و ن بین و نشت کامی میبین ایس جانی بین نوموت ابسون جانی سه بین پر فرموت ابسون جانی سه بین پر فرمیس رمنجی بیر شدت می رنشی رفینی میدن کامی میبین ایس جانی بین نوموت ابسون جانی سه بین پر فرمیس

منان شده و به به و را بن الرواس و المناوس المناه المنافس المن

ان خوف مر اخدا من مابیکور افاندان هند را (همار والد بر بری الاسال المدر بندی المفرد المدر منول المدر بندی المفرد و اثبا ۱ اندوی به ماعی الحق د

مول فراه المحارمون، كريد المان كالموري المستخدا بهم ورس كي توجها من ه مراوي ور ونيا بين هم ين المراس كرون بي سب و فران به ترييل، فركون ستاجل بول اورفعد و هو كالمبدوم به المان المراوي المراكفة ورس الله في المراف كرون بيانسا و منت جها بها في جها بريونكدر فنت ورسافي في تفسيب تومومت كو ياد ركف المجروف المواق الجراك و مشت فرمان في المرافي المراب المراب المرافي بالناجي بالمواق المواق المحالية المواق الم

بر المواقع المراه براست من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الم

فَيْ أَنْ عُنْ فِيمْ أَمْ مَا فَقَسَتُ

ز بور سر الديدين ملى برق بالمبل كى را حن أه بذيه كم من بالمساع كالنوب الابل من ستال به المبل المعلى المبل المعلى المراس المبل المبل

ده من مستقبل بوما لهر بستحکمه و منتظر غدا لمرید که و

بنين لفيب تبي ترياء

برو و س بعثمت مانو.

برز کیا تر شده مندت پر فرد آفر ری ریس ۱ ترانی فر عند کا بیر قول نمین راستا به آب فر با شده بیران ا ۱ ما در با شده شد مساعد به سیاعد در در مین شرون بهن سرعت به به کرد رگی دور یک ده برس من به به به دو در مین در مین در سیاعت و سیاعت استان فیلیا دساخه به به برگزرگی دور یک ده برس می به به به دو در این مین می به به به بر در مین از مین می به برس در مین استان مین استان می در این مین استان این مین استان می در این مین استان می در این می در این می در این مین استان می در این مین استان استان می در این می در این

مرسرم أبال من به وه سرر أربيري ، ورأ شنقي كرم بين و بدس مس كريك .

است الراب ا

ر در بهت هید کدسی شن نے منه ت زر ره بن و فی رخمنه الله تعالی عبید کو ن کی وق من سکید بعد

منواب من و بجها أو ن ست بوجها أب برزش من بسنه و او إنهارت ز و بک اوساعمل بهترت او کت جوسيد ويا ارتبا اللي وراميدون كوكوته وركبت "

است عوريه! توجعي البيني الريفط كرا وربه باند مقام ما تعلى كرست بي وري وسنى مدايبول م طول ال سے بجابر کی بی است ہے جس سے نہیں ورفس کی اصارح ہوتی ہے ۔۔۔ واند تعالى ولى التونيق بفضه، وبرحمته.

و و مرق اشت است

سے نباب مساری بیور او تیا و کرتا ہے اور کن موں بیر را غلب کرتاہے۔ بیر بڑا مرا مرنس ہے جی آر يرت برست من وفراوي وير بنوم ورجها ، كا يا ذكر و سدت ولوب كو ال مرويد ورادون ين ول ويا - أيام في منهور بن ريم عبه منه و والتسايم كابيارن رنهين من و سب فره ياسته:

سنته اليد خيلون الناس بسه ننه المحتم المحدم كي ورُدُو ويدست دورُنْ م بالركم الإربيسية كا ديدسد الرافعرك بون بحريد على والمستركي وبرست بالروك في ت وربددياتي كيها والمنات والمات بمات مند کشه باعث اورغیمی پیمساری و بدسته م

العرب بالعصبية والإهراء بالمجور والرحاقين بالكبر والنجار بأخيان واهى لرسانين بأبحوس والعمماء بألحسد

ب نزار بو فت سما ، کو بھی ووڑ خین عدب نے کا باعث ورمبب ہے سے سے بیت بهن ننروری سه .

استاع براب ن ست سرسارست بالتي فربي ما بحرق بن: ١١) ى مات بى خرقى - رسور ئىدى ئى ئىدىنى ئىدىنى ئىدىنى ئىدىنى ئى ئىلىنىتە ئىدۇلىمىنىڭ فردى باستېد: مسال با کی است دت کمان کل سرد بهیون کوی تری در تاستایس در النار المحصياء كالموجي المراول كردوي شيا

سمه مست دونه کی جمر بور بدر بول مصاوه ما و وربرش باز سخندت و سب بن منبدار و ت والدورين التاني والمان

ہے۔ سائے "، ہے تو ہوسی رہاسے۔ ست يني غربت كرن شد. درجب دومري برمصيب أنى ب توخوش موتا ب.

يتمدك د شهد و يفتاب اذ عامد وبشمت بالمصيبة

مِن رسّت و صمر وبام بين كدفد و نارت مي منظر بايات:

وَ وَمِنْ سَيْرِ حَاسِرٍ إِذَا الرَامَانِ كَرُ سِينِ وَهِ الْهِ الْمُرَامِدِ مِنْ سَيْرِ مِنْ الْمُرَامِدِ الْم حدد أوتشف

هائم وغيران در

ا من على الشاسيرك إلى كوشويد في ورس الرك ما تفيد ماكر بيان بيا اور فرماي وسب سير بناه ما نكور نو مرسد تنا براقاته ورس كالنركة برست. سي سيد فرما ياكه سي تنافيز ما مجوسے مدوطلب کرواور میری بادیں آؤ۔

س است بهری بیز بیان اور به فاق بدنم و فرک بین بونات به نام و فاریک با نام جیعت بر بوجه اور منهبت كي رغبت بين با و تي ث يه منه بن ان س كريمة لتد تعالى عيث قربايات، مه ادی ف دیما اشتیه به لیمضوه ين في ما مد كر سي ما د و الأنسوم كرا من الماليار فيسد المروعين

ترباه والشارست و رخيين ويني وجراره برانت 一次、一次、一次、一次、一次、

اوربروقت عم من مبتلارمتاب.

مسابت بوشی ترانی بر باید زوتی ب که دار اند سا بوب ناب بربان یک که سد بوان کی كو المجالية كي تعالى المين المنظم أبد بها أن من منت من أن أورى رحمة من أنا و الميد فروا مندي : بهنده والمن ربن فين در د كه ال سيترب ندرور بداوي والى دري الما المواقع معفوظ رئب منت ليهن مذي أله مركوب مصفى ولينتع مستفولا ريث و ريد الدينة فهم كي اليال سيب مون

سه سے بالم یوں تر بی بہر بد ہوتی ہے کہ نسان ذبیت ورٹووی کی منت ہیں گراتی ہے توہا تا ت برن س وير كا بها ب بين بولا. وريز بينا سي رسمن بينا سيه يا سكنا سيه يا ساز العم

رجمة الترتعالي عليت ورابات:

"کبینه برور دین داندین ابزتا دلوگون کے بیب کالے و لاجل دن گزار نهیں ہوسکت سینی ننورکوا من نصیب نہیں ہوسکتا ۔ ورن مریشخنس نگھرت زیراوندی سے فورم برندنا ہے۔

بین کان موں ما منترخس بنی مرویس کیسے کا بیاب ہوسکانے ہے کیونکہ میں کی مروقو بہت کہ ان فال کے تمام بندوں سے ندانتی الی کوی ہوئی فعمیس تھیں جائیں اور فیجے الی جائیں۔ ورب سروی ہے وشمنوں پر کیسے فی دب سکن ہے مکیونکہ اس کے دشمن فوا مشاف کی جیک بار محد ہوئے ہیں محد ہدانہ کا بار محمد ہوئے ہیں محد ہدانہ کی علیہ نے کی خوب فرایا ہے:

ا اسے اللہ! تو نے بنہ بندول برجی نیمنیں کی بیر مبیں، ن کے سدست مفوظ رکے مبید ن کے مدست مفوظ رکے مبید ن کے صالات مزید مبیر کڑئے۔

عجلت بعنى جلد؛ زى كے عصانات:

چىربازى نيك نفى صدكوفيت كرتى ب درغاسى بين بنت كرتى ج. س سته بياز بين بيدا بوقى يى:

پین تن در منزی بیکه ما پرتین مربینی در منتی مت کام زنیدی مس کرمے کا تنسد کرن ہے۔
اورا سے ماسل کرنے کی کوشند تن کرن ہے توب وفات اس کے جسوں میں جدید زی سے کا مربی ہے ۔
اورا اسے ماسل کرنے کی کوشند تن کرن ہے توب وفات اس کے جسوں میں جدید زی سے کا مربی ہے ،
اورا اسے ماسل کرنے کے ماسل کرنے کا وقت ہی جی نہیں میں اور کی در بردہ راتب و مند مربی کا ایس میں مرتب و مند مربی کے اور میں میں کہا ہے ،
اور ایس مرتب کے باعث یا تو وہ مسمن و دروس بو کر کا مشتن و جو بدہ ترک کردی ہے ۔ اور سی اور سی سرتب

ست می با در با آب و در با در با در با در با در با با در بین با در بین بازی است در در سا افرا و کے باعث س مرتبر کرکے میں میں میں بین میں میں بین میں بین میں بین بین کریم میں بالدر اور کا بیار بار بازی کا بین بازی کار بازی کار بین بازی کار بین بازی کار با

ان دينن هذا منين ناوغلنيه المونية عبر المانية عبر المانية الم

وصری خربی حداد بنجان به می میرس به بین سازی کا بید ، ور مزورت باین گی ب نووه می میزود می میزود می میرست کوشش ش کرنا ب ، اور بها دارت می کا میرای میزود کا می کا میرای بین کوشش ش کرنا ب ، اور بها دارت می که بیر بینت کوشش ش کرنا ب ، اور بها دارت می کندا بدرس و داکی تبوییت بین بین بی بید وید بوال به داشته بوب تا سه ، کوشش دسمی ترک کرد بینا ب وروم کن بیسور و زنا سے ، کوشش دسمی ترک کرد بینا ب وروم کن بیسور و زنا سے ، کوشش دسمی ترک کرد بینا ب وروم کن بیسور و زنا سے ، کوشش دسمی ترک کرد بینا ب

اتى ئىر جىدىد تىد

كيركايبان:

البالیک البین افغان سند میرونگی کانامرونش و بی من و بنی سند. کیا مناسفه متدرند و که به فور نبیال شنا ۱۹:

به می محتقر بیب دیدی آبوست کے فہم سے ان وگور کو بیعبر دون ۵ جو تا سنی کمبر رست بیل ۔ بیعبر دون ۵ جو تا سنی کمبر رست بیل ۔ كَالْمُورِي فَلْمُ الْمُورِي فِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي فَلْمُ الْمُرْدُولَ الْمُرْدُولَ الْمُرْدُولَ الْمُرْدُولُ اللّه ا

سی من سترنگ ی برنسبر و رکرمیش سے دن پر فکر دد دنبال میجا ب كريد كريد الديد المراك المراك

المسترسة و وسرى فربل بربيد موتى ب مدنغان البركية و سريفيق ورسستارين موب أن شدرين بيرفر بابا:

ر ف كر نسوت المستقرارين . المناسقرارين . المناس التراق في المراد ورست المين المنان

مروق ہے در معنفرت کو کی ماہید مصاری و ستارم نے التداعاتی سے وریافٹ کیا کہ سے قدر سامے ، وریافٹ کیا کہ سے قدر سام ، وری نے ایک کیا ہے کہ اور میں بنا رس بنی مہت افر التدری فی نے رشاو قرویا :

بہتی کے دول من جبر ہو جبس کی زید ن رسی ہیں۔ جبس کی سمیسوں ہیں جب نہ ہو جبس کے با ہدتیں مجمول ارجو یہ فلو فل میر۔ مى ئىن جىند و باد است كى د د د نىن جىند و بادن يى د و

المنته المراجعة المنته المنته

 ابندسان بردرك فالمات على فردان سوا كردوا بحرص المات على فردان سوا كردوا بحرص الله من من فردا بعد بردان من من و من بردان من و من بردان من و من بردان من بردان من بردان من بردان من بردان ب

حتى يمرغه بيد له وقدره

مون نہیں دیتا جب کا است س کے بول د ماننے ہے۔ ماننے ہے بین سرز کی کی ذرست نر دیکی سے۔

رویات میں پرجی آب ہے کے منظبہ کو نشانی فی نشرور فریل ویٹی رکز ٹاہیے۔ منگریشن سربیج فقی تھیں ہیت و آنت پر ٹوئنی ہے کہ وہ سخرت ہیں دوزخ کی سگ میں جیسے کا ۔ یک معربیت قدسی ہیں جی وارو ہٹی ہے :

بر فی نیه ی جو در ب و در شدی ر رب ر رب ر مرت نیم ی زر رب ر تو چوخفس ن دو نور برس سے کو فی بیب بری مجیسے بیٹ کی کوشش کی کرے تا میں سے نار دو زین بیس . اکربریا درائی والعظمانا رای قبل نازعتی فی واحد منهب

ر ش رون کا -

مجاب یہ بہدر بڑی ورخمت مانا قال کوسف سے کا کا کہ دور سے کو افرینیں کے دور سے کو افرینیں کا فریم ہے اور اور کا کرے اس کا م فراوندی کے فہم سے فرور کردے ہو فرام الکیوں کا صل ہے ، بہدیس کے باعث میں فران میں و دنیا ہیں والت وقوری ور ہو تیں مذہب دوئی مستدیس ہے ، بہدیس کے باعث میں فوائی میں من و دی ہے کسی تقدند کو مستدیس ہے اور معمل کا ور معمل کا ور معمل کا ور معمل کا ور معمل کا میں مناوی کے اور میں کا بین فیصل کا ور میں کا بین فیصل کا ور میں کا میں میں کا میں میں کا میں فیصل کی بنا ویس کر اس میں میں کرکے اور میں کا میں فیصل کی بنا ویس کر اس میں میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں

مي الميد و من و تن و من من عابد بين برى موبل و بريين تقنييل بيا بينا سيد بم ف و ن

بوری تفسیر ن برا، عوم ورا سر معامات دین ایم که دی بی وراس کتابیم بم دروی عذا ری فنت کریدن کا بین کرین گ مست و با کند المتوفیق

الل م حقیقت کا بیان:

ونیوی مروق با در مبدون کی تقست می بیا ہے

الله و نبير سمنه ميد البين الراز زندگي كي فيلفت معلوم موه شير كي .

اورق الم ضم كى البيديد سيدكه، قسان بيست نبك كالموس كى بجا ورى كے بعد ونيا بير سنتے كى أس والمهدر مل سيرين من خلامه على ندنينه بهو ورويني كي الميارم مبوريس وقات يس نوما عدايك مجبونكي س كي سائنه موني ميكن استه بي ريني كي سر بي ساييت اور منعداد نبير موتي وه اس ورس كداسته مل بي لاسته كي تسورت بي نسب تانجب باريا من ترجها ناسهه اورس مكي كالبحروز توب محقوظ نهيل ركوستا سي بيديد ورسن نهيل كتبب فسأن نمازيار وزوبا كرفي وربيك كام نغروع كريب تؤده دل ين برنيش وراعته فا وركيت كدين سي تعرور بررا كرون كالم بكونكم بأب بوننيده بين يستم رگانات بود رست ندس اس مراه کونی تفتی ر ده کرلین بندے کے بیدرو نمین بید درست بات. يه بيد الدراك كام نزوع كرندونت بينول كريدكا وميه بيدن اورايه بياتي بوتو فلا عن من الله المسارة في فوفين و تمت وسه ويراس كام كون أنه و متدنعالى بر كرور كا ويابي عنى در كيد كه يرس كام كو سى صورت بن نير كرمك مون اگر مدند في كامتيت موريد فيود دفتر بند سيد مسودو نسارم وسمرور:

سرد جرازه کن کرید کام پر کا درور کردر اه

وَ الْمُعْوِدُ لِي رَبِينَ عَ عِرْقُ فَا مِنْ وَالْمَ

عند و كر مر را من سند تن سند و يا ب كذار ال كي من الدين مجاري الورير اليت ممود و الوقر و و بالياء أبيونك رئيت مموده د بر ن رتمو. مور ل ستايج أو اسب بهر كدنيت مموده كا بهت نه درت ب درى ك مونت در این که بینر بار دست رسید تلم از مرتبهم متانی سندس کی بات بوس دین سبایون بيان مد وه د بعث به سند: كسي بيك فر ورز وع كرف كانتها رورن ورب فقيه التنق دمي هنا یه سی نا نها مرو نشک در الله نای ی مرتبی ورشبیت سے ہے۔

سرند وران دو تو بخشر به به المدائر ده می که میشند و می دو تار دو و می و تاریخ

به موقوت کرنا کیون نفروری ہے جب کہ ساتھ کا مہند نفی کونٹینٹ وہ منی باوقوت ہے۔ کہ آخانہ کا مرک وقت بھی ندر کی مثبت ہی ٹیوند رہ ہے۔ نہ کہ بنی ترفت سند آبانیڈ روہ کر ہاجا ہے۔ محواسے :

استان افران ساده بیدن کونه و کفته فاق عدون کید به وروت کویا و کشده واقع المان کارون کارون

سرر کی جیدن کا بان:

اور گر لیسی نعمت کے زول کا ار دہ ہوجس میں سمان کے بیٹے ہتری نہ ہوتو ہیں۔ دے ہور ا عبرت ہے بہتر بیٹی عبر اور مخبرت میں مہی فرق ہے ہوجم نے بیان کر دیا ہے۔ سمبید کے مفاید میں نفیبھت ' سے بمسمان کے لیے السو نعمت کے باقی رہنے کے فیاد ہو نام

سمد کے مقابد ہر انسیبی ت اسے ہمان کے بیدا کی منت کے باقی رہنے کے بیال وزر

القسيحيت ہے۔

سوال:

بهم کیسے جان سکتے ہیں ک^ومسمان کے سیے س^{نع}مت بیر بیر ان نی ہے ، ناکہ س سنف بیت و نیز کریں بیا سمبد کریں ۔

: سواح

ب وقات بهبرنین فا سب مؤن بنید س ه مهبر کسی ن کته بید بی فی به به بی توسورت پی فیبیمت پرس کرن چیا بیبه اور سرست بین چه بید ورگر آن فعمت کی بعد فی وربینه می شند به دو تو اس کے زوں بیا بقاء کا ارا وہ نہیں کرن چا جینہ بیکہ است مشاقعاں کے سم ورس کی انیک سے بہر و کرن جیا جینے ان کر سمار سے بر بہر و رفیبیمت بیکل ہوسکے ۔

مسدست دُور ریکی و این بیخ دانی بیخ دانی بیخ دانی بیخ به نیستان در نیم فری که جاری کورد و ریکی کا نسورت یه سال استان می اور در می بین از دو می در در در می بین از می بین از در می می بین از می می بین از می می بین از در از ای بین از می بین از در از ای بین از از این از در از ای بین از از این این از این از این از این از از این از ا

نور سن می سازد می در می در می از در می است می به در در می می با می بادر می می می می بادر می بادر می بادر می می می بادر می می اور سرمه می می می می می می اور سرمی می بادر می می می می در می می بادر می اور سرمه می می می می می می می می می در می می وی میتو دنیق باغی می می در می می می می می می می می می

عُجلت عبي جلديازي أستقبقت:

عجمت وراصل دل پی به بیرود ق مراحی که به مهر و نسان کوسیس به بیرود که مراجه و نسان کوسیس به می ورد بخورونکر که مرکزت پیشاد دکارت جه درش پی جدید بازی که با عمث بین جهد در سطح بست که بی درست به بیر بست که موت بست که موت جه بیمن کفتل و فرو در ری سته کام کران و اما دست دل بیمن بوند در کیاب بیشه می های مرسب جو بست که موت بین میتی طراحی کورونکر و محمل وگرد در دری بیمنیک سیم و گرفاهند کی تعدد و در فقایل وصف تنافع سفت سیم بیمنی بیمنی

میر سین مین است می میدانی تا میندانی توقف و نهامات مین به فرق زنا با جدکه دام نظر و تاکر نے سے قبل س کے تفعیق مینوروفکر اور میں بی وراد مرتظر و نظر کرک میں زیاما بہتائی فیلیا رکیانے میں کون کا کہ اور مینوروفکر اور مینوری کر دیائے کونوفٹ کینے ہیں دراد مرتظر و نظر کرک میں زیاما بہتائی فیلیا رکیانے کونوک کونوک کا کونوک کا کہ کا کونوک کا کہ کا کا کہ کا کہ

بیمه اناء ت و گفل پیرمونده بیش بیمه سیکه انسان جهره زی کی آن شد و زهنسان منده نور کی آن شد و آهنسان منده می کو بیر ل میل ما اندارسد و رنتسه من بین میمویی کام کرنسه او دبید بازی کیف ست بوند منت و ۱۰ منت برگی است فرمن میل بدیث و من حری کرنسه منتصاند و در این نشار انتا باید سیری توقفت و تخمس کی صفات بهاید موکل و میانند میساند و در این نشاست و ایند تعالی و میانه هدید و ایند تعالی و میانه هدید و

البرلى حقيقت:

نفس کی بندی و عظمت کے فیرال کو مرسختے ہیں۔ س ثیباں سٹ کیر پیر و زامتے۔ ور ہے ہے۔ سفیرو کمتہ نیباں کرنے کا نام فرو تنی سے ورفرو تی سے تو تغیع ہیں موتی ہے۔ رہیہ نوا تفیع و ابنا ہر کیس کی رو دوقسمیس ہیں :

الما أقوا فترع عدم و الما أقوا فترع عدم و الما أقوا فترع عدم و الما أكبر عدم و الما أكبر عدم و الما أكبر عدم و

از عنی عام توبه به کدنده ایمولی سینبین کته بهای منفی مربع شق و به موری برکت کرستا. ور تنجیر سام بیست کد نسان مع مولی توجیت کے نباس مکان ورسو ری دینیر و بیاکتند نذکرست بلکه س می بین یه تنوا تشع فی می کوسنته کم کریت کا طریقه به به که بند و منی سته تعدول کریت، در باس بیر منه که این می سازد و نیست و سینشخص کے ، نجام اور می کے نقد سے و منز اکو باو کریسے ، ایک تعالی میب بینی بهت نسان رک ، بید ای فیات قلیب برمصبع موسفے کے بنداس قدرون معنت و ربیان کا فی شیعه ، و ایک المهوفق و فی انته بینی

بالتحوين المنائم كي مفاظن كيان بن

ا مے حالب بہادت ابخق بها بنے شکم کی مفاقست بھی زارم دفتر و ری جو بہت کی سد ب و ر نست ایک نبایت مرشکل ہے ۔ نبانا س کی تعریح دحقانت کے بھیے زیادہ فرنت وَشَافت کی شرق ہے۔ اس کے بھی کی کا افریت گرا او رس کی شریق کا نقفعال مہت زیادہ ہے ۔ بولکہ یہ نبائز جما لی تو تر کا نبائع و رمعدن ہے ۔ سی سم سے ہم جہ میں کمزوری یا فرنت بعقت یا سرکشی و بہرہ کا نہور ہوتا ہے ۔ اس بیے گرتم جسم و رہ مقصد عمادت کا مورم و روہ بنے اندر بیدارت جو بنظے موثونا نہر مرفذ ، شہیط کھانے اور فلتوں میں سے بہتے ہیے کہا تھا کہ من موردی ہے ۔

> سر م ورنتید کی جمیزول سینه مین و بهرست بجن صر دری ست. م

اول ووزح كي سيخفوند من كي بيد الترنعالي فرما أنا ب:

ال الرياد المريان يو كلون الموال المان في المان في المان الم

نَارُاوَ سَيَضُونَ سَعِيرً ،

المرابع المرابع المستورة والتسلم المرابع المرابعة

من البعد بين البعد المسترات في من المسترات المسترات المسترات المسترات المسترات في المسترات في المسترات في المسترات في المسترات المسترات في المسترات ف

از جی پا

موسری ه به مده ند آرس و سر سرای سازی به دور با روه بارون بارون باری سند. بستی من کورب نه بی کی بستی در دور به مندور بی به بست به بی بری بری بری بازی بازی بری به بی این به به بی بی می بی بی بی بری با بی بی ای و شد در بیده مشوشی بری به به بری بری بری در به از هاشد منطری تابیلی با به مندوری به به بیای با به مندوری به به بیای کارون به مندوری به به بیای کارون به بین بری بری به به بیای با به مندوری به به بیای کارون به بین بری بری به بیای کارون به بین بری به بین ب

: 1,002: 52.

س تعدر ب قرار او بار شارس مد

وراري

ا به المراق و رود و الله الله الله و الله

المنات المرازية المرات المرات

 این و این میزاره نداه و میزاش این و به ندن حرا این میزاش سن الا حرال فاد الریکی سن الا حرال فاد الریکی الما المی منفته باید این و ا

كيف بصل الى مأ فيهاً من ج جمکن ہے۔ انعاعة

بنجر می وجدید ہے کہ حرام اور شبہ کی تندا کھانے و ر^{نتو}نس نیک کام کرنے سے خروم ہو ، ہے ۔ ور كرانفا فاكونى كايرتبراس مصدم وجالت تووه مندالشام فلول وتمظورتهن مؤيا يلكه روكروبا جانا مبيدنويس منتقس نباك كام كي انجام و بي ين جو و قنت اور فونت نسرنت كرئات بي سيد بي في مدويم نفنت في ندوي ر من ومحتت وروفت نها في كرنه كيسوااس كونهيدي فعان بيل مؤنا يسعبور بي يرم ايد مساوة و النبيم؟

> كمرمن فأنمرابس للد من قيامد الاالسهم وكم من صائد ليس ندمن صب مدن لا الجوع و الشباء

با تن سدر ت من دت من كاشفوات يد موسند برائ أو بدرى كالشفات كيموري المال اللهام من المراد المرام المنات من دوره والما يت المحتفي جي و دن جيم ك دور سے مي جيو کوري كريم و من المان ال

المنات بن عب س ينتي ملت أنع الي منها مت رو بن ب المتاني بالمفرى والمبرورين والمراج لا بقنين بتد صمرة اهراء في بجود-

بانی ربافندول ورنشرورت سے زیروں نوس مستعمال بھی بہدوں کے لیے آفت ورس مجا کے بیت بن ب بہ ایک سی میں تورر نے سے وہ " نیٹر معدوم مولی بی بین نو صور اُر تیٹیت وی جا سی ج بجهلی افت : سر رطع مرز با ده ک سے قساد ت فیمی بید موتی ہے اور فرز کر موب ت دنبي ريم عبدونتي آله عن عن صوق وسيرمتهم وي ب كه بي فريايا:

درس وردردرت سدرد دهک لاتميينو القلب بكائزة لطعام والتراب فأر لقمب بموت ے کریز روئیوند ی سے در ده توب کے كالزمرة الا كالزمرة يس ترين عدرت عدايده وياني سي

. ا رُوجِ فَي سِمِهِ -

المعالي المالية المالي ب انوامی و معمرای را مندول و برایشتری و ران کو و به مندول بها و درخواب بروب با مهد . دوسه ی افت به جدار دور ت سه می اند بیدا از است اساد باکن ورزوه وه و الرزيد و الرياد من الما و المراد مرتب المار توب بيت إلا كرامي ما الميت توس سالم وران الرائي المرائي في بيان بي المرائي ورند أراني وراجه الرمساور ورانوال و المارا والمراجمة والمال المالي المراجمة المالي المراجمة المالي المراجمة

ان از ان المستمون من مسبع المستمر المس سانا السند ، بعنی سرے کی ایک اور کے آئی اس ، برائی کی ان اس و العلبات بند من سنب من سنب من العلبات من المناه من المن علوجاً المسات ، " « عد ، المساح بين بين المساح بين بين كرون المساح بين بين كرون المساح بين بين المساح بين المساح والم

こっきゃしい ・ここという

ر البهاري رام آن تراس و فرز مراه الون ن مورنت إن الدانوي و را مانتون ورنترورت ست نی اور تنا ایس این در خوا دولی تروه افت و به منت کسد تری ب رسورت بین می به مدنون نیز الإلكامة والمرافق والأن س تم عرود إن بياد أن بياد الماسين أن بيد

المياسات بالفيت بيانيد مندورت كاليودوك المساهم والمدري من والتي المراق إِن الله الله إلى المان ورزين و تمرير و تى من ما تنه من من أوقة من أوقة الله من أويت الإلا شده الداراً ونيا در سرت كري بيت وسرورت ، كيف و شورت من ست نول ريب ت الداكرات ال الوست المربيب بمراه بالفيد ك بعد المراس في ربيا الوجات المربي - الما و دبال به در تح ساء -

م دی جہا کہ داند حضرت مجنی ہیں۔ مرب جہا ہیں۔ میں سندہ جہا کہ جت سے بال تھا شاہ ہے ہے ۔ اس میں مندہ و بسا بہت ہ بہت سندہ کے باتی ہے ۔ اس میں مندہ و بسا بہت ہو اس میں مندہ و با بہت و سامیا کی برج ہے ۔ اس میں مندہ و با بہت و اس میں مندہ و با بہت و باتی ہے ہو تی مندہ و باتی ہے ہو تی مندہ و باتی ہے ہو تی مندہ ہو تی مندہ و باتی ہے ہو تی مندہ و باتی ہو تی مندہ و باتی ہو تی باتی ہو

بیاس شنی ه سال حبیس شدس ری تر من بک و تعدیم بر مدار ها به افرس هایکان را می هایکان را می هایکان را می می بست م ساری هم پیمل شدف بکاسه و نوشکم بر از بیرور رک ناب بیسانه سس بها دند فی بهدکار مکن شده م مسترین به بیبان نوری دیمنزا متدماست فرد د.

العب و کی سورف و دی دانها سف و کا در سایس کر کیفنے کی بارش فی و در کر و بتر بار میکرد سے و در کر و بتر بار میکرد سے

بانچوس افت : بین بفررها سته بهادت که بوش فقور بوج تی مین میندند. صدر با کبرینی شرندنی عندند فردی:

عن نشر بعت عن زسیرت راحی می سرویت کی با ناکه به وت کی می بیت به را بنیس سرویت کی می بیت به را بنیس سرویت کی با ناکه به وت کی می در این می می برد می می در این این می در این می

ر زمین ت ل کسند کی بر جند بنت سدیق دننی از تعال میند مینی می شنیدن میں سے تنے . س مار نزند

و و ورسمنهور ما بهرسار م شد بند س فوار پی گر ره فر در بشد ا

ماً قضیکه بوبکو به می میده و برگرندردرد کی بارتم سه افضونی بر بکد د صدو ؟ و اندا هوتن و د قد فی باک تر یک شریک شد جیری و تضویت ه

عنيت عبد

سندت، د في رتمند التاني لل ميسيند قر . بايت كر ا

اسحنی منا تکون انعماده دان تنون بین بین میران میران میران و بین وقت به بین به بیمری

ر الرسته ما تو مو .

جهوبی افت ، نوب بیت بدرک نے باری میانی میں بڑے وہ بے کا میں اللہ میں بڑنے وہ بے کا میں بڑنے وہ بے کی کا میں ان اور میں ان ایک میں میں ان اور میں ان ایک میں ان ان ایک میں ان ان ایک میں ان ان ایک میں ان ان ایک میں ان ایک

العلال الباتيات الأفولاً و الدران ألله المال المولاد المولاد المالة المولاد ا

معرور بیش میں فی کی منت رود و کا بات بیات میں بیان کی سال کا در وہ وی نے سے جھے اصركورد والمدد والمدد والمدد

سمن من المار الفرار في وأراد في المنافقة المارت في المارة الفرار الماري الماري

الاكر بالبيت النات جعل دزق في حصاة أمصر حنى اهون

میراس مرمن کی رو سے رنبا کی شنب در فی تر کی جدور یہ سے شن دربات ماری کی در میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور ان کی کار میں وقت بور بیان کے جو دیا تا ہے۔

ای شده تا می الموت می در کارسر ت اورت داری کارس قدر دارد اف المرتب فندن کارمی فاد داکنز انه می تاب

نوس افت ؛ س ساتر نوت کون بری کور نی بری کور نی بری کور نواند کار نواند کار

روی مذبر که بیند منعقر مدندن می در بارایش شاندی مندندن در و نام این شد تعربی منتد کی و تون که تهب سید کس شده شی و هداشه نود کی گرفر ، با بیزندی دسته مید سنید از انتخاع معا ہین کے بیتے ہنت فر دوس ہے ہیں در ہوں وہ کے عربی رہ ہونے ہوت ہوت فر مائٹے ہوت کی اور ہے ہوت کے بیتے ہن کیا ا ان کے بیتے ہنت فر دوس ہے بیت نائر سنے فر این اگر وہ ننت ہائے ہن کا جب ہے گئے ہیں ور ہے اس کے نوش ہنا ہم مدری رہ ان جب ہے تو ن کے ورجمار سے م تجہیں جبت فرق ہے ۔ منتقدل ہے کہ یک وقع ہونا نا اور ان جنم بنی شاہدی کا عند کو بیار سامسوں جوئی ہے ہے ۔

الرآ خرت داريال نه اون فوجه جمي تهاري سريش و سنرت بين نتر كيب موسفه -

ه سوبی آفت : فنرورت مته بایده فارا متعمال رکتابودک اوب تا زوج بخاب می بر روز سند و رف و در بر و که جانبی ای بر روز سند و که جانبی که بوری برن سا ب بیا ب شدگا و رمندورت متعدز کدنده نامی ارت پرنترم و ما در در فی باشدگا و در منت کی باشدگا و زیا که در با باشد گا و زیا که حال بین و ما باشد گا و زیا که منت با در بر و تا برنام و تا زین و باشد و در ای و تا می شود می به در ای و تا می شود می به در این و تا می شود می در این و تا می شود می در این و تا می شود می در می به می در این و تا می شود می در این و تا می شود می در این و تا می شود می در این و تا می تا به در این و تا به در این تا

سروال:

بهب حرام ورنتبه ست بین آن صروری ب فوجیس را مرونتبه ک مکم ور س کی جونت ست و

إر رسناوا بإراه ويجيب

: اور

بران مین مورد است نعالی تیری فرورد زکرسته که زین منطور او منبد کی تفاییب منت برنستانور بر

الله الله المراسعة والمن المرابيان و والله المراسب المناه المدر المراس والمناه المراسبة الك على بالب من المية المن المن المنظرة العربين المراكبة المنظرة المن المنظرة المناه المنازي كوف الرابوريي كره مودر الله الراج ما بالمار والنارات الله النافي والما in a way the wind of the contract of the

الله ما نيزند، يت كونه مدكى فور ويوندين المانيز المانيزيد ويوندين منهبا على في السراء في سوسور هذر الله المراد المراد

الله الما الما المنظر في المراق الما المراه المراق الما المراق الما المراق الما المراق ورعين شرام سناس مراه مهدر وه شدي سناس الدين الرائي

والران شه مسرد مول بران الرسان المسائد و ورس ما بران والماس بها الماس الم الماير من بهان المديد تراس من المدين المراس المايد والمراس الموس المراس المراس المراس المراس المراس المراس الم بالمريس كالرامت والله المسال المساران بالمريض المسارين في الرامت والمراق المرامت المرامية الرادوران الراعول المعالي من المعارسة أو بالمان والرائل أو لا إلى سند أو لا تا المعالية المعالية المعارسة المعا

الرزان المان ورزون المان والمان والمان المناه المان المناه المان المناه المان المناه المان المان

و الله الرئيز في ما الرياسة المبيني ورفع من رئي ورسند، أنها كييزم الريار و كساس الله الما الما الما الما الما

مِوْلَهُ عَدْ مَ نَ سُكُهُ وَ سُ وَحِولَ وَوَيَ لَكُلُ مَا بَابِ جِهَا إِلَا كُلُ الْوَرْجِ وَ

اس کے برخس دورر سے میں میر افتا میں ایس مرح قام سے ان قبیر کرتا کے قانی و نقیہ کو درمت اور است میں کہ برخا کے است میں ان کے برائی مرح قام سے ان قبیر کرتا کے قانی و نقیہ کو درمت اور ان کہ برائی کے برائی کے برائی کا برائی اور میں برخا ہے ۔ اور ان کا برائی اور میں ہے ۔ اور ان کی برائی ہے ۔ اور ان کی برائی ہے ۔ اور ان کی برائی ہے ۔ اور ان کے برائی ہو کے برائی ہو کے برائی ہو کر ان کر ان کے برائی ہو کر ان کے برائی ہو کر ان کر کر ان کر کر ان کر ا

الإسمية على الديد من وأبيد ورب مربيت مال كالقدرين - تؤوه بإستنه ك سخناين -

مگر بیسے سائل میرسمن ، کوتر رشقوق برین کیے بغیر اور پیرر کفنیسل بیان کیے بغیر ننوی دین بائز نهبیل ۔

اکر ہم اس گنا ہے ہیں بیماں سی منصفہ کی تنہیں بیان کرنا نشروع کردیں توسم اپنے تنصد سے دور ہو پڑیں کے بیزشنس میں کی پیری تنہیں ہے عمور کرتے کا بنی مبتن مند ہو وہ جو ری تناب بیماء عموم کے ہو حلال دسوام کا ممعالعہ کرے۔ اس بیما میں شنصے کی جوری وضاحت مل جائے گئی۔ معمول نالی:

امراء اورنا میرول کے تحقہ نمانف کا بکا حکم ہے ، فقر ، ورعلی کوان کے ہر ہیدہ تشفینوں کے رفعہ کو ان کے ہر ہیدہ تشفینوں کے رفعہ باری کے باری کا میں میں باری کا میں میں کا روستان کی درس کے تفاظ کا بات ورست ہے باری کو میں ہا کہ میں بات ورست ہے باری کا میں ہوگئی کا میں ہا کہ میں باری کا میں ہا کہ ہا کہ میں ہا کہ میں ہا کہ ہ

جواب:

سبب کسی شان کافن برحال نی یک مو دراس ی کونی نفری نفری معلوم ندجونی بیشنی نوای معید یا سدقد قبول کرنے بی کونی سرق نهیس و اور س عرت کی تصور کر بیرنشری عدر برد زمز نیبی که در در نام بین که در بر ت حجه در لوکول میں حد ن وحرم دافری شریا سبب اس سیستن بدیہ صدفتہ بھی ترام ال سست نو کھی نگر بس بنیال مدفقہ دینے دائے کے حق بی سو بطنی سے ایمو دیست نہیں بلکی مسلم فول کے تعالی نیک کر ن رکھنے کا تکم ہے ۔

ميم عبيد ت د صدق ت كيم بارسيز رانس ميوز بيسب كه مرجيز كيف ق إرستر على مم م

ال برتنه وبت كافيهد من اب دوسرانظوي كاصم درس ولني -

تراق عامد نو به ست مدر وه صدقه باللمبيد فنبول كرايا جائي التيمين كان مر درست ورس ك بعد كوفي الملكش في كا بنا ف و بن الرس مال كرموام بالناسب الوسته كالفين موتوابه الذا جارانيس -مارته و نی بید ب که بیرای مین در هند از سه بیراسی سه آمد کونی بیمیز مهلی جاند و کراس می در دیمی سبه كالران والدرور: بابات مراس بليم كه منت بو برصدين والى مشرت في الدرسي ويت ب كمه:

ايدرفع باه فه و پيال نديمت بين ١٠٠٠ ديو ي م بيت سندن يا شهره في وهل كي بين بين بيديب جى دفي يوس سيوس الا تا تا تا يوس العان المن فراه المن المن المال المال وواد المنظمي بيت مرني ستندر ونيين أربايا توس وانت با براسيدر دست به عدم ن المحرب رياسان أرائد بالبيتان أيابهم

ان خرهم له الأه به وفنشر ب فلأرالفرام كنت اذ جئت ستي سند ای مدر و ده مد سد ای سی هذا الربي تقل وها مفته متال رائبت توم كي بوكميد: عصوني هنا فعياً الربكر الصاديق رضي [العالى عنه، و فأل المرحم هذ كا فالري فها إلى في العرول فالمت حسيه المرائية البياء من الرائية البياء الب

ورد و المحري المعرب بالمعرب با الله الماري والمناف المرازي سواد و الماري والمناكري سواد مناوي البراي والمناف المنام و ش سال ابوس م تور و سد سته بران برا برا ساده ما در ما سن بير رايت س د ب أي ي يوس سه كر تنوي بير الدركت و ساية الله الم يوس كريت و ساية الم المان والا تربيطان إن رس وربيد سيدات وربيد الدروال:

منهارے سربر سائرات اور اے کہ تفری کے کر ترک کے سے خدا میں ہے ؟ المناوات:

مهانا با سبيدك في برنز عس في وسهورن برعن ب رسي بيدين من ويد بني ن في رعوبها له وم المان المان ين أسان ورب بالاست بدا ندست زر

بعثت بأعنيفية السب

بمليح كيا مول

جب مہ نئے کی تنتین اور چیب ن بین تغروری ہے نوبس زہ نیزیں سے ہو گوری سنتی رکزہ میں سینے و کے پیشنقی ورفسا درسے خی لینہیں میں رنگہ صنوری بھیزوں کا استعمال میں کے بیسے میزئی ہے۔ جواب :

ن نه من تباکه حصنه ت و تهب بن در در کیک بیک در در در بایم نین دن اور کر ساخته بهمرایک رد ای سینتے ستھے اور دینا کرنے ستھے:

> من عب دی و انتشار سنعف و الاسو کید الای الای الای فراد شی و من خبث وحر مرف ر دو اند از فی الای بیار مفیدف دو اند از فی الای بیار مفیدف

اور کھاتے تھے۔

> يرودسي أي بانت ب-سوال:

مندرجه با دبیان نوید رسین و کانفعن ننی د در حدل کے تعیق جی بیان کر دیکینے کوکس حد میک س و ستعی استوں میں من نبیس مرس حدیہ جا کر می فشری کے تھم بین در منوں میں ہے جس کے باعث روزتی مت بندے کو جس سے جدو کا بانے کا ورس ب اینا بات کا میں ورس رکا سنعمال کی منت و روز سب مقد رکیا ہے بیافشوں میں دشال تبین ورسی کا حساب ونیے و تمییں مرکع ہ

جواب:

مبان نین فیم سیمه میک و دو فرفزیمها بات ، بر نی و رنی انتی که الوربر منتعه ل کیاجائے ۔ سیمہ منت کے درس ب می ورق وراق میں کے درس با جو گا ورس کے ماہیے بلیے اند ورو ہاں روع جا ہے کا ور عندی ک رنے واسے کو دومت ورزشر مر درنی جا شاکی ، نیب منتعی ب فیارتعی فی کون پہندا ورابراہے ،

اورايسا سنعهال بتدسيه ك ول من براتي بياراتات بعني فمز وربراني وغيره بوعذاب وزخ عابات ، معاوراس طرح کے استعال کا راوہ میست ورکن و مید اکیو کا التد تعالیٰ ف و معیدی یا بینے۔ قراياب:

وني كي زند في وعمس كيس كير رزين ويزيا كي الا ن و در دین فوز و اور سی بی کرانت مِياتَ مُن مُ شد

إِنَّهَا الْحَيْوِةُ الدُّنْيَا يَعِبُ أَو نَهُورً رِيْنَ وَنَهَا حَوْدَةً كُورَةً لَكُ تُوفِي آلِهِ اللهِ وَلَيْنَا اللَّهِ وَلَيْنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال - ミンシンシ اورنبي صلى الله عليه ومم كا رشاد سه:

عرائ سياري ده بي من الدين كوه بيد دريم فضد وراقة بن كرياس كاء من صب الدني حرر مباعيا مكانرا مف خر مرئيا بعق بنه تعالى وهوعبيد فضبان -

ا قومندرجه بار آین و حدیث بی ایت فعده ر دسته به وعیارت فی گئی ب مهان کی دورمری قسم وه سیمیس کا متنای تعنی تشویت کے تئورید ہو۔ یہ متنای کی ایک المية المروزي مت صبس وسماب بوكا -كيونكه رب نعالي كافر من ب: نهرنست يومير بركن البغيم، المرة سيد ورنع تراك تعن البغيم،

اورتيى صلى الشداعاني عبيد ولم في فرباجه: و کر انها وسک ب د در در در انها من سر ب اید

حور وب ت كي يهري هم بير ب كر مجبوز قدرانه درن شند سند را كي جائد بين سه ربت في ك عِد وت بي ون الله على من المازه بي بهتر استمب و ون رب هي منه البيانوني من وعذاب رعيه وتدر موكا مبكه أن فليل ستعمل توب ورمرت كا باست ميكه لت تعمل س

المناف المناف المنافقة المنابع . در نبی تعلق استد تعالی نابیته مهر سنده مها:

النمس خامون سنة ينذك يبده بشامل ب

٠٠ من طرب الرابي حرر راستى ي

کی به دک لید اور بیدی بی کی پرویسس کے پیده رونی صب کی تی مت رونی کا کا بیم و بیج و همویی برت کے جو ندکی طاح بھک ریا بورگا پر

عن المستثرة ونعصد سي جرد وسعبراً على عيد مدجد والمرات و وجد والتسبر المالة البدال

الميت بنارے كى يون ف انبيست س اليے ہے كرس كا انفيدون ده نياك ورخ انفل لئة تعالى كے ليے موتا ہے۔

سوال:

ووکیا نظائط ایر جن کے تو یہ کھنے سے بہائ منعی بنیراور نکی بن با کا ہے ہ جواجہ:

مها ح ورصور نب ۴ نب ۱۵ منعان دوننر و ست نبی وربنبه برتا ہے : یک حال آور را قصعه واراوه .

ماں مصام اوی سے کد صول وہ ہائے کو بوقت ما کہ وجموری متعمال کیا جائے۔ نا اور مجبوری کی مسوات یہ ہے کہ بیسا موتن موکد اگر صور کو سنتمال میں خریج جسنے تو شرعا کرفت ہو وہ س طرت کر مسال سے سنتا ہو ہائے کہ بیسا موتن موکد اگر صور کو سنتمال میں خریج جائے کہ اور میں اور فرک کے۔

کر مہال شرک منتا ہیں جات و سنتمال ترک ہیں نے سے خشل ہے۔ کرچے دنیا کے مہا جات کو جمی سنتمال میں مدانی ہائے ہا جا ہے کہ مارو مذرک مورث میں سنتمال ہے۔ کرچے دنیا کے مہا جات کو جمی سنتمال میں مدانی ہائے ہا جا ہے۔ کر مذرک مورث میں سنتمال ہے۔ کرچے دنیا کے مہا جات کو جمی سنتمال ہے۔ کرچے دنیا ہے۔ مہا جات کو جمی سنتمال میں میں ہیں ہیں جمی اور فیل ہے۔

بعد سن بی و درجه منبی ب برشند منت کے جہ جبرنت اور نبیک راوسیم کی منرورت ہے۔

یعنی بہب بھی حدل یا بہا ج نشی کو استاج ہے۔ ہیں اور نے کے تو یہ تسکر کر سے کریں جہ وت کی فرت کی خان سے س کو استعمال کرنے لگا ہوں ، اگر کہیں فدائنوا استادا می فصدست جو بوجا شاتویا واقت پر رس ، ہما در سے نسخ ہمتا اللہ تعالیٰ علیہ دنے فر بریا ہے کہ میمان میں مور ہو کہے ہیں کا اعتبار کرنا اللہ وری ہے ، ووتو اس استعمال کونیل میں وہ قبل کرنے کے بید بینی اور وہ اور وہ است عذر اور تمیما ہمیشہ س قصلہ داوے کو منتق مت نے بید بھوفار کھنا ۔۔۔۔ س کو جمعی طرح فرجن ہیں ہی بھیا ہو۔

اس استعمال کونیل میں وہ قبل کرنے کے بید بینی اور وہ اور وہ است عذر اور تمیما ہمیشہ س قصلہ داوے کو منتق مت نے بید بھوفار کھنا ۔۔۔۔ س کو جمعی طرح فرجن ہیں ہی بھیا ہو۔

على ل كاوه استعمال بجونسرت كي غن من سے بوكيا معصبيت ، ورباعث عدب سے يانين ، ور كيا طالب عذر بين مباح شے كا استعمال فرنس و سن و من ہے بانبيں ؟ سجوا هے :

حالت عذر به امرمها ج کا استعمل افضل نتیه اور ستقب سن فرصل و و بجب فهین، ور شهون کی فوصل سنه جواستعمل لیمو وه برا و رنابیت دیده به او راس سن می نعت زجر و استجاب که طور پر ہے ، زیمیوست یا عالیب کا باعث نهبین، یال ، و زنیا است س کے مساب کے بریک کورو کا جائے گا ، اور اسے مداست کی جائے گی، ورمتر مدانی جائے گی ،

سوال: .

یر جس وسی ب کی بیزین بی جن کارند ید بر من کرن بید سے گا ب

معما ہے ہے۔ کرفتی ممت کے دن قریت پرتھا جائے کا کرفتم نے یہ نے کس حرح وصل کی ور سے کہاں خرچ کیا۔ درکس نیبٹ سے نہرت کیا ہ

ورجبس میں ہے کہ محت ب میلینے ،کے بیئے بہت ہیں دافش موتے سے روک دیا جائے گا ، اوج جبس میدان محتفہ میں جو گا بجب نہ مہ مخموق پر دمنت ہیں تی جو گی وربوگ تھی و مہابیس کی حاست ہیں حدا ہے جوں کے ، وربیست باری سن ، کیش ہ وفقت جو ہا ۔

سوال:

سبب شدعن نه معنی سنده را که سنده را که میس ب زیت دی ب نوید در منت و ینهٔ مرور ناییب

- 2/5

جواب:

بہ درمت ورعاروں تا ترب و جب کی وجہ سے موج ، جیہے وہ تنافی ہے وہنا ہو کے وہنا ہو اور معام بہ سینے ور وب کو معاولات کے نظافہ سے میں کہ جاتی ہے ورنٹر میز بی فی سے ، اکرچہود هعام س کے سیند مارح و رہا تر ہوتا ہے ،

بهی بین وه معتمون جویم نه سرکنا ب نا صدیع نفس کی بنیان کرنا نمی سرچه، مین نشمه بر کرا بینی فرند نور مین مجمع فوار کروه و راس بیمس کرو ، این شه ایشترنای و در نه برایم و جن مغیر کیانی که مالات بن جا و کستے سے فالما و قر العظ میں تا والله فیق بنیف

اوراس کنا ب بس میرانقه صدیر دبیر نساله نشرنعالی شخصه سمالجه هنسک به ز ورمیری سورت ورمی^ت وربعہ صلاح کے تربیقول سے کی ہ کردے۔ ہی جیسی نے اس کا بن اوقت کر تمام ہی نی کے جامع منات ریری المت کیا ہے۔ بیونانس جی ن می تو کرسے فاووا نیس و فی باسے کا۔ وریفیس نے إن تناء الله تعان عنه وراست روحق كي حرف ريني في كري كے ۔

وريدنسل وزيام مخلوق بالفس ورنبيل وسيدن نسي وبنيره سياستون كريستان تواسيه الأبيرا عداق ونياست فندراما اورزمار فنياران التي يربره م ورفع وري به بيريكم از المين عال سے فال شهر:

دو) يا توزها حب بصيرت ورها حب مختل ب توبير ست بهي دافي ب كرونب التارتنان وتنمن سبه وركت تير دومت ورجيب شد. دريه دونيا ينري ونتنانيا ولی ہے۔ مار کہ موقعی سی آب ن کا صور ہو ہے۔

ا ١ ا وربا وصاحب ممنت وربودن في كرف في كرف و كوري سند من سند تيم ست سيايي كافي شدوني بين تجرست بان س سرا بان تي تي يكي شدوه مي وت ك ارادے سے بازر سنی سے ورس کی فار کے بند کی و من بنیا سے رو کئی سے جب ویب كى فكرياعت رئەوت سے تو نورونياكس فدررئاوت كا ياعت مولى -

ر ١١) ١ وري تو بر عفدت ين ست ب - - - ين الله بن حقائل وريك كي بنيه ن نبير. ورند بھی رائی اسے کی بھرت ہے۔ اس صورت برائی ہے۔ اس میں ان اس اللہ میں کا فی ہے۔ کھ الك دن اس دنياست با بوزير سائد ويا بهدن المراس ويا المراس بالمراس

حننه تاسم نبهه ی رحمه رفته تک و شفر دیا ہے:

الاركاء كالمات المالية ية بيري مرس أن سيسان من على مساعدات

ىچى قى د ئى د الله ۋ عىيى ٠٠ نفأق العمر عزية عيون ـ

ايك الإرق تا عوف أيد بنوب فرود باب:

هٔ تراکابه به دنیا شور ب کی تات می زند می دنین جوج نده کیدس که کی طال مدر این این ماعن من رامیمی به به کدار و رف فی شند مت دهموی فهیس کسی با در این ایسان می این ایسان می این می این می ا

المانين كي المراجي المروري ...

یا تی را انته المان نواس کے نشست بیت سب کو محفوظ رکھنے کے بیت و مت بین ویل کافی به کال الله المان نے بینے بنی شمارس الله تعال علیا کہ کوفر ویا :

المعانى تير معايات من من الموالية والمراكبة المعالية والمعالية والمعالية المعالية والمعالية والمعالية والمعالية المعالية والمعالية والمع

ب توسطنورعبینه مساری و مساده مهرست بنتر مست زیاده با هر متب زیاده با نام مین در مت نام را مت نام را مت نام را م که بال ست زیاره بان رزنبه دا شدن ده س چیز که شاق برل رنبیت با شدند و ناو ناو با در می می می باد و رغف مت کا مجموعه سے بنید بارسی با و مانگنے کا منابی نویز و مساسد نام در مختاج سے اور بخت مین بات سے د

الوكول سيم اليول كي نارست:

سے اور بن وی وے ۔۔۔ ور نثری بربت کا ماک ک

مرمت في كاركان:

افس کے بر درنے اور ہی نافرت کا فی سے کہ جرنو تنب وروز س کے حارت س سے برائی ہیں۔
امراس کے شار اسٹ نشرع مورک زی ہے کا مشاہرہ کررہ ہے۔ یفنی شعوت کے افت تہیں ناہیے کی افعال نامی ہے۔
افعال نامی بی عصرے انت ورندہ بن ہانی ہے وراہیں ہے تو میں بیت آو ہیں ہے کہ دانت جیموٹ ہجا کی مرح آ ہ وزاری بڑی ہے وراہ مرد س انتی کے دانت واج بن بن جا آن ہے بہد کیسو کا ہم نامی ہے تو الرائی ہوتا ہے تو رہے ہیں بازی ہے تو رہے ہیں ہوتا آ ہے ۔ اگر نوست بہدارے تو رہے ہیں کہ کہن مول الرائیوہ رکھے تو ہم ہیں ہوتا ہے تو رہے ہیں اور الرائیوہ رکھے تو ہم ہوتا ہے تو رہے ہیں مان سرم کرتا ہے۔ بہداری مرح ہے جیسا کہ کہن مول کے سے انتیاب کی سے میں کا بات بہداری میں من سرم کرتا ہے۔ بہداری مرح ہے جیسا کہ کہن مول کے سے میں کہ کہن میں من سرم کرتا ہے۔ بہداری مرح ہے جیسا کہ کہن میں من سرم کرتا ہے۔ بہداری ہوتا کہ ہے ہے۔

کحکا اشتور ان اشعبت الا رحمه الدین وان جاع ننهو المانی المین می وان جاع ننهو المین می دان جاع ننهو المین می می از در سیم بریم کانی من مندان فرستی بریم کانی مندان فرستی بریم کانی مندان فرستی بریم کانی مندان می از در سیم بینو و میزار میته تو با این می مید و رسیب بینو و میزار میته تو با این می مید

بعض ما مين نه باس درست فرماي به

ال من د اله و هذه النس و المارد المعلى المناس و المارد المعلى الشهوة فنهينتها الماليعتان الشهوة فنهينتها الماليعتان الشهوة فنهينتها الماليعتان الشهوة فنهينتها الماليعة عليه السام و جميع الماليعة الماليعة الماليعة الماليعة الماليعة الماليعة الماليعة الماليعة والمالية الماليعة والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية المالية والمالية المالية الم

جمنع روسکن کریے تھیے سے ورمع مرکی حسوس کر ونتی مجھور و سے ۔ تو مجھے اس کی کمبی ورمیات کو ندر زہ موجو سکے گا ۔

الشهوة تعران استقلبته بمنع رغيف تسكن وتترك شهونها ستعدد حستها رجهدها

من بلیم است بزراس سے عقامت ندرنا میونکه س کے تعالی التد نعالی سندنو برو ہے جو س کی معقبہ تقت سے بند جو ان کی م معقبہ تقت سے بند جو انتا ہے :

النَّ اللَّهُ اللّ

معتفرت محدين ارقم بلني رمهمة الترني في بيسك منفول سه كدايك وفعد بيرية فنس في بهادين نه يك برخ بريط ببوركيا بن ندن مركب ن سدافر ن برخ برخ برا فی کی ترغیب و بنایت. و رئیبر نفر شخصی نیک که م کی ندیجیب دست ایس مراز نهیس بوست . بنکه س كا صلى على الماليد بيت كم لوكون سفيل بول كرت تناتى وركوشه بيتى كى وسنت و دور رے - در الوگول سے فار المر بروکر رسمت ما صل رسے ، در ان کے ساتھ اپنی گرفتانینی در بررکی تاہیری کیا۔ بيني فيهم اور بها مخترم و كرام كرست مين تخيين في نسب كو تبييب و با كدين به كرا تجنيد با وي في ہے۔ اور کور اور کی جنان پرجن کی جنگہ بھی نہیں ہے۔ قرارہ ، تورہ ہس ہور ب بہر سنی مہر بیا رکن بھیے بالنره مؤاكديدا سينه قد وت بات ير كيسه دين مند موسكنا بهد. ورس ف بينه زل ير بالدف ال كرم سيات ركه نفر بران كي صف إلى جانك الزين في سيد الماني ويمن سيب وانترار ري كوتيار مول المكن أيه واللي وتفمن توشد الرجه بيصاف بالداور ما المرابط ت وي البرات الربيد يرهي غنس في بديد من يا الرياست مين المنت يا المريني من كيان و من المين المين و و من بريم من برا فرونست برمر بین در تربیرن نو در در به بیدن کی تربی نیم که سب بری نمای بین نور در بهرسال تبديد المحتدان ورب برب بور أن سرك مس هيئت بن و نومي نفرين و رياست بر

ك حدد الرئيس مردورت مورور من ما روك كالفل من ورمه بالمناوي المناق المن المناق المن المناق ال

میشک بید نجات ال با نظار در در می فورون بین سی می ست که بیمی کرون کا که حدید نشاه دن که در دید پرید سرخ تا میر برچ هو که در مجله بی تفریت حاصل مواکات برم میرین دفخه فرمت برک سرسیم بیسیسی شانید کرید کدید گرمیز کومین دیر نفز کتافسین کرون در بین کیند بین سف سرس بیما دیم نفرکت مذکی د

سراز و نورگر نفس کن و عوای و و مای رست که بهدا موت بھی تیرسے عمل رحسند کوریا ہے۔
ور اجد ن نے رہ ست کی کا فرق نافس کے است ہی چھا کھا سے ست توق نفس کے لا تا من عوا شامت ا

(آزنید البنان کی جاری سین سین درس کی دعواد یا زیول سید به توفت نه تبوید کیموزید البنان کی نب شد ته نتیمند نول در ترک تشد سینهی زیاده درسید)

ایندا سالایا با بازد با بیندا ستاند ستاند ستاندو من درک مورسته بازر شنف که بینیانتوی کی ماه م بسید دا مولاگام کے صور من درک ماری نبیش .

عبادت، وفسم سند. کټ ، مورت ، زیعنی سک کرنے کا علم سندی قوسرے انہا ت دالج فیا و پیزاد آل سنت بجن ننزوری سند ، ور ، مورت ک بچا رت و رانہیا ت سنتے جنن ب مے مجموعے کانام تقوی سے ۔

الیکن نهبات ستانجهٔ سرجال بی بدرست که به نهس زیاده به منت مخف فلت زیادهٔ به منت مخف فلت زیادهٔ برا امل شهر در امل شهر در منت که منافعهٔ برا سرمهندگی بیمیت زیاده جد سی بیست می بده و در افزت که امال شهر در منافعهٔ برای و در شدید برای و در در در در در و در ست به مقایمان در است به مقایمان در

رت کونو فل بن کھڑے۔ منے بن دفیر فریاں .

ا وزنتنهی و بل بسیرت سندات منبیات سه جنناب ک زیرده بابندی کرنفین بینا نجد وه این درون کوغیر بت کے نیاں سے عواق رکھنے کی کوشش کرنے ہیں اپنے کھوں کونندورت سے زائد خوراک سے تفواد رکھتے ہیں بہی زبانوں کونندیت اور ہیں وہ گانستانگر سے بچائے میں وری ندس کورجی ہیں وال سے بیجائے ہیں اسی میصور بد، فی نے برتس ما بداو کھالا ور ن ما بدوں کی اس تعدد دسات حی کد:

اور على كونزين نييس دين ، وه عباء ب كيمنون بين وه بيار من دول سه سه بين منجه وه ف الركيس اور عيل كونزين نييس دين المجه وه عباء ب كيمنون بين وه بياري من صدن و رفع بينا اللم من فتيس و اور على كونزين نييس دولا بين الله من من من في المراد و الله بين و المراد و الله بين المجه و ه و و ده و يرائي و رفس كونزين تنهيس وي ما و دوله بين و من جر مسرة و المراد و الله بين المراد و الله بين المراد و الله بين المراد و الله بين المراد و المراد و الله بين المراد الله الله المراد الله الله المراد و الله بين المراد و الله بين المراد الله الله المراد الله الله المراد و الله بين المراد الله الله المراد الله الله المراد و الله الله المراد الله المراد الله الله المراد المراد المراد المراد المراد المراد الله المراد المراد الله المراد المراد الله المراد المرا

نونگازسیم و به به کمرنو جمینند کامیف و سد ثب بیش نیربیب کی ندر در کرد. ب در جملیشها محتام نیروندی که به توری بن نویم رسته -

رقرزه سندم دیر بین گرفت به برانی سند بهروی کورد که دیمید.
اورنسکدفی سندم دیر بین کرنی می دون سندسی کو ذمیت اوز کلیجف نه بین کین کرنی مرسید عن نشد کا صداقد نبین رسکت کسی کوا ذبیت نه دین هی بهرست بزا صدفته به ورسب سند زیر دوی کیا عمل سند.

معنور مرین کی مده در شده که به بیت که به بیت به سند نوده یک به بندی ماری سده می مکتابه بید به به سندگری بید به به سندگری می بیشت که به بی بیشت که به بیشت و رکام کای سوید بیشتی و رکام کای سوید بیشتی و رکام کای سوید بیشتی که بیشت و رسید بیشتی و رکام کای سوید بیشتی که بیشت و رسید بیشتی به بیشتی بیشتی بیشتی بیشتی بیشتی بیشتی بیشت و رسید بیشتی بیشت

جهارت بن رنه وربوب بایون ترانی و در بای و باید و باید و باید باید از این می میل و مروز ترانی می میل و مروز ترانی و مروز و باید و باید

ر ا

بعر پیمر پیمر می در در است می کی میکی داند و رسته و رسته و رست کیونکه بهم پیر بهی بید بیشتو پید اوراهها مین -

المحمل حفاظت:

اقدل آنگور ساس کی جمعاتشت س بید مندوری وردندهی سب که ویس دونیس که ویس دونیس که ویس دونیس که ویس دونیس که ویس د دارو مله دول بیست را ورد دل کی خربی اورس می وصوست دینیره کنز دینینیز آنگه هدگی ه جست سے بیب بوت ویس سی بین عضرت علی رفتی دل آند ای در ندف فروی ب که یونیس بینی به نکر کی سخت نمیس کرته اس که ول بین تیمین تیمی بینی سریس کوئی کس بی فرد وغیره و نبیس آنگی د

زبان کی مفاظن:

هما نالئ احق مصول السدجين من سيّن زير بهجريّ كو أيهرو نهري بُمن من ورُد. السيال د

مروی جاکرست فی برون میں سے دیک ما بد شکرا استے بونس ا بروی نور میں ان کے استے بونس اب کی باری منت ور ہائش سے عمارت پی مشخول مجتبہ میں من کو بس دہتے بیچر ستان میں فیسیب ہی تی ہے و زبان کی باری سے
منگر الشت کا نیجر ہے مجرس می بدینے کو سندھ زبان سے نیزہ میں ندیدہ تیا ساز و کا ساز و کا بیچر نوبر مونی جانہ کیونکر ول کو بترم کے وصور مول سے بارے سائٹ کا فراندیس سے د

> رادام همنت اعموق باص ماجعس محت در تسبیح

ا جب توزین سه کونی بیش بات کففه و تسد کرست نوس باشل سته ته بان کوروک اور ای کی جه خواری نیسته کری -

ببي لي مفاظن:

من ناكل فكومن كل باكل كل فينفله فينفله عماكان عليه فينفله عماكان عليه فره فره فره وكور فره من أكلة كرّمَت فيكم ليدة و كوم كومن نظرة منعت قراء لأسورة وان العبد نياكل أكلة فيحرم بها قيام سنة -

کری سے اور کس کے کا نے سے فی رکزی ہے۔

کیونکہ ج ت و فقد ہیں۔ مؤن ہے کہ و اب کیری ہے۔

فقے سے اور کی کیفینت فنہ ہے ہوج کی ہے ور جیج

اس ری کھ وہ پنی نسی و ان پہنیں کس و و ساتھ ۔

جست و فقر ہیں جی کہ ہے کہ دو ت کہ اس والنہ ،

بیسے ہیں جانے سے یکٹ ریاس ما والنہ ،

کرسنے سے اس مے وہ موال کا ہے ۔ ور میت نقر

ار تزییب بسرک کف نده می به توجه وت عبادت کی بیدند رکید . در در من خبر عباوت قرر کبیسه ترسمان شدید س چادت شایمی نیافید سرسان جهای با مازت ورسه زوق مور

برتی اسی بیر بین سائیس نے فرایا ہے ، ر نفیمه فی حدر و فائعب د فاصه کنز فارکی وای نور فی نفس برعبادة و فی عباد فا بران نو رحرو فاع

اسی بینه میشون برابیم بن ویم بیمترانترنی و بیدنے قد، یا حدک میں کرہ برن ویس بین سے ترب کر کی مجست بس رہ بول به من بی سے برایک نجھے ہی وسیت کیا ترا خفا کہ ہے ۔ رہم : جہد تو اسی کے باسی جائے گئے میں کور کے باسی جائے تو کن کور و بیا ریا تھ من کی نسیعت کرن : (۱) ہور بیٹ بھر کرکھا ہے گا است جما وہت ہیں مدنت فیسیب نبیس ہوئی ۔ (۱) ہور بیا وہ سرٹ کا س کی تھر ہی برکت نہیں مولی ۔ ۱۳۱۸ میر اول کی خوشنون و چا جدوه الله فی خوشنودی سناه مید جوجاند در ۱۳۱۸ میر جوجاند در ۱۳۱۸ میر این استان و با شدن او فی زیرو و در در سازه و در این سازه و بازی سازه این میسنده در این میراند و میراند و

ا بالما المان و من الا في نونتي الم في نون شياري التيان وروم بشيب بياري و المعقد إلى المان في فرمايا ستاند: المعدد المار اللي حالي المان المان

اس في المستعمل مريس بيوفر عنت سرايتي الجمارت العروت علم وعمل نافع وغيرهم نسبب الإنا منه و دسب جهوك كسبب اورصيري بكنت منه بيزنا بهد .

ول أرحافات:

النواج بال رشان ور روب بعبرت س في سان كازياده بنهام كيشف بس بينا بي هنام الريشف

بسعای رحمد للمایست منفول کا بنے دیا :

بالعن قدى عتندًا. ونساني عشرٌ ونفسي عشرٌ انكون تبي الصعب الشرائذ المناها المنازنذ المعلم موني المناسبة ويود ورأو زهيم موني ا

بهم السال في فلب ك مسيد من بها را مور سجر هم بينجه فريك من الدين المعنى مبه وال الله

می جلدیازی سیداور نکیهست ین در حتر زارا در م

اس مقام بران چارامورسته اجنن ب كرف كي فيبيس سميف س ايد كي جدكه رجيد مرا میمی ن ایمو رمین میتنادین مگریها درت کر دلوگ خاص تبوریان می مینندین سم بیندید بدار توری به و تنهج اور رُست بز - بها عام من اب که مجادت کرنے و ماسی کمبی بها بن بین بنایا رنبا ب وروه سته ایک بھی نبت خیال ر رہ بورہ در سررم دواس کے باعث علی سنی ورد بی من آن رہ جانات، اور معی ایسا موتاست به وه باندر نبده صل کرنے بی جند بازی سے وربین ہے۔ وربیدی ک ند موسف ك باعث بهمينندك يدس كاول سرد إيا ماست، وروبين ، فعد سي بزرك سدول أن ہے۔ گر صلد فلیون نہ بوٹ کے باست س سے ان اول بول بول میں ۔ بابعن ، فد کئی کے بن میں ورد ما، كرياب وراجد براسيمين فوياب دراجش دفعه بياهم عمرون ست ال ورد و نير و بدر سدان ہے ورا بھن وق ت من میں رفتاء بور ایسے بینے تا ورب سے بی رز ز ، ہے بن کے ب کی کیا ہے فاصلی و فی ہر 'وسی کو جھی جر نت نہیں تو نی رستی بن پر سند نت سفیدان نور می بیمید ات تک می نعیب نے فرایائے۔:

البخت بن جن کے تعنی سے زیرو مندر و نس ور میں ورت رز روز سے ب الوالول ف سيالي س بات كور من يوتر بيد ترب ديا بير بات بر ف بي من بي موت مد بيران و يرحننون إلاميم التي رحمة المترسية والباسي

ورا للذبت عن ما متصام وي بت كريك و فعم اللذنت معين ن فوري بمن مندتني بي سيت بك الما على الله المناز ولوك سنة مرسة إلى وبود ورن كالله تأبيد سنة إلى فترستان وركا ليونه برا وزن من کی الرستغان کور الا بیرانی سته و در است از نیز بیرانی شده این مون و ستور بر

النکور بشره جو سنده و روی بید دنین کدایک دو سرست نقاق کی فریت پینتی جائے۔
وور ور ساکے بن بی و فرید کرتی رہوں بیکن ن کے بیشا کدر بیک دو اس کے متاقات کا رواز کے متاقات کی ماری کا ایک ان میں میں میں کا بیک دو اس کے متاقات کی میں میں کا میں میں کا میں کار میں کا میں کانور کی کا میں کانور کا میں کا میا کا میں کا میاں کا میں کا

و المنافع والهي والي كد فول كد نفرنات عابد اور يتني لعوق الكيم مستريش في بين مه ووام وال والتيمين ا كرف بيل الكيم كي ويدست بيند من رت وبراها رف إلى ورنوي ست مندبسور سار كويا که دور کفت نازند و دوار در اور با حمان رندس بازی نمیس دور فر سے نبی ت ورمین کے ر فعد والمرتبط بالرابية ب بالأن بالمرتبين الوابية بالمراب بم من الكراب المنت بين الأسالوك صوات و بنیر ۱ - ۱۱ و ربن وث ستهموشی و رکمز و ری کا نیما به کرت بنی رفار نکمه بست نیاس و زخموشی دعیره الله عميه ورما وريت يا منتوج بمله يه بين يوجه بي المراه ورما ورما وريت من في بين ما الدهول المهم ينه بين م مذكور سنه مديك د فعد فر أن بني مهنزت سن ريني منا عنان عند كرياس يا وه ، من قت يك وروبت نه مروازی بخشام نے تک ورجھ نت نیا جوٹر بنتے ہوئے گئے ۔ وہ بار بار معفرت ممن کے پہرا كوه الين أن ور إلى ما أنى ما بيد فرايا تو مريارير سين م كوني و يجتن بيد بهن ك ميرباس ابل بمنت کا ب س ب دورتیم به س دورتیموں کا باس ب بعضرت سن نے فری بجھ تک بات بیتی ہے کہ كتر ال دور ت كوراي مين اور ك ما بير منات سن نه و بان د كون من كيرون بن تو أبر فيها ركي ے در سیتوں میں تی بیر وران ور کو جاکہ درسے رکھی ہے۔ فتر خدر فی انتوین پوش کرصا وے دن لوگ رہمی کو در کی بيت و ال ست بر رور جه بتري .

سینفرنت دُور منون میسه ی زمره رقنه تمایی کے مندر میدویل شی رابیمی سی مینتمون کی ترون سینتا رہ رندیں ہے

و بعدر الله س بنیسیه عیاض در ١١) ته يوف فازدهي ديموف تحمر و بین کیر می شکی اسک در ١٢١ يريه مهانة وبريث كيرا و ما معنی تصوفه الا ما نه رس، تصوف تعيقاً ل له امسين ا الا به العالمة المن المناب الذه ۱۲) وله برداراله په وله مرجمه ۱۱) بعطن لون فعو قبور کارما بساس بیشه این در از راد جمهان دورمه و را و خانه نورت سے در کیتے ہیں۔ ور بھن اوک تو فصور ی مون ی با س بہتے ہیں۔ ١١١ اليه جال صوفي دونه ون كه سائه بنه كيه و منوروناتو باف مرزيدي وويرول كوسكير بيند وبينت بين رصاد كه عابية كار فيدو نور بين بيني منونا وهن البيان في بيرب س صرف س من عن بينة بين كه عوم بنيس بين ورنياب غيا باري ، نر دستفييت ما كي سونياني د مقالمد ني و ربته فند نبيل : وي . الم اوروایتا ناایاس سے تابیل فوشنو وی فد مقصور نابیل موتی بهکروه س ترسیلو مرکو د معولا و بن اور ان ک سه بنی نیز نی زویمی ارک بنی

منیه کے اسسے بی تفریعیں ورس کی کہ می ساکز نہ بہوں سی کی کم می وہ سی سے تو کہ اس کے کم میں وہ سی سے تو کہ اس کے اس کے نہم کا دیکا در اور کا میں اور میں میں کا در اور میں کی دروہ جندس بنا وہ میں درائر کی جانب کے کہ میں ایک فیصل سے برگر می ورخ دبنی سے بچاہے ۔ کا جمیل ایٹے فیصل سے برگر می ورخ دبنی سے بچاہے ۔

ر ا

خد صدیبا کرجب نوشفل و در نش سد در بکی گاتا شخصی مرد باشد کا که دنیا فی فی جدور سری مشغول موساله کا نقصا بی نفخ سند نود و ب و ردنیا بین مربشین شدد فی بیش نیاب س کی رسمت زوده این بینیا جیس فی گوفتین در در در مورد نیاجی گرفتا در بات و در بیست شدست بی مدسه بین و سرب و سرب وريب ارون ك في بن سرو شت كي بران به زو قلت نيب

المبالم بناله بناله بناله بناله المالة الما

البوس أم سمنة سندنع في عليمان م الما ورست ، فروايا جدك و فياك تيبينت توبي سندكه تيرزري

و دگویا دیک نتی سب نصا ۱۰ و رسیویا تی میدوه نفسانی خو مشامت پین نه مث بور بی سب در در تابیان آسیت به ب كرسب كال وه خد كالمبين مها تواس س فرك نفق نه موا . ورسب نا فرون منو توسس و إيوار

ورحيب تو يه بان بها كه به تفس منها في نهاد ان سے ورتقصان ده و مارك كن جبزوں برق نبيته ب ، ورنون خسمن رورته بي برنظر مرتصف والت سهاء كي تارح على كيري مات بريوركيا. ن ويرب في تريس كى خار تۇالىنى نەكى بىرچارىيى دىنە ئەن زەنەرى لەيرىيى ئىندىدىكىنىدىنى. سى كەم لىن دېجىيە ب نهبيل دينطقة ورزب وتفوي كي زوى دواست بها كته بيل تزميب نوف نفس وتفوى كار زين اس و تاكه نشول ميترول سيمه سدوكا جيسے فضول كار مه ناجا كر نظر صورت سيم: كه " و م است ان بن جيزول سند رو کا جن بن برگرف رسته عليم اُن باري صديا زي مسلمان است. سخبرا در شهوت وسرص که صور بر کھیانی ۱۰ درصه بن و بسی بیمیندی اوست دیں بوصهٔ و ری بن سه بار بازست ، ست بجایا کیونکر حب تن ان زید و آغنوی کی زندگی اخینه راز تاسے تو سترنی بیت ننبور بندور ک حرح س الن و کوجھی یہ تی رہمت اور یٹے فیکس سے س کے بینان کو مفس نہیں نے و رہے اے نور كرانيا بد جب شاز برواغنى غير ررئ ت نسان ك كالور كالود في زن بي ناب و زنانو ورہے عربینوں می منتفی ہونے کی کیا و جمت ہے۔

بعص مما عبن سنة فرديات برسے بيناففوى أس ت ہے۔ كيونديسب بنت مي بين سن بار را ب بولے میں ترک ہوتا ہے۔ تو باس سے ترک روٹیا ہول الیونلد میں نفس میر تیمنع توہوجا ہے۔ ور جور نات مِن است زائوں وہ س ما عادی زیب تا ہے۔ ورہے تنگ نفس کی مت بھی بیسے نی تا ہو نے

اس تغویش بیان کی ست

و الماقس من القيالة الأور المولاتية وادانردالي قبيس نقنع

زرتهر، نعنی رجیب تو تسی م و ن ر عنب رسے قرر عنب جوب کا ہے۔ اور ج ب اللہ مری سے بر کف بیت رئے کا سے مناوی باسیہ وود سی برسی بر موج باست۔

ياس ور فقص شها جها:

میں تفتیل نوٹوئیس جمد کا ما وی با سف کا دو ہی ہا۔ مادی میں جانے کھے۔

من نفس ما حسنه تنخس

ایک ثام نے ہوں کہا ہے ۔

١١) تنتاغاتوه بدنباهم وتوهر غنبه البورهم

، م ف نزه شعر ب مرف آزید و می سائر اعدان اغذاها

ام، يصفون أنين تداميه وعن ميوين ترد هدر

٠٨١ فصوبي ١٨منة طوبي هد دابا معيد عيد هد

بيوسب ست الده مورشه ف بينه مولى سه بد شهرا

٢١ ، خدات بين المن مين مين المن الما رضا يرجاد وال ست ورتي رمخلوق

سدانين بے برو و کرويا ہے۔

١٣) رات كوفين باك ينول كورباريرعادت كالناري كالناري اور رب نعالي كو نسر عزيبته ان كر محمها في لر قل المتي ت ر هم) انهیں س وقت کی ب رک بو جب ن کا مولی نہیر بنے نعب رو کر و سے

الوسيب توهما رست بين تاروه نه مه وأقتوى كيتم ومقع قبنيها مت يربيري والتراثي تامل بير عوج ستاه تراو فلا كى رەين منته بهما دار مندند الناز برين درفد كند بايدن دوفور كندون برين دوفور كال صفت بررب نع رست يور رش د قر ما يا جه:

الرا ويكاد في كنس مد عيبه مستعرف المستعرف المستع

ورب نیز ن بربیز کا راوگول بن نام در ق موب شیرگاجن کوسعا دند دربن صل ب در اب تو بهت سه و مد تفرين سن خي فعنل واللي بوجه النه الديك الدين والتي والم ياك بيل السيد و كالنامون سريك بين زيره ما رنين ، -

ورسبية أو من ري بيان كرده بدايات كالدال الوليا أو ترت بيايس ك من وريس ال الولية ر کی ورونگرم رے ووں سے کے کور نے صلی مقسود نے فریب بوید ور سب تاریخی والا نت تن الر من و موتو الميم أو في منه من البيان الماسي

بم فداسی سے سوال کرتے ہیں وہ بہتر صل مشکرت ہے کہ وہ عمیر و تبین بیتی مرد و زیانی کے قب ور معنوفی رست بہو کے در محقیقت وہی کافی میں منت ہے۔ ور برشکم میں ایر تنبیقت سی سے مدر صلب کرنی ہے۔ کیونکہ و نو سر شنے ہون ت ورسی کے دست فدرت بر آنجینا انجاب در ووسي المحارب ع

الل تبیرے باب بین ہوں موری مورتم شہرین رسف شفاہ میں شکھے۔۔۔ المحتور و (فو فرا کریا ته انفی اندو فرد -

ا وربر الله الى عقيه العوارض كام سيروموم ب

بهرات در سب می دند از بینی مت کان فرفیق دست. در مینی اور ن کے دستے بندر در بازی بینی بینی بردن وری ہے تا کہ بینی صل تفصلو و سے نہ در کہیں ۔۔۔ اور سم بیلے بیسان کر جیسے بین کہ اواقو رشن ہی دینی ،

ا قرال عارض درق، اورض كه رزق كيمان ميناليد:

س ما عند سے بنوش کی بیسویت جدکہ تورزق کے بارسیس فندے نعالی بیتو کی وراہیم وراہیم وراہیم وراہیم وراہیم اور اندا ارست سے بیاتی دراوجہ ہے۔ زم درازم دراند ورای ہے:

نی ہری کی بھر کے عقی رہے تو س حری ہے کہ تاریخی روزی میں در مربہ ہے گا وریدن سے میں میں در کا میں ان بھر ہے گا مینٹ در در در کی کیے کی کرمشنق کررہے گئے ۔ جیسے عام انوکوں کا میال ہے ۔

ورخیا رشت سکت میں سرم ہے ۔ کہ نوبی فرق کی نادیج برس موجیکا کا براح میں موجیکا کا براح میں موجیکا کا براح میں م رست کا در ورخت عش فوجیننوں کے وسوست اس کت ول پیل آئیں گئے ۔ جیجت وہ لوگ ہجورزی کی نہیں ہور برائی کی نہیں ہے۔ میں بیٹ برگ فست رہیں ۔

ور به در شان می منت نواهیدن کریسی جهب دل وریدن پرری س کے سیت فی شاموں۔ وریسی فی مختلف شدون نواهیدن کریسی میں ہر سکتی ہے۔ بہرین کت موں کردیستے منعیلات دفاقی و لوں س وفت کا معمین نعیس مجدت مجب کا تنیس رزی با کجور و بریر تبییه با آنو نه آج نے ۔ تو ریسہ فنین موسید کا میں م فنعیف و مقت دوگ و نیا و آمزت بین بینے تسل مقتصود مصدرہ جانت میں رین نے بار ہ بینے نین اور خمد رمیز متر بین تاریخ بار کا بینے من کرتا ہے فر بایا کرت نہے:

منگروه وک جوسی تعدار بین کے یا وقت میں انہیں میں کے ہے جنگ خور کر کے بہترین وشمنوں کو کچی زیری سے بعین بیاتی ویشمنوں کو ہا کے راہ بہتا ہے یہ بینا میسع بن تابیع میں انہ تا ہے انہ جا کر وہ یا وقت و بنتے بین مایا تقدر میں مسل کرنے میں۔

من قبول ہے کہ برجہ سند سے میرہ ما ور رفتی مت تی ماعند شام بالگ سے فبین سے ورن بنی ورا شاہ ملی مت کی مائند کے م ملی رفتی مت تک ماعند کی تعمول کو بیات دور سے کے منفا بل کھڑ ہے۔ رکب تو فری مجربی ہیں ور در زنا سے سے بڑی بڑی بڑی میں من المیشر سے فریس بر چنی در بیان که میت آن در در با به در ست بیا جهد می به در هی رست و رسو به به دست علی مدرد ال بیکول اقوی لین کس فید الدی کال علی الله در عن مدرد ان به مان او بی کار سی بی می کرد کرد. از بید در در بی بی کرسب در در سی زیاد در من در تو بی می کرد کرد کرد کرد در من در بیر در سی می کرد کرد کرد کرد میماریو ده می تشویر من در سرد در در این ایکون اکر هراند کس فیدنن الله وهن سره ان یکون عنی سس فید کر به فی در اقته او تنی سن بهافی باده.

تا رشدن شد -

معترت بیمان متو س شافر دیا که گرگونی شون سے شانبی نه وقع بازیر کرسے اتو مراب ور منبر مربا مسب س کے مختاج جمعیا ایس گئے اور و دکسی کا متناج نمین اموہ این نما

سعدون الرائيم الموس به الناف في عيد في الفي يم كه يك وفعين عن الواقي المركم يكون المرائيم الموس المرائي المرا

المعنى سيرسي أيان أو المعنى العالما

ر جايد العدد المساوية المدا

«نره تجهه» است میری جان، همیشه میری در میاست بی رو ورین رکیسود کسی کو بها دوست مهر بن وراست نفس از نر سخرت بین بنی دبان دست ،

جب س ن مجنود دهی تو کفف که سینین باتو بین شدند به فقاق می بین کرفت رف د معند فت بوجین جمانه شد تعالی سین مهدند نده ند سم جمانه این مبید کوفر با با کرون در شدند معادی به باید بین نوان ما ترکنو ما بی بینی تری کمان من قدر مند تو هم براید باشد و بینی وره رف د جند جن راز مهدند ما فراحه شد و در با دید و در ها چار بینی بن بین به مشت بازین میشد بازین موه

ونسي ان و توسيد تن در السمر أن الموسيد و و و

۱۰۰ دی مزهد و قررس و راحد ما تنویسد عن الدینی مزاحد به درس سیمتهم سهاست درس الدین مزاید نومگاه مهاست می درست می درست

۲۱ ، جمب بین تمین و مین مور نور باسی توم کور نین مور بیور مین کی در تن و به مین کی در تن و به مین کی در تن و ب

نوه کا کرنے کی دوسری وجہ ہے کہ س کے زک کرنے میں بر جمعہ ہو جر بہت نفاف ہی ہے۔ منا ہوں کیا خد تھ و تے ہیں نش اس نے ساتھ تنسس س کے رزن و ذکر نہیں کیا جو جنی کیا ہے۔ جنا کیا رت دفر ایا:

المراد ال

س ست عور مز کر میں ترج وہ ف ترج رازن ہی ہے۔ بھرص من کی فدربر گفابت مانی،

بدينه تا تدوير در تا د مده قرب بينا بيد قربي:

بعد صد اس رمد سه بها کمنف دارگیا بککه صاحت صور بر رزی کا فرار بنتی بریا اور قرباید: وَهَمَ هِمَنْ مَدَّ بَنْ بِهُ بِرُقُ الْرَكُونِي وَكَا عَلَى مَدَّ مِنْ مِنْ مَا اللهِ مِنْ مِنْ مَا وَقَالِي

بيت من و مربر من شريه بليد س بيام الله الله الله الله المان و فرويد :

فَى رَبِّ سَنَّكُ مِعْ وَ رَرَّوْنِ رِثَى اللهِ اللهِ مِن ورزين كے رہائيم بيناك يہ

لَحَقَ مِنْكُ مَا أَنَّكُهُ تِتْفِطْنُونَ هُ سنق سے والیسی می تریان میں جرتم برسانتے مو -بهرصه مِن فسم براكنفاء مذكيا بكله نهاين واضح الفاظمين نوئل كاحكم ديا در وكل رسف كي تنبيه فري تي بنيه

س کی وقبوم و شت په توکل کرچس پرین جیرستانی په

وَنُوْكُلُّ عَلَى الْبِحِي اللَّذِي كَلْيَمُونَ دوسرى جكه فرايا:

وعى الله فنتو تكؤران كنتم هؤوريني درندى برزى رز به يا ندريد.

تو بو المحق فدا كے فول براعتبار مذكرے اس كے وعدسے كوكا في نہ سمجنے اوراس كے ذمر بینے بیشل نہ نہونے بجعراس کے وعدیت وعیداور حکم کی کونی پرواہ نہ کرہے ۔ نواجیت اس کے جنوس وربُرے و نے بن کیک موسكتا ہے ۔ اور اسیا شخص سے معاشی رانیا نیون می گرفتا ۔ موتا ہے وہ س سے پورٹیدہ ہیں ۔ یہ کیسہ بهت سخنت بات مينس سه عام ونباني فل سه - يك د فعه مهر كار د و عالم نور ميم ل نت تعالى سبيه و نم في حضرت عبد التدبن عمر رستى السدتعالي عنها سيدفر إيا:

ات بن عمر البر س وقت كر در و كا حب و ، یسی فوم میں موج جوشعنت بیشن کے و عث قادات ك نوب سه رزق ك زنيم و بنات كي -

كبعدانت اذالقيت بين توهر أيخبثون رزق سنتهم لضعف

مهمفرت مسن البصري رتمة التأليال عليه فرا شنه بن كه لعنت جد س قوم بربست غيدا في فسمون بيتي فأبس ندآبا جب يت دُورَتِ الشَّكَدَ عِوَالْرَضِ الذل مون نواد كله خيكها به ت بو بن وم كه يه اس نے رب کو شف کیا بھال کا کسرس نے رزق وسٹے برقتم کھی تی ۔

حندب اوبس فرنى رفتني لشدنغالي عند في فريايا هيد:

ار و فعد کی تنی عیا ، ت کرمیشی نیمین و تسمه ب يُ زَرِّ مِ الْعُمُونَ وَ يَثِي وَهِ إِنْ وَهِ مِنْ وَجِهِ وَسِينَ أَمِيلُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَال بجيب كاب و س في هندو تدكر سه يسي خاص دي كروس كروق د تق دريش ميست ب

يوعيرن الته عبادة اهسال السماوت والارض كايقبس منك حتى تصدراته فيس وكبف تصدقد ، قال تكون امك يدر تكفل شه نك من امررزتن و المراج المراج

سبب مدرن برن ورودة بالمعدت والسرافر في التراقي المالي عند سد بوفي أو بعد إلى المرام منديوتين بين كمان فاست البيار ول التي سيد بيدا عدست م كي طرفت شاره فر إيا و تو معشرت مرم ن که ان رم راز وقات کس حرج مولی و قواب شرجواب ویا فسوس ن بتونيك بير ميندو مو كندي ب نيار كوني نيست في كرونين ويتي -

منتفر ل سبت الدا بال نفن جورت هذن ويزير البين مي يهمة التأتما في عابيكم بالخدير قديد لى به عند نت بايتريد سنة تبورسينتي تن سن منت و ركيه قرس سن جوب ديا ين سنده فريا مز رقبرول ت الفن جيات ييكن مو ت ، و مرور ك باتى تمام ك بنتر فيت كى با نب ست بيمرت بويت من في . تو البدائد ورا والور ورزق سيار سيال فداير قوال بيل الله قير من والعالم والعالم م البايد سروير سام و نه سام

أبه ستاليب دورست ف مجر سد الركيا كدريري يب بيات وي سدما فات بوني تومي في التجيا براسال به ال شهراب ديا حار تون عن مون دارب و تونون من منوكلين مي يرك إلى المان المعنى المسترين المنابيل فرات اور بررت بدے کل کرنے بیل میں نہ بار سے بھا ت بھا ہی رست سے مور سروہ سول کرت ہو ال في بهمت الروت ب ما في شده وه سميه بيته بهم وكرم كريد و رسيد .

الرقم كلمونه نوكل كي عبيقت ورس كالحكم بياجه وررن كي بارسين كس عدم نوكل دي

المان

نراس موال کا بہوب مجھنے کے ہے یہ رہے ورا کا جھنا نہ وری ہے: ا قرال الا رنول سك على مدروم و كل كير سنول كامن مرسوم نوكل كي نعريت بين رمروكل يهيد بدف كند مهاجب وور تع ب لفظ نوکی نفع کی منول کے وزن برمصدرہ جبس کا ، وہ کا کھ ہے۔ نومنونل سے کتے ہیں جوکسی دوسے سے کو کمنونل سے کتے ہیں جوکسی دوسے کو کم کا جی کو سرنجا ہے ہیں جوکسی دوسے کو کم نوال وکیل کے نفسور کرے جواس کی طرف سے اس کے کام کا جی کو سرنجا ہے ۔ اور جواس کے معد دوست کی دیستی کا فن من مجد اور جو بغیر تکلف وربغیر بنتیام میں کی مشخلات کے بید اور جواس کے معد دوستانی کو دیستی کا فن ہو۔

اس نقط کا استعمال نین متفام برگی جا ناست به بهت نوفسمت به قسمت برنواهل کرن که فن بیزی که خلا تعالیٰ نے تنهاری قسمت میں جم مجھ کھھ ویا ہے س براطیت ن کیا جائے۔ کیبیز کھ س کا مشر تبدیل نیس موسکتا ۔ اور تشریع کی حرف سے بیراطمیتا ن سازم اور مشرور کی ہے۔

اس لفظ کے استعمال کا دورہ مقام نفرت ہے ۔ ندت (مدور جن نواقی کرنے کے بیامی میں کم اسٹرتعا لیٰ کی امدا دہر عنی داور یقین کیاج ہے کہ کہ تو جب تم س کے وین کی مدداور س کی نشرہ من ست میں کوسٹ بٹی کروک تو دہ بھی دنر در منہ می امدا در کے کا کیز کمدا اللہ تعالی ہے : فیا ذائعیٰ میک فیتو کی تعلق استانی سبب تو کونی اوم کرنے و رہ در در کا کا مدہون

جه وسه کړ -

ا رخی خدر ک دن کی خدانت که دو سے تو و باتیک رکی مرد

ر د د د

ايب اورجگه فرويا:

ر ر ر ر برابر مر مر مر بروی برد و برابر کا براب

توالد در کیدسلسله بین مجلی مت نعانی کے وعدے کے دعدے کے دعد بین س بیاتر کال وجہ وسدند وری ہے۔ اور توبیر مقد مرجمہ ل تو کل کرنا چا جنبہ وہ رزی ور روز مترہ کی د جا شند بیل کر بیونکہ دیت آنا ہے۔ اس بیمیز کا نشامن اور کیفیل ہے جس ست تھا رہیسم ناہ کم رست وزیس کے ذریعیتم میں کی بیادت بیانی ور زیم

كيونمه فد نعاني در رش دب

مر میم میشند. مرمیم میشند کردن می نیز فرکل رسته فر متدفی م

ومن يبنو على الدر فندر حسيد

ت کے بیٹ ٹی ٹ

بی ریدسی الله عید وقع نے فرور ہے : دو توکلا ما علی الله حق قوط کا الله عارت کا عارت الله عارت کا مان کا عارت کا مان کا کا مان کا کا مان کا مان کا ما

الريم هاريك عقد توكل كرين الأوه نهيس بإراق الي عن عرزق وني جهمن ها و ميب العولسول جوسفه جهل رين مركوبه بي العرك و بهسس

اور رزق کے مسیدی مقل و دند ما قدر پرتونیل کرنا ما زم ہے ۔ اور رزق کے مسیدے ہیں ہی قداید نونیل کرنا صوفیا ، کے نونیک عام طور پر فقافی علی سے ما وجؤنا ہے ۔ اور اس کتا ہیں اسی توکیل کی بحث مفاصلوں ہے لیکن مذق کے بارے ہیں قدر پر نوکل کرنے کے فاموم کی میں وففت وضاحت موگ جب رزق کے نمام میں وہ کیا جا بیمن سکھے جا بیمن سکھ

تغرجان سه الدرز في جا رفتم به:

البسااس سے کہ ہم س کے فدم بین وروہ ہم رہ آفوہ بک ہے ، توجن حرج فعاموں پر ق البسان وال عنت و زم ہے سی حرج تقریر رازم ہے کہ تدیموں کے رزی ور ن کی دیگر عنروری میں جہ سن کا کینیں جو۔

میتاکرے۔

تیبسرسے اس بیے کہ فدا نے بندوں کو مکم دیا ہے کہ وہ اس کی عبادت وہ عن میں شغوں رہیں ، نواگر وہ تدبئن رزق میں معرکر دوں رہیں نویہ میں کی عبادت سے و سعے فارغ نہیں برسکتے ۔ س وجہ سے بھی جیا جیے کہ دہ تعالی ان کے رزق کی غبل ہے : ناکہ فراعنت سے وہ میں کی ہو دت ہی عن المام میں . بجا الاسکیں .

ایکن را میه کا بیمب مک درمت نبیل ۱۰ سے که به کت که بندوں کورزی ویا فدا برو بعیث، غلط ہے - اورائیسی فتکوا سرار روبربین سے نا و نقیت کی و بدست ہے اور ہم نے سم کارم کی گروپری ایسے ندمیب کی نما بیت بدلل حراقیہ سے ترویدکر دی ہے۔

بیم سے ابھی بیان کیا ہے۔ کہ درق چاقسم ہے۔ اول رزق سلمون میں کی مناقبہ نہیے تر مین سیکے مور

الروزق مقسوهرمق وع منه الناق وزان سيقيهر بابا عدر العربية المهابية المهابي

کی به بینه ۱۵ ری سے تر کرنتین کرسنی در سر سی بر کے بینین وقیمور سیدوه کر موسات سے د

ا نیسری قسم رزق مموک به سید سید دره رزنی دره مان و ب ب به به به بین هایده باشد درباین مالک بوتا سے اور جوس کے فیضے بن بوتا ہے ، در قرآن جبید کی مندرجہ ذیل آیت بین ری رزی درجہ د

وَ الْفِقُو مِنْ رَزِ فَنَكُمْ

ورس من التي المصار و درين فرين كرد يوهم الم

نائين ني ہے۔

ال آیت پر خفظ مِمَّا دَزُنْتَنَا فَهِ مِمَّا دَزُنْتَنَا فَهِ مِعْمَا وَرُنْتَنَا فَهِ مِعْمِ مِنْ مِن مِمَّا مَكَانَا كُوْ الْعِنْ مِن كَامِمُ مِنْ مِينَ اللهِ مِلْكُنَا كُوْ الْعِنْ مِن كَامِمُ مِنْ مِينَ اللهِ مِن مِمَّا مَكَانَا كُوْ الْعِنْ مِن كَامِمُ مِنْ مِينَ اللهِ مِن مِمَّا مَكَانَا كُوْ الْعِنْ مِن كَانَا اللهِ مِن مِن مِمَّا وَرُنْ اللهِ مِن اللهِ مِن مِن مِمَّا مَكُنْ كُوْ اللهِ عَلَيْ مِن مِمَّا وَرُنْ اللهِ مِن اللهِ مِن مِن مِمَّا مَكُنْ كُو اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهُ مِن اللهِ مِن الم

بهونتی مرزق دیود به سرسه مرزق دیود در داری مداری معال میسیس کا خدا تعالی نے بہمیت رکام اواکوں سے دمدہ فر ایا ہے کہ وہ نہیں بغیر محنت و شفتت کے دیا بالے کا جیسیا کہ ارز دیا رہا تھا تھا۔ سیے :

وَهُمْنَ كَيْشِينَ اللّهُ يَجْعَلُ لَمُ تَحْفُرَجُ اللّهَ عَوْرَجُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ا

را سوال سرزق دنیا ب به راه بندسه کرگ رشک نمین موتا . به بیل الذق کی چار فرمام ، ن میں سنتیسم قرارین نو کمل و جب ہے ۔

نوڭ كانجرايد:

توقی کی اندربیت بین من کن طریقیت کا مهند من جد، عام منیا نیخ تو کسنے بین کدهم من فدا بد بود بوسد کرف و دفیلوق سے برنیم کی بهدیل منفطق کرنے کا تام نوگل ہے ۔ و بعبی شاخ کے کسنے بین کد بند سے تعمل منقطع کر کے ول کو صرف فدرکی منفاضت بین و بینے کا نام نوگل ہے ۔

اور مام إولا يمنة مشرنان مين فرويات كه فدرك مواست مستزك تعمل كان م توكل مهد المراك مواست مستزك تعمل كان م توكل مهد المراك الموال مين من المراك المراكم الم

ا در ببرست فی الدین المان علیمت فردیا ہے کہ اینی مرتنگی وربیبیت کا ذرصر من فعدسے رہنے الام خوال ہے۔ اور مخارفی سے نگی و کلیمت کا ذکر کرنا غیر سے مان رکھنا ہے۔

بیرے زویک مشائے کے تو رکا فارصہ بیہ ہے کہ توکل س کانا م سے کہ بندے و سام کھیں موج سے وراس کا دن س پنیفنبوطی سے فائم موج سے کہ بہرستے ہم اور ڈھا ہے کو یاتی رکھنا، میری ماجا ہے کہ پاکرنا وریہ نگی ڈیجیف سے بچانا صرف فدائے نبفند فلدرت جن ہے کسی وومرے کے باللہ میں نبیل اور نرجی سبائے ور اُس وزیا کے سبیسے ہے ۔ فدر گرجا ہے تو میرسے ہم کی بقا اور گیر ی جات کے بہر میں مختلوق کو وسیار بنا دیتا ہے ، دنیا کی سی درنشے کو ذریعہ بن دنیا ہے ۔ ور روم بنیا ب تو بغیر ظاہری اسباب دنیا در بغیر کسی مختری کے شمصے زند در کھ سنت وہ سباب زنیا کا مختاج نہیں ،

سجب نیرا عنفاد تو کل کے می مفہوم ہے وجا شناور نیے وال سی مخید سے بیٹھنا وہ می سے فام مجوجا ہے۔ اور نیر وال مخلوق اور سیاب و نیاست ہے نیا زموج سے توسیح یوٹ کدم عفا بھے وہ عن افر کل حاصل ہوگئی۔ ور تومنٹو کلیمن میں شاہل ہوگیا۔

نو كال براكرسنه كاطريق:

نواهل سراه سید بوتا ہے کہ بندہ درق وروگیر منہ وریا ت کے تعنی فد تعالی سے مندس ورکفیل مہونے کا نفسور رکھے ورفد کے کر رسم من کی کر ل فدرت کا نفسور کرھے ورس : ت پر یفین رکھے کہ خد تعالیٰ خلاف وعدہ بھول عز ور پہنوس سے نناہ اور پاک ہے جب مبین ایسا نفسور ذمین میں رکھے گا نوف وراسے رزق کے بار سے بیں رب نعال پر توکل کی معاوت نفیب ہوج سنے گی ۔

اسوال:

كيا بند سيري مرش درق ل زم ب بنيل ب

جواب:

رزق مفتمون کی ند نن بنده نبین درماته کیونکه س سه و جهبهم کی زمیت و رس کوشنود نما دینا و دریه فد کا فعل جهبین طرح نوت اور زندگی عداکن رب تعان کا فعل همه، ورف بر سے که نسان دن فعال برتا و رنمیس سیم جوفد کی منف ت بین .

اور رزق مقشوم کی تاریخ جمی تب ن کورزم لبیل کیمیزنامه ده فورز قرمفیمون کا فخل تی شد و رز قل مقلمون تا منها من ورگفیهای فرد سبیمه و مرفید نکی فی شدید به برفر دیا شده:

و المنعو من فعير سي

ترسیم و تا فررز نبد بارها بساسه اورها به نوسه و در در بر ما با ما فران فارد

ا سباب ئے۔ ساتھ وا بستہ بہ توکی ہے ہی کہ تن ہی درم ہے یا نیبی ، تو س کا ہم ہو ہیں ہے ۔ کے سیاب کی تاب تی ہی ، زم نہیں کیونکر فار تنا کی تعب رزق تفارسیکے ساتھ یا بعین ہے ہیں کہ باکہ میں کہ اس کی است جے تقی تابی شریق ہیں ہو جانے ہے ، چیر فار تعالی خواست فا فار باہے کہ م رزق کے فلامین میں میں مین بین اینے فرانع فار می کے میں میں ورس کے ہائے فرانع فار می کرن بندوں کے فرم ہے بیٹ اینے فرانع فار میں کے باب ہے فار نع فار میں کے فرم ہے ۔

جَمْرُ وَقَ لَا يَكُونُ وَ لَا يُحْرِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ال مَسْرِيرُوفَيْكَ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّ

بهر نسان وه خفت و ترجی کیسے کرسان سندس کی جاری سے بنتہ نہ ہورکیونکو بھیاں سے نسان اور یا بھی کے سال سے انسان ا او یاعد م نبیل کہ سی ڈرایو سے درنی حاص بڑتی ہے یہ شنے نیری غذا جدا اور سے نیری نفرون ہے اور اور سے نیری نفرون ہے اگو فی فردینز بیافتین کرنے مان مرق بیانی کی زرجید سندہ صوبی مواقا

ال المستعمرين نيرست عمين الكه يهين الكه يهين الرائع الله المالية المرام عبيم السام وروبيا، فقام مراق الكه معا على المنظم المالية المعالم المالية المعالم المالية المعالم المالية المعالم المالية المعالم المالية المعالم المع

اسرال:

الوت الفرترين و الله من النفيهم من كوني تغير الورس كا وقائت المعين الور كالله المغير الموركات المعلم عبر كوني تبديج المجاهر المراسي على المنافعة المن المنت كن زويد المعلم عبر كوني تبدير الموري على المنافعة المن المنت كن زويد المعلم المبرية المعلم المبرية المورية الموري

نغالي في مندرجه ذيل أيت بن اسي طرف شاره فرويوسه:

رسيسر الأسواعي مَا فَانْعَكُمْ أَوْنَ الْمُعَلِّمُ مِنْ الْمُعِينَ الْمُعَلِّمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

تفريحو بهر انتها المناهم المناهم المناهم الما به المراتي الما به المراتي الما به المراتي الما وا

الرئادين ست مدرق بن نه يوني مولي ورندم نارين سيدي أقر البيته على يا نتوشي كامني مرابز، بمورك مستى اورد بروانى ت بب أونى نشه تنافع بوجائية أس برانسان عناك بز، ب وروسمن وكمرب من بند بند منت بب او تى شف و صل مونو س بيانسان كوفر حت بوتى ب بأى روسى ايد

تعالى الميدور سيد كالسائل أوفر الدوية ها کے کہ کا تھا

المن المن المن المرادري في توش من الله والى برنيز المناسرين المود المان بالى .

: Mem

ن برائے نو ب اور مار ب ابنی تولورج معفوته میں کھ منراے کیلے جیمی تمہیں مکم سے کہ قاسب تر ب ں جا اور ہوائی مغذاب کی بعث بی بران سے بنان ہا کیا جائے۔ تو کی صب سے و ب نہوہ موسان است و با عارب کا موسب بف و ل شرو ست اجناب را مدب برای و با سن زران نا

جواب:

بان نه در اتعالی شه صب و ب که صدفه می ورواضح طوریه به ریاب. اورس کنونی كرف برعداب كا دُرسايا بيد. درفد في يدومه تيس باكر بنده نبك على ندرت تب بي دوس بچی بروسے گا۔ سے مذاب ونو سے کی زوق بندے کے فعل برسی سے وررز قرور کے مذب ين فرق ب بير فيفن عها و ف بيان يهام وه به الدرزق در نوت كيمتعلى ري تعقوه بر بغير سي ترو ولفائن کے ایک فصلی تبیسار کھی ہو ہے۔ ترف فرک نوٹیدی دیجی تبین وکی تبین و کے انسان کا میں اور کا میں اور کا سات

الجرشرود مورد فردد عدر را دست:

وكما رس د تير في راحن الاعلى المردز فيا ـ

ورثوت كم تنعين فر ، با :

ادران و کونی با ندر المی اگرس در در ای

فر سے ڈیمہ کرم ہے۔

جب اون دورت جی سے تو ایک سامت سے آئے جن ارسی ر قاحد الجديد اليستاجرون مدر و الستفر أموي.

، ورسمتور في أربيه سلى نته أعال ما يه ولم في و نابيات.

اربعا تا قار قارانا منهى عنين عنين والمنافي والمنافية والمنافئة وا

برا رسیان رسیانی نفت برمیلی مورک شدن کردی بید رب رشت سی سی ما دست و

المنت عند ال في تونت وراس كرازق من

ا ورعنداب ونوب کی نقر بر و تامحفه فارین بندسته کے قعل کے سافه علق و تنته و هاسته بیچنی گرنیده کیکی کرسته چانونو سیایک کا درگناه کرسته کا نوعد ب کاسته و اربوکا جیبیا که فرآن میمید کی مندرجه فریل شبیت چی مذکورسیمه:

ر فرن به ما رساسته به آیوی تیبی رف نویسه درم رساست ما درمای سارون و در نمیس نویسه درم رساست در ما در ما در ما در ما جم المدراتين مندكر بولوگ رزی ای آماش ورسی كرت بار با كردس رزی ورمال و فرموتا بها اور جنوان شن ورسی نبیش كریت و در مندن و رفت می موت بین بات بین .

بحواب:

ابیباتین، بمکدد بجائی بب کرلیمن تدین ورسعی کرف و سه رزی سصاکه و م جوت بی وزیمن می ش خکر نده واست دودست مند و ریافتمت مون بی به رکزی به به کرسعی کرف و سه فیخر و فرکشش قبیل ایرف و سه فیمر شکرف و سه کنثر و بیشته نفیته مونت بی به س بینه تاکه تم بیبر معلوم خوکرمون ت و ملمت و سه خدگی تاریم و فقد به سی طرح به ری سه را بو بکر قهر بن سابق صفقی و جوفوش م شد کیا اللمت و سه خدگی تاریم و فقد به سی طرح به ری سه را بو بکر قهر بن سابق صفقی و جوفوش م شد کیا

144

الرب فراباب عد

١١ ند ص تنوى قوى فى تفاسد .

المرك الأعيان صنعيف في تذنيب

مهدرد در سی سه امرزق سفرف

كالتعن شبيه العربة توت

ر ٣) اورببت سے معین البدان تدبیر بین شکے دنیا ن کے بین الات تی بندیسے وہ سمندر کی تہ سے دونوں یا تھوں سے میرسے ورجہ برات کال رج بین ۔ سمندر کی تہ سے دونوں یا تھوں سے میرسے ورجہ برات کال رج بین ۔ (٣) بیاس بات کی دبیل ہے کہ رزق کے بارسے بین فعوق کے ساتھ فد کے نبی ل ، ایک نمی انعاق فد کے نبی ل ، ایک نمی انعاق دیا جے انسانی دیا ع قاصر ہے ۔ افعات سے بیسے سمجھنے سے انسانی دیا ع قاصر ہے ۔

سوال:

کیاکسی صحرا پر بغیرزا دراه کے داخل مونا درست نے وادر بغیرکسی ساز دس و ن کے سے ہے کرنے کا رادہ تھیک ہے و

اجواب:

عنی نے کہ اگرتیر ول ٹوکل میں محکم مواور کھنے فدا کے دعدے بیٹمل کینین ہو تو تیر ہے۔ ہے۔ ہزر اُ صحر نور دی درست ہے ۔ ور مذعوام کی طرح تو بہتی زادرہ نے کرجل ۔

سرال:

نهارایه کمنا که بنیدر وراه محن زکل فدارسفر نیزنار که درست ب نیبک نبیر کبوند شد. نے وقع شاور منکم دیا ہے:

> الهارية و المارية المراجي و المكاني على المارية ورويير مفرين على الرياز و آماي عند . والتوودو في تأكير المؤرد الملقوى - الورز درويير مفرين على الرياز و آماي عند .

> > جواب:

اس يت كي تغييري دو تول بن مابيك يوكه ز دسيم وز و، فزت سے و سور يو كار

فرالا خير عزاد التَّفُول ، فالدُوبِي اب ورهمولي مفرخ وعيره -

دور اقد ربیب کرجب جن وگرستنوسی مشروشی می باید بی که در بین می گارو شریت است می می بی می بی کارو شریت کارت نفی می بی می بیشت می در مین می بی می بیشت می در مین می بیشت می در می بیشت می در می بیشت می در می بیشت می در می بیشت م

سروال: اب منز ال من جشوا ميت:

ایکن دیرتی سے داری میں میں میں اور و سائر بہتے ہوں گا ما سے ہوں کے ماست ہے ہے ہے وال میں ہیں بات مہونی ہا نہا کا است میں کیا ہے کہ اور دو ہیں کیفیل ورضا می ہے اس لیے الدہت سے اول ہے مورت ہیں ہون کی اور ہے ہی گر ن کا توجی میں جو میں ہون کا سندہ نزکہ الدہت سے اول ہے۔ اور ہی ہون کا سندہ نزکہ الدہ میں ہونے ہون کے میں جھنے کی اور دو اور میں ہوں کرتی دہون ہون کے ہوئیں اور اور ہون کا است میں کرتی ہوئی کے اور اور ہون کو ہوں کو ہو ہوں کو ہو

سوال:

بنی کریم سلی الله دقعالی علیه وقم وصحابهٔ کرام اور سعت مسالیمین بمیشند در و سے رسفہ رت عقصے بتم کیسے کہنتے موکد زر دراہ کی صنرورت تهیں ہ جھوا دب:

ہم نے کب کہا ہے کہ سفرین نشروری سامان توردو تو تن کے کرچیا جو مہت ، ہم ہتر مہر ہو ہو ہو ہو گہرا کہ کہ اور خدا تعدید کر ہما فراس تغیر سامان کو ہی ہی سمالی سیجھا ور خدا تعدید کی برنوکل مذکر ہے بچھ رسول استامسل ستانی و علیہ سولم کے بارہے ہیں کیا ہنیال ہے و خدا نے قرآن مجمد ہیں آپ کو حکم دیا:

و تناوی کی علی المرحی الدین کی کیٹروٹ ۔ المصیب تو بندر ہروس کھ .

كازور وكريب فتس عدون كره

ندا در و من را در سه کرمین با نرمین کردین ما ریت و شنی می آنی بنا بینتست سته و گرایس منقلدا سنے تخوم زور من را در سے ست سے کرجینکہ کارور ہوس کا بہجر زو با حسنت رونشن و در شن مور ب سفین دورسیف سمان بومانی کا عائمت کی نیت بود یا کسی حسن درال کو فی بادیسی علوب وی با استی تعمیم کا کوئی اور بنیاب ار دو مونوز اور د کے رحبیت افسان جو دراکر کو فی شخص کیلاسفاکو فیماند جو بہتر کا نواحل خورت کی اور سعہ بیا خدر شد بوکد زورا د خداست فی فال ندار قبیل بیاری نواحل خورت کی اور بہتر ہے ۔ سی فی تن کو بہتی طلع معموم کرسے نواج تھے میں کی توفیق عزایت کرسے ۔ فدائی کی کی توفیق عزایت کرسے ۔

کوتسرا عارضه __مفکفه ننه افتار و رخیال ۱ زمارف ست محفوف بند کامورت به جدتو بزر معار پورت و رفدان او کے حوالے کے دور برفدائے اور اور معام دور وج معام ہم ہے۔

مير ستاين مايدار ممة في مندرجه في أثر تفعار بهي سو مستدير كصين و فالمندين

۱۱ ان من كان ليس يدري في المجو ب نفع لدار المحكروة المال المن يوك غيب له الله المرك غيب له الله المرك غيب له الله المرالذي هو بالمراحة المرالذي هو بالمراحة المرالذي هو بالمراحة المراكة المراكة ي هو بالمراحة المراكة المركة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المركة

سوسی ۱۱ این نوان بر در نا جوکدم بر افغی بری میموی شان بری جدیا س بری بود بینه ناپسند سیند. ۱۲ افزیا جینیک س کام کوجیب وه ص کرنے سے ما بزیب کس فریت کے نوائٹ کرسے بہو مر ۱۲ ابریت بیس ۱۵ فی جے پینی فدر تعانی کے بہر و کرسے جونیکو کاریٹ وربینے ، ریاب سے

حكايت:

ایک ماید کشینه تا تا تا تواید به دوه رب نمان سیم ول کیا را تا تا که سن که در این که در این که در این که در این که مرا که دار این که دار که که دار که داد که داد که داد که دار که دار که داد که داد

فك امبية جبت منيد

ن العلام اللي أو البياء من ورائين مبهد ومن مت إلنورك والمهر باست البيدين بين تو في من مجن كسر المنظمة الليان فممنز مونت بن من أسب.

بهن جسید آن با معامله می این نه و نوای که بهر و نه و وسک و رای مسته تو ای نروسه به وه سهار

سند به و شده انتان کر به تبرین ته رای بندی میر آورند و رنبین بنیم اوروس می نبیب سوک اورتم ابکات و مستدی همکن را و شد. به تک می شده بند کیس مان بازد سام میمنوت موسی مبید سوم اک الفاظ نفل کریتے موسے فرمایا:

بین بن می سر شد کرم سر آرنامون بایک دو بندون بود گیفت به تو مته تعانی نه س به در برد بی بود سی باز در دکید در در مرفه مونیم د اگراز اداد بیشار نیاد با در بیاسی کارد در با

مَانُوْ مِنْ احْرَى الْمُنْ الْمُرَى الْمُنْ الْمُرْافِيُّ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِي الللللَّا الللَّا الللَّا الللَّلَّ اللل

نم و الاستراب المدال في من وفراست من بينه ما ومث س كنادو سدر عديد فانست وتمثور كه ند الله و و و بند سده بافرام وجن ها ايا ب او شاه و كرفراما ب و سداس بي توب عور كرو سدا مشاكل في تنوي المدالي في توفيل المنظمة

سوال:

نوین در س میکردن در باند در این در باید در می در باید در می در باید در می در باید در

جان با سنت که بیان در بیان و در بیان شرک بین که بیشد سه به نت در نتی جوب کے گی و کیک نو تفوید بیش در مقدم و را می ده مکتر به و ردومری نفوییش دامی در می کی تعربیت و زهوییش کی ندر کا بیان و متا مانتخوابیش کی تفهیم بیان بیان نمین نسم بین :

دور می دور دیجی کے بہا ور مبتر موٹ کا نمبید معمل بینین ہے جیسے بینت ، برم ی دور مندین معمل بینین ہے جیسے بینت ، برم ی دور استان میں میں میں میں بینے کہ ی سات ، بینی ور دور کر نا عنہ وری ورارزہ ہے بربری کا نفو بیش جائز بنیمیں ۔ س بینے کہ ی العربین ورثی نام و نمبیل میں کے بہتر ور حجب جو نے بین کوئی نشک و نشید ہے۔
العربین ورثی نام و دندی ورشیمی می کے بہتر ور حجب جو نے بین کوئی نشک و نشید ہے۔
العربین کی دور نشر ہے بہرسے نفون تر نہتی تارین یا شتاک میں تبدی رہے ہے۔ ان ہے وباقر بی

اورفائده جبانقصان بصید نوافل اورمباح اموردان امورکاتم بینی وقطی ارده نبین کرسکت نوابد امورکارا وه کریت وقت ان شاء اخرو که اباست به من شد بشران مورکا راوه درست نبین بالمان شاء الشرور که اباست به من شد بشران مورکا راوه درست نبین بالمان شاء الشران امورکا اوا وه نرموم بوگا بجس سے شرعا روکا گیا ہے۔ تو س تیمین کی کردست نفوایش می کامنقام اور مرده منتصب جبین کی کامند و تا میک اندر متمارے بید کوئی خطره مور اور مندی می کے بہتر بون ایک اندر متمارے بید کوئی خطره مور اور مندی می کے بہتر بون ایک اندر میرد

تفویش کے معنی داری دور مشاشر ز

بمار سيعنى مشائح نے نفويين كيميني كيے بين:

هو ترك اختيارها بيه معاطرة الى المختارالمد برالعالم بمصعة الخال الدالاهو الخال الدالاهو

تقال کے بیر در دیا

ا ويشيخ الوقهم منجرى محمد التدعيب تنفونين كريمعني كبير:

هوترك اختيارك المخاطرة عى المغتارليختارلك ما هوخبر المختارليختارلك ما هوخبر

تفویش نیز افظرے کی تنے میں پنے خبیا رکورر کردین ورمنی مصی کے ہو ۔ کردین ہے کا مدود فنن مصلی نیاسے بیاب سریز بہندو یا میسرمی

تيم ي مجال في وريانية ي تج

اور في ابوتم ورحمة الته منايت نفونين كي يتعربين كي يتعربين كي يتعربين كي يتعربين

هوترك الطمع والطمع هواراده ین تقویین ترکیمی کا نام ہے. در شی بی تی الفتی الدیک طور بالحکم اللہ میں المنتی الدیک طور بالحکم ا

تفویین کے معنی میں یومنا می کرم کی عمار من انتین موقل کی گینی و اور بماریت نز دیک نفونیوز کے

يىمىنى يى:

سې نورې نم کوخند و کا بنوت در بېت مورې په د د پښار ته مه کا نزد د ماهندون در بېت مورې په د ت پښار ته کې کا نزر د ماهندون در پښه ورک

الادة ال يحفظ الله عيث مصا

و زایمی شن رسایت روی کا به نیز مین به د

و آغر بین کی خدر صع ب ، در مع دواج می کو ج ، کیک وه بورجا کے معنی میں ہے بھی ایسی شنے کا اراد وہ کرتا تا س میں کو ای تقد و ند ہو بیانت و بو میں ن تناء اللہ کا میاجائے ،

یه مع بزرجا، کی منتی بین ب ممدون در نیم ندیوم ب بسیبا که بدور دگا رعالم میل و مد فیمع کو سرمه نی بین قرآن مجید بین استعمل فروبات، رئن دیوناست:

دروه د منتجس سعی بیگید میدست که روزنی من ده نیم می تر رخها میکی مجنن درستانا -

والزي ديمه الايعفي لي خميشتي

ووت ستانق د برقرابا:

جمين بوري ميد جه که مهار په ورد کا رهما مي مرا) خون شي مو ت کرد ست کا م

ا الله و بغير الدريا خطابات

ورتم بيان وغمع ممرودين بات أيس رت

رُور العمع بَدِ موم هے بیس کے تعمل بنی کرم صبی ان آنی لی بیبیدولم کا ارشا و کر می ہے: ایک سے جد و المعلوم و کا نام فاق ا

عقر بي در تاريخ ب

بعنی دِن کی اکت در س ه نسا دهمی مین مے ور دین رسم سن ورخینی درج درتفادی این ہے .

هداشالدین و فساده انظمه

کی بیری شف سے میکوری تعب جامل کریا جس کا تینی منسوک بر درامری این میمیزی رود کرده جس بی سکون نقیب از منفعه اه نتیکو که داید فی از د داشتی ایرخ صربایمیکو

خطرونو.

درید در کلفوکد همی ندنوم می سبود را ده بایا جاتا سبیدی تفویقین کیه متفاد در می عن سبی مید در باد کلفوکد همی ندنوم می سبود را ده بایا جاتا سبیدی تفویقین که موجب سبید: دن مورکا بیان جن کا تفسور تیفویقی الی نشر کا موجب سبید:

(۱) اموراور معامدت میں تحطرد -

١٦) بادكت كادمكان -

ر س ، فساد ورخرابی کا نوفت ۔

١٧١ ، ن ن کي خطرے کي جيزوں سے تعفولا ، بنے سے سابر برزون -

(ق) انسان کی عقبت اور ناد تی کے اعن خصر سے لی چیزوں سے نیز ان ۔

اگرتم ان یا بخ امور کوستیدی سے ذہبن میں جاند کروگے تو تم کا مسے وال ہیں خرہ کو و دوو بیدا ہوگاکہ بیٹے تمام امورومعا وات الکم جا کہیں کے جو لاکر بینے جا ہمیں ورید ن شاہ لا اندا نو ۔ کھے ان کا سردہ نیس کرنا جا ہیں۔ ہیں گر را موریس خبر دیسد جا بیلین کال او تو اللہ کا تشافیاتی سروہ

ارفين كوفي حرى أبيل و وبالله المتوفيق -

سوال:

تنم مبرخ طربے کا بار بارڈ کرکتے ہیں کہ وجہ سے نفولین مزوری این نیٹر ورنی ہے ''۔ و : معطرہ کیا ہے ؟

جواب:

جان وكه خطره دولاح كاب

ا من المنظرة و الأسال كم من المربيرة و من و عالي المربيل من الورث بلاين الله المنظرة في المنظرة المنظ

خصرہ ناک کے باعث ان تناء مل کمن سروری ہے۔

دور مرخطره ف دو که ته بین به قبین نه بوکه س بن تهمارت به صل ی ویابتری ب. سی

خدر کی برا براغوایش منه و رکی سے -

بيه فرا من المنظر من المنظر من عبارت من عند المنظر من كالراب بيتم بيت ال المنظر المنظر

"خدوه و شد ميرس كيات بو درس كارت سن جونور

س معنی فی روست میا را منافی منت و رست بین مرفی خصر در بی فارشد تا بار میاند. ن سه عمر کبا

ن ممكن بيد. وربياتي ن برب كه سانف اندسي متر يانسي زين ب كن واي من نبير . مار بيب ن

استقامت ورمنت کار ده القانیا موز، بر نبید

من کے بیچ جمیز میں عبدتے منظر فی هنعل کی بیرنسز کیا فروفی ہے کہ:
عندہ دورہ نے دررہ مرمد ریش جدیدے بات وی مت صرفیس کرکے اور کرزہ بیڑے
در اس دقنت صلی فرج نے من مری ریش کو اور کرزہ زیادہ دو مہزیتر موند

منده کی بیاند بیش به مان سنو دو فر کن کوچی شان بر جمال کی تعبیل بیر همهوکم بیت نیس ه و تنت تر زندگ دو په مو درس شدست در کرف ه کردی بیر بیش سی و تشخص امیر میانی سی در بیان در پی بازی بیونسوریت بیل س نه تنصیرتر زند بی شی بیش بیس کو کچه به منزوری در در بیری جدرس نخر بیت کے معابق تبیب غیره کا تعنی بهامات شدستن و قر کش سے مجھی موکنی نو

المروال:

به کیت بیسان ب ندرت ندن در یا کید کام و مین زرت و در سند کرد و بیرهٔ بات به سی به دست که بینه سن شاری و فی زمین فی ورویته ی ندیجو ۹

جوراب:

مونا جا جید اور ممارسین علیهٔ ارحمتان فره یا که آخر کا زنام من گی کا س برا خان موجها ند مه اس اغتیار سے جب فرائفن و و به بات خطرہ کے حکم سند فارق برگئے تو صرب من و فرائفن و و به بات خطرہ کے حکم سند فارق برگئے تو صرب بهاری پر مجت اس باب می شخل ترین مجت ہے ۔ و باکند استونیق میں معمول خطرہ بی رہے ۔ و باکند استونیق میں معمول کا معمول کا

کی ایندهمار امورکوسوالدفنداکرند و کنت ورفسا دویچره امورست، مون دمیخود جوب تا ست دحا به نکددنیا وارامص ثب و رکام ستید به

بحواب:

ا خلب بین سب که بیمانشخص ان خطرات ست منفواه رمتا ب ۱۰ با در و قبیل اور برای می کند خلاف ایمی بوج کا ہے بیس سے وہ خدل در بنزی میں مبت وجہ ناہے ور در دیا تفویق سے کری ہے۔ بننج بوعم درجمتہ الشرطبانے ایواں می فراد ہے۔

سوال:

کیاف تفاق پر و سب سے کہ غوش کے بیت فضل ہوتہ ہی جتب کرسے بہ محصوا ہے:

بالمنتفق میبدسه که بری نفاق برنسی سه می بیابی این به که می ادور به مکن ب بریر بزد و ک سیم می این بیابی بیاب

ایک بندسته کته بنته دوامت در نعمت مقرر کردتیاسه رحال نکه در تفیقت فقراس کے حق میں افضل مهو تا اے ۔

مع المرح ب اوق ت رب تعالی بند سے کے بیے بیج یاں وراولاد مقدر کردتیا ہے۔ والانکد ورتفید کردتیا ہے۔ والانکد ورتفید منازی ورتفید کے دورت کی اللہ میں اس کے بینے ذکر الہی ورتبادت ریادہ مہنز ورافضل موت بین ۔

ای کی مثال بی مجھوندا یک سافق دینجر نو ه هبیب مزین کے بیند بی کا فی بینداز نا ہے اگرج مرابین گئے کا بیجو لا درس کا بانی نفس اور عمد و نبیال کرنا ہو کیونکد اس طبیب کومعلوم ہے کہ مربین کی سے بیاں ک سی بیں صورت ہے ۔ در بندے کا مقدمو دہمی تو ہوکت سے نبیات ہے ۔ فساد و جاکت کے سافھ سافھ منظم منظم منظم کے سافھ سافھ کے منظم کو مندیں ہوتا ۔

سوال:

كيافلتونس البيت بمارا مورس لدند كرف و رئاندين ك باوسجود كبي فقار منوالا م

علما منط المسنت كذر وكالم يون مبيدكمة عنوالين مساس كالخيرارياض ورزئ نبين موايا. يأله و لا منتار مبي تنمار مبرئي.

انبیس اع کرفشه آن آن ورس که انت مهمه ای و برس که انت مهمه ای و بر و در و برای به در برای برد و در جدید آخذ و در برای برد و در جدید آخذ و در برای برد و در جدید آخذ و در برای برد و در برد ب

الول عبادت ك بيدفراعنت ـ

معند ف في المحق التدعيب أبيا نتوب فرما باب :

الله ری کرنشترو ای ت به حسات ور آنده

ان حسى كالرموراماضية تدبيرار نيا قد دهيت بيركة كانبير نيان دن ترابع درما من سعت شروع م

فضاء الهي اراضي بورنے كى دوسرى وجد:

قضاء الني مرافها رئارا فني سيقنب فدا وندي كاشهره ب مروايات اورني بيرز مے کا کسی تبی نے اپنی کسی تکلیف کے رہ تعالی کے در بارمی تشود کیا تورب تعالی کو دف سے وجي آني كيديد توميرا فناروكر ما مع به حار مكرين مارست وران و كاستن بنين ورا الم تامناسب بات كانهدرزر باشه وبيري فننه بيزيارات كانهر كررياب. كيانوي ج مناه کرمی تبری خاطر و نبایدل دول در تیری خاطر مرح محقور در تر تبدیش کرول اور بین میز نیرے و سط مقدر کروں ہے۔ تو ہائے گرج بن س کو نہ ہے بول ؟ ور آئی ہے ہے ہے۔ مهميا رور بو بنديس ريو بندي بين بندنه و و بندين برن و بال في م رتز ت بينيز ا بنده مجهی اس قسم کا منحقده اور و موسه گزیه تو پیش نینر و رنجی سے تبوتند کا مفدس به س آبار دول ۵ اور سين ردور شيري و دول الا ادر سيد كوني يوه البين -

مين أن مول مقل منتفض كورن مون ميرن من ما يا بين الله كدرب نعالى س ترت بين بور اوربركز بره بندول سے ایس منت و باراز ناف رہ ہے۔ سبب وہ بند بر بدہ وربات

كو بيك كلمات كمدسن مع توعير بايد وك ما تربيط في او في بسي غنار رسان ب

بجهررب نعافی کاید رنگ و مهست فایل مؤرستند که کرنترسند در یک دوبارد س مرکم بهای کی تربیری نوت آجین کی جائے " جب تھن روسے اور نیزاں فدر سند و نبید ورو نت فرونی نواس می سر کے عشر کا بیار مرموری بوریت نسبری ستانیت ورب شده ریاریا رفر پرزی کے بیٹے بر شنہ ور میں ور رب کو بی تری ور بری وی ک بیٹ مار ورال کندنی مند صرف كيار ندليج رست بهمه س بن سيف سائمني وروو مست بھي نيال كرست ابيه بيرس كواد نت سے جس نے ساری کمین شرف ایک بارش و کیا ، ترجس کی ساری تمرین میں ب نفاق کے شکور ہی ور

و خوار من المرادي المر

بينم من شم كان شائل من كرما تد جهم ت من كدورا مين شاوه كيا . توبيا تفعل عروق من المرافع و كيا . توبياته و عروق من المنتاء الما من المنتاء الم

المان المان

قیقه بزیر منی موسف کی کیا معنی میں ورس کی تنبیفت اور کام کیا ہے ، حصوات :

جمع رئے۔ و عنقدای میں کے کرام سے فرایا ہے رفعا عنقہ نزک کرد بینے کا نام ہے ۔ و عنقدایس جیز کردل اور دیتہ کشف کا نام ہے بیون فضا دا ہی کے خواف مبو ورتیس کا بریا ایکھا ہونا ایفینی ند ہو سخفہ و رغیب ہیں ایسا فرکرا ورتا بیال نندوری ہے نہ بین ایک کھنے تا ہوگا ہ

سوال:

آب منرور ومعاصی شدیدی کافف و وقدر ست نبیس بین ، نو مشدندی فی بدر سے سنر ریبیت رینی مواد اور من بیرنشر کیلیت از رم کرستاگا با

ا ا

رف اه تعلق قضا سے ہے ورقف نے نٹر بر نہیں بکدوہ نٹے بڑی ہے ہیں کے ما فاق تنافق مورے فائنفق مورے فائند مورے فائنسفق مورق ہے وہ جی قسم ہیں :

ا نعمت ۲ شدت ۱ م شر

تعمق بن الم من المعنی فرد العالی فضا اور تقفظی الیتی فعمت رب بر راصنی بوز، واج ب سیدا و مراسی من الم من من الم من من شخصت بو نے کے عبی رسے اس کا تشکر یہی و جب ہے ۔ ورس صور بریا تھی رتبی و فیمت بی فندور من سیست من کے ترکی انہی رجو۔

الا النّاانت بين هيبنت اور تنمينه س بريمي قدين النّرتع لي س كي نضما ور

مختنی بعنی سمسیبیت اور کتابیت نمینوں بیرافتی ہونا ننه دری اور ازمی ہے۔ درس کے بنتی ز "کلیف مجرتے کے اعتبارسے اس بیصبر بھی واجب ہے۔

سوال:

كيارا فني الفنفاء وص كوزياد في دانا سي مونا درست هم ٩

جواب:

بان اس نبیت سے کرمیرے بینے تعدی ورمغیر بس نشافہ ہو زیاوہ کا ب بنو ہو ہوں میں بونہ و رمنت اور میر نظام نظام کے فار عت نتیس کیوند س نبیت کے ساتھ زیاوتی کا می اب بونہ س مرکی تیں ہے کہ وہ س بونہ میں موسکن ہے ۔ انسان سی وقت ٹریا دئی کا فالب ہوتا ہے جبکہ وہ سس با خوش ہو۔ امنا اوہ زیا وہ کا فالب ہوسکن ہے ۔

ستنورنبی کریم تعنی متنزی و تبهیدونم کی عاوت مهاریه تنی که سب آپ کے ساختہ دود برمینی کیا جا آفر فرا نئے:

المهنوب رشانا فید وزد تا منه درد تا منه در سیرکت در سین شافرد،

ا وراكروني ورشه بيش موتي توفر ما ند:

سارے ہے اس سے بہترین عنی فرق، م

ورد ب خور مناه

ویان دونول مقامون که بر همی فعامرنیس مؤن که به مندنانی کی مفدرستنده بیم برره منی نبید سفته

سوال:

ینی کربر صلی الت مابیه و هم سے بیانو تمفقول نمین که به نبیت میم و صلی ت زیاد تی جاب جبیبا کهر سمب سنته نماسی ۹

جواب:

س شرق کے مورکا تعلیٰ قواسب سے بوتا ہے۔ اس بینیا تمورا انہیں ٹرہاں ہیں اور ہوتا ہ مہر و در او نشرور موستے ہیں۔

بحوق عا عارضه مسائب وزي ليف:

ت بل کا به بی کی و مدوس دست سب به به می سیسه ایست تمام نقی ، ت بر تعبر دست نفردر ق

ب. در بردووجهت شنه ری ب:

ایک افواس برید کسی کوئی عبد دن نبیس بی منتفت نه بود کبیونکه جبت کک خوبهن کا فان فاق و افض بینفتی ندگ به منص عبدادت که کوئی تعمل مدد در جس بوسکتی دس بهید که نواحش و نفشس می موسکتی دست برد کفته بیس در دکفته بیس در در ففس و دینوسش بیز فا بوید، نسان که بینت شرزین امست در در کفته بیس در در نفس و دینوسش بیز فا بوید، نسان که بینت شرزین امست در در کفته بیس در در نفس و دینوسش بیز فا بوید، نسان که بینت شرزین امست در در کشته بیس در در نفس و دینوسش بیز فا بوید، نسان که بینت شرزین امست در در کشته بیس در در نفس و دینوسش بیز فا بوید، نسان که بینت شرزین امست در در نفس در

دور مین در مشخشت کے بغیر نہیں ہوسکتی را در کسی کام کو انتہا یا دور کیسے، ور خبی در مشخشت کے بغیر نہیں ہوسکتی را در کسی کام کو اختیا یا دور سنتی کے ساتند اسنی مردیا بھٹی کل

-206

الميد عاس مينية به ونبيا و رمحنت رميم الوجولس س بن بوك ست فنروره راز راز والناق مسائب وزي اليف من آير آن يه استب ان الراح المان د ۱ ، الل و مبال مرست نشده ارول ، بحد نبور اور دوسنور که مرز ایا ن که کم بوج نه یا ن سے

د عی سی کی بینی ذرشد کی ایرنی میان اسرانش حمل بدیس مونیا -

ر ۲ ، ورن سنال رئے س فران باور اور سکندن و فراندبو سن ور نک كرنا والصحفير و تا و كونيت كرنا و كريان مريد الزام ترييال رنا و

رسم ، من وسائع ورتب و بوتا۔

١ وربه بد ورد مسائب وته لبنت اسينه سينه يي ر در دربه سنه باز سان در أي اردي اورس كے ول كوب فى بىر ـ نوان سب نكى بيف بىر برق نده بىركى فنرورت ب ـ ور ند تر و تسوس ي بے سبری نسان کوعبادت سے یاز کھے گی۔

جو خص ت نی لی کے جنگ فریب مولی آن بن سے میں نب اپنی دیبان کر بدوہ د بابل ان کے جنسو بنی ریم فسلی شاساید و می در زن و ب

こうこう にはった キャック 一大学の一大学の大学の الثدراساس بارء رنبياء تد العالياء ته الإمثان فالأمس

بهو تتخص بن شکی فصار رسه کا در را ده از ب قلیا رکرت و ده منه در ن مینور ورانشدن میرمبند. بهو گار نوبوشند رياند بريز رياند دور خيل برو شن نه ريان ده به سنندي آن ده به شنده در نب زن معاروه روب ن کا انوب دن بین سے بچری تسل نمیس ارسے و

الدرفد اد نادنول ف يم و و ال و فق خاذ من زا باست كرم ننه ورم كون بساد رس يدند بن آنانش ك موريد بنا كري كت بين بني رأد باري تعالى ت ورفها ري شرر زه شن مركي تنه ريسه و و ري ورقتارى بالريان ورقائم وراسوك يوود ن در منزین سے ذہبت بقدر و بی و تباول في موالك و نشيده و المد المعن ومن الميان و و المدال مِنْ تَسْبِهُ ، وَمِنْ تَبْرِينَ كَيْنَ لَيْنَ لَيْنَ اللَّهُ وَمِنْ الْبِينَ لِيْنَ لَيْنَ اللَّهُ وَالْحَالَ آجُ ي كيابرا ـ

مراجه روس ورعوى فيك ركروك وي

ترز شرر واوتشواق دوت مِنْ عَوْمِ الْرَمُورِين - بيت بمت كركام بين -

الوكوايا التدنياق ت آيات ۾ بيرفر، رڄ ڪيائي جي نون کومصائب تي ليعت بردانشت کرنے کا منوکه بنالو. و کرم ن مصار نب بن نبیر کرو کئے قرو فعی تربینی مرد انکی کا جنوب دو گے درو تعی مهار ر دست م دول و ست بور ست -

به ر بورنس دیمی و ت کا نودم کرے کی س کے بیدون وری سند کہ پید تسیر جنیکم کا ر دورید ويفس كرساب را بري شديد نه و شت ريف كاما وي بنات بهان باب كه وث ويا تعدوريد وه الاكارس بين كان ر دو زر زيت بركاس ك بين ترانس من بين وسي دري در بعيد سيدوه كام الجي مركو بالمان المان المان

معند بنائس بن بن بن الرائمة المدرى بيك المنتور ك كربوش الرائي الرائد المرائد ۱۲۰ رسته وه بنداندر بين مون ك يه رزنگ بها كرست: ۱) مفيدر به مرخ دم ميده .

مون ه منی رئال تو کنوک ہے ۔ ورمیا ہ توبول کی دمن ، ورثر نے می غن نبیتان ، اورمبرحوادت ایام مرصیرکرنا-

الارت بالرف و دور فا ماره برسيمار س مصادبيا و خرت كي نجد في فعيب و في م وينجات د الإبال ت نسان مكن را بؤنا سه د را دوب:

بير النس الري اليها ركسه ما الله ي الله بیت: رجه پیر کرفت در در سے اسی مجاد سے

منى يَرِقُ الله يَجِعَلُ لَهُ مَهُ مِنْ مِنْ اللهِ وَيُرَوْفُ مِنْ حَبِيتُ كَايَتُكُمْ مِنْ حَبِيتُ كَايَتُكُسِبُ.

رزق دسته کا جهاں کا ست دسم ونگان کبی نبین ہوگا۔ اس آبیٹ کے علیٰ بیرین ہوجو تھس قسیر کے ڈر بعیہ ملند نعا نی سے ڈرست گا متعرف نی سے تندر کا سے م

ره) عبر کے ذرایع نسان اپنی مرد پالیتا ہے۔ "فال" ملہ تعالی اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی

كها گيا ت كه جب بعيقوب علياسان مرتفراق كيم واندوه كاندگره يوسنت نهياسه و مرتو كها تو يوسنت عبيا مسار مرت جواب مين کهند :

رسم، صبر کی بیر جی فی نده سب که س سے ورکواں کی بینیو نی اور ن کی ، مت تا ورجیہ من ہے ۔

 وجعلف هند أبتر المارون بالمرا

، دى صبر سے نسان تارتعانی کن کا کا کتی ہوتا ہے۔ رت و ہے:

و المراج المراج

ر ۳ ، نسبه بسیسینت کی بن رت این سب و رصا برشن سندنی کی رحمت اور مهر با فی کامستی

بخرا ب المايا:

مبه رند د و کوجنت کی بنت د و

و كبتير انقد برس

اورسسايا:

و رحمه الما المراق بي

دله السبرك وجدست شدتعانی انسان سے نبست كرتا ہے .

و نسا بنیت محت رون در ساله با در ساله و در ساله با در س

١١٨ اللهم ك وربعية من ورب بت عابيم على أرب عند من المراه اللهم ول الله من المراه من المراه من المراه الله الله

اُولِيا اللَّهُ الْمُعْرُونَ الْعُنْ فَنَا يَبِهُمُ اللَّهِ مِنْ وَمِن وَاللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ اللَّ

حَدَيْرِيْوْا!

وها عبرك يقبل أنسان التدنعان كاطرف ستدكامت ادرعرة ن كالمستحق بوناسها

الله الله تعالى:

سدر درعایات ریما صبرتم ۔ میں نے برت کے سری تی ہے ریگا ایسی

١٠١١ تيمرك ياعت بندس كوالزن بي بيساب ربيتمار أواب عدا بوكا بولوارا

ك و مرا المان سيد بست بى بارز موكار فال الله تنه تنع كى :

ر الماروق الصربون بغير حيث به المارون بغير حيث به المار المربح بالراب المارون بعير حيث بالمارون بغير حيث بالمارون بغير حيث بالمارون بالمار

به و الله باس بزرگ وربرز دات شه اف ن برکس فدر رم فرا با اور صبر کے صوبی

بهوند کوره دس کرمتند اور فلیدانید و نیاواخریت می برورد کا دانسان کوعط فرون شده به معنی بات على وبرك عوض من تونم برواضح بركيا كدونيا والنمين كي تنبر در بعد في وبيبر شند ب في رب صلى الترتعالى عليه ومركا رشاد كر مي ميد: مَا أَعْظِي مِنْ مِنْ عَنْ إِحْدِرُ صبرت و دروس می در كوفي أساح كوعف أبين والمعنى -ارسم مِن لقارير حصرت عمر في رو فن رصني الشرعنت م وي سب سب مرما ف بن : مونین کی برقسم کی بعد فی یک تعدید ہے۔ جبيه خيرالمؤسنين في صبر ایک نشاس نید س مضمون کوفریل کے تقعارین برن اعلی بیزایدی و کیا ہے: ١١) العديرمفت مي يبريل. و سک ر شیر یه پاستو ر (١١) وصروروان فاستاليداي فريماً محكن تحدوون تنوجه ١١ ، تعير براييدكي يا في سه در بر بعد في تعير سه بن قل برايد في سهم-١٢) نوسر کرو اگر جه صدر را کرره ست اینوند بست دفعه ایسا ای ن كه بك دننو رسند من ومكن بوج في سبع ر رس، در بدر تید پاسدیت ر مافیس هیه ندر کریکود. رس، در مبت د فعرصبرت بیت موربیری میانی می نمس ری کنی سے بن کے میں به کما چه آن که سی از که مونا بهت ششکل بید ایک شاع اسی مشمون کورن و ارتاب : ، ساد رسر حتى بغر كران بيد أن المراني المراني

به مده ما بین صبرت جون اور صبر میری ناوت جرج کا جهد ورمنی رست بیناهی کفنایت شرهه ۱ بین صبرت جون اور میرمیری ناوت جرج کا جهد ورمنی رست بیناهیم کا فغایت بین بینی د فی جه کرخی آنف و سند عمیر کی نعراب و سعید ۱۲۶ مین صبر بیانی نم رمون کا بین میکی ساکند نشاز نمانی جمارت در به ن فریند ماند فر دوست ا

ياتسانى كاياتنى كا-

ببب تم معلوم کر میکدگان برک برفت کی بین آزنتم بپراز زم بت که س فیس اور عمده نتفعدات کواجت بین بپایه که و - اوراس شایع صول کے بیت بچری جد وجهد کرو - (سنحصلت کے صال بوقا بیاضر وال آنم کا ایما ب او زراجی سنته موجه و گے . اور لت تعالی بی تونین ۵ را کک سیت ۔

سوال:

صراً عنيقت ورس لا مين يعيه ؟ جوانب:

مغت بين صبر كي معنى روين كيدين. جيس كه قر تري بيره ظرروك كيموني من سنغال

مۇلىت. تاراتىد تەربى

واصبر فسك مه الزين بالون

ریات آن ای کردهی ایرین سته کی جاتا ہے کروہ تبرین ست نذیب رو کے رکھت ہے ورمیدی تی منایب نازان نیس کرنا۔

ور ندن رقی عیم وال کوششول میں سے یک کوشش کا مرب کیونکی مسرخی کوجزع سے دوسکنے ہیں م ہند ور برناع کی عمل منے بیر تعربیت کی ہے:

و کس مصلی ایک فی استان قاری استان کارون بین بیشن و رصنه بیگا و کرارد. مراجعت نے برزی کے بیاعتی کی بینے بین کار بینے زورت کی گل سے استانے کا قصد کرنا را وراسی سیاران کے ایک کارون کے ایال کانا م ہے۔

عبرا والمايا يا عليه

۱۳۰۰ من المرابیة به سبت کری نفدت اورس کے وقت کو یا وکیسے ۔ اور پینیال کرسے کہ نہ توجری سبت میں اختراج کی ورنہ کا بھر ہوتی اور بہ عبری سبت میں اختراج کی ورنہ کا بھر ہوتی ہوتی اور بہ عبری اختراج کی ورنہ کا بھر ہوتی ہوتی کے اور بہ عبری اور بندی اور بندی و در این کا بھری کا وسطف بدیا کرنے کی ایاف ندہ کا در این اندی میں کا بدوروی دری در این اندی میں کا بدوروی دری دری دو فر با باسط و با نشان اور اندائن اور اندائن اندی و عدو فر با باسط و با نشان اور اندائن اندی و عدو فر با باسط و با نشان اندائن اور اندائن ا

ومل

عبادت کے بیہ فراغت میں کرنے کی فائر آئے پر از مسیکہ ن کو رین در ن کہ مب بیس کو بیٹے داستے سے بیٹا کری اہم اور سنت کی فائر آئے پر در از آر آن ان کو رین وزو نی ندوروی بہت اور سے تومیس اپنا انقلسودیا دکرنے کی معلت بھی نہیں ہے کی بید جائے کہ آئم فلسود کو با فرورس دریا کی ادران عواریش میں سے ہم ریک عالین ہر فریست کی منا خوابیت واسد فیت رُمانا ہے جین جن جن جد انسان کومنت فول کر میلیتے ہیں اور البیعن ویرسے۔

الان مى به بسرند در روسه رو ندوني و درب تعانى سداد زيره نادري نعانى ورسانيدر تى يُرُن ك بيدو ب بيد رئيد برن دير ترييل ديند مون شاور توريو رنين ، و سيون شهر برات و رسون سي في مر رسون زور المراز و المرار ، المراز مراز المراز و المراز بالنافي و من الم الم الم الم الم الم المنافية و المالية الم المنافية و المالية المالية المالية الم والم والمس تبيي أن الله و أن و من المراق و الفرائي المرائية المن المرائي المنافية المراب المسامين الم يه مه في نسب ن بيا من منسوسه ند تري في نوت من اين بين وه م بدي و ن منا بلدوي نه من ورهم و مور ست در نعمت و رمی هنت رین بیان در با را نامه الدفخاری ن سه مند تبید بینی به و ترفیصان می سه جدا جرب النه ورنفس ن عنه ورنب من من ورنب ندر رسنهم راسنه ورزود ببب بون ، ر ساسه بال ندن براجم بال وتم بالمنه الشاهيك بنون به ويت مسول ب رجب آب يد نه دره المعني المنظر المرادين و دوي الوابيس معرات و وال الفت المنظري الموالي المنظري لله به ياسة مال بالرائل بالم بدور بيد ك ياس مرتوز دره ب درنه بي است هے رف و ق اور و البيد سناء بنيون و وف دست بينوف در شديد شي بخند ر ده ريام بي ونزور بينون أر بنيل ته دره سه بنیم بیشی روزه و ندون بنید ز در دری سه نبیل کردن کا بنایه به بیان به باب به زر کوت نگل ، در الدول در دین بخد این برده در ده در در دون و در کردی به ور بب باره برس سرخی برر سے بهار مرتبب إرون ببيد تريش منه في بين مد ترجين ك روسة منه زر توس مندوي ما بيا ما در فران المنافعة المان وول من سين أدير أن زير لفت والمنازر المعترت براجرين الديم

بين ـ تواس في البيك كما "ليدابواسحاق! آب اس مال بن بينية بهد كوكيها بات بين المراسطة المراسطة

(۱) نُوقِعُ دُنَيَا نَا بِتَمْرِيْنِيَ دِيُنِنَا! فلردينداً بِفَى و لاما نوقع (۱) نُوقِعُ دُنِيَا نَا بِتَمْرِيْنِيَ دِيُنِنَا! فلردينداً بِفَى و لاما نوقع (۲) فعلو بي لِعبْد الثرائد سَرَيّه! وَحَادُ بِدُنْ يُنْ دُنْ يُنْ وَلَا يَتَمِ قَعَ

توجمه ۱۱) بم این دین کور باد کر کے دنیا سنوار نے کی کوسٹ من کرتے ہیں نوز بھی روین رہا۔ اور منہ می دنیا بعنور تی ہے:

(۳) تو وه تخس کس فدرمبارک اور نوش قسمت میس نے بریعا طویس بند رہائی رفناکو ہی زیرے وی اور اسٹرت کی نیات کی جبدیر دنیا کر قربان کر دبیا

یہ اردہ کریک آبید نے سخیل کے باکل ہی جائے تھی کی توجف اپنا کر تی ہوری کی سیاحت بینا کر تا کہ ہوگئے۔ سیاحت بین متنفول ہوگئے۔

ده بزرگ فر با نظیمی سی گوت دیات که این با در در این تا که در در این از که در این از ا

من بر نیس و بین شد مند که در دیا به بری تبنهی که دیجه کروه کفت گئه نم توکولی با گلی جور توبین شیراب ویا از خدر گفتهم به بین مجنوب با به گل به گزایمین میون از درین نے تنبیف ن کے آئے درس کی وسوسیر ازر زی کت و فغہ سے نبیس کا دکیا سیسے شن کرو دہست ہی تنجیب موسے۔

يب وريز رك فرياستين كرا حاسب همي ك زبانين مفرك دور ن بن سف يكريبي مسجد ين فيهام أب جوي وي ست أة في فا تست يرفقي - اورين بيت تشريح كى منت كے مطابق مفرخرج سے خالی این تند سی بر بین سید کر و موسر این رزی نتروی کی که بهر میر بادی متصبرت و ورسید اس میدیس فيام كي بي نيه ارزس يي سي يوري قي مرزب بوابادي من واقع مونود بال نيرب نوروونس كا سنتی و بوسکا ہے۔ بیر نے س کے جو ہے بیل کہ کدیں بین ربول کا اور فدا کی قسم بیں علو سے کے مواق ئونى خشەسى در كالى جىنى ئىبىل در دورى دوجىنى سى دوقت ئات ئېيىلى دۇر كى سېب ئاب باب باب سىمىم كرك أيرب منديل ندر رجائ بينا بجيم في ونال الاناء اوالي ورمجد وروز وبدرويا سبب رین کا بند فی مسیرز رک نوای بار کسی شور ک یا تفدیل تنایا تفدیل تا مسید کا وروازه والمالية الميالية سي في في زور ورسة ورواره المعناسيّة نزوع بياتوبي في أي كرورواره المولا مذل سند والي كدايك بشاهيا سندس كدا بك أوبوان شد البهيا ورواز سے سے اندرو شل تولى ادريرسة ما شفة وسهة بهر فوايس شال ركد ديا. اور كينه ألى يه نوجوان بمراركا ہے ان کے یہ دواس کے بیت نیا ۔ کیا تھا۔ ورفعت کورے دور ن سی تے تھم کھانی کدیں یہ حادہ اکب و نين كى فول يا بلكسى سافر ك ريا كى فول كان ياس من فرك رائي بيواس كسجدين ہے ، اس يس ترات ما النه نق لي الله برتم زيد ال ك بعد براهيات هيات كي بريد بندي ورايك ، بينا المسك كم متري ون من وري كياريها تاب كريم في بير بوركه ياريد وه فريون وريز عياوليس بهد شد وران شفه می درو زوندر با دان و تحدیدی دن بی ول می ویزنگ متعجب تارید استان صب! یه ورای هرت که بزاردن داننی ت: بر بوص مین سیدمجا برست درنی عنت شيطان كالمان وفري بالبرائية كم شيل ماس الرح كدواتعات مسلمين تين حرح ك فالمرس

١١١ قال نيه كه نم جمان لوكه بهورزق مقدر موجه بهدوه بهرصال تسان كوسطه كالد

ر ۲) دوم بیر گرمه بین معلوم به و بی کدرزی دراس مین توکل ایک بهم شفی ب. و بیاک رزی که معا در بین با بین از کال اور نیم بین بینی کد رزی که معا در بین با بین که برای که برای که برای که بین بینی که اور نیم بین بینی که مین برای که بین با بین که بین بینی که اور نیم بین بینی که بین بینی که بین بینی که بین بینی که با در بین بینی که بینی بینی که بینی که بینی که بینی بینی که بینی بینی که بینی بینی که بینی که بینی بینی که بینی بینی که بینی که بینی بینی بینی بینی بینی بینی که بینی بینی بینی که بینی بینی که بینی که بینی که بینی که بینی بینی که بین

(سو) الممتركام وربندراه بن بين كاس فرق عدوا تفاحت من هميد فالمرويه بالعمل برقاح به والمعتمد المعتركام والمعتمد المعتمد المعتركام والمعتمد المعتمد المعتركام المرحود المعتمد المعتركام المرحود المعتمد المعتركام المرحود المعتمد المعتركام المرحود المعتمد المعتمد المعتركام المرحود المعتمد ا

(2)

جین سسے میں تمہیں بنیار بینے نکٹ بن کا موں ہوئی سے مرین شکے ہیں۔ ورہی ہور د میں ان رکھ کرسٹنے سے تھی رہے قلب ہی با زین موج بنی گئے در تو عی فی مرزی کے اسٹھے نے زیادہ کنٹی کمن سے بڑے جو فرنگ ورا ن بیٹی رہے ور ن ہی غورون می کررے سے تبہیں و من مور پیر و تی نى دەت رەنى ئى نىبىپ دوب ئے ئى ___ ، ئىدىنىپىك ئەلەلىمۇنىق مىيىل ئىكىنىپ :

متریس بیفین مورد به جید کدفد تعدن نه بینی متدس کتابین تمهارے رزق کی فغمانت و فعالمت که و مداری بیا جید سر بیما کو تر بیل جیمورک و فی از بود به و نشاه تم سے بیدو عدہ کرسے کم آئی تت منتماری میں وروسا و فعد فی زمین کرتا ، فیمدائر بیک به زاری یا کو فی بیمود و بیا نصر فی یا کی بیات بیا سنت سیس و روسا و فعد فی زمین کرتا ، فیمدائر بیک به زاری یا کو فی بیمود و بیا نصر فی یا کی بیات بیا سنت سیس کافی مرص بیما جو و دو تر ست سر سنت کا و در ست کے دعمام کے سلسطیوں میں کی بات بیا جو سرک کروگ و رتم میں یا بات بیات نواب فرگ و در ست کے دعمام کے سلسطیوں میں کی بات بیا جو سرک کے اسامی بیوب وال

۱۲۱) افسوس کرتم ایک مشرک صراف کے نشامن بفتے پر رفت مند موج نے ہو گرانیہ پرور دگار کی صنع منت برتنہیں اغتماد نہیں ۔

۳۰ گریا تم نے رزق کے متعلق کیات خدوندی کورٹروها می نمیس سے سیلم ، م حق سے جدا اور لیقین سے برکت تدمعلوم بورنے بور

رزن کے معالمہ میں الشرتعالی ہے عدم اعتما وابک بہی تباہ من بہنہ جو نب ن کوئیں۔ الشہر میں مبت کو دینی ہے اور البیسے خص کے متعنی خصر ہے ہیکہ اس سے سرکا دین ورویان کی عفت سلسب مذہ وجہ کے اور البیسے خص کے متعنی خصر ہے ہے کہ اس سے سرکا دین ورویان کی عفت سلسب مذہ وجہ کے قرآن جمید سلسب مذہ وجہ کے قرآن جمید سلسب مذہ وجہ کے دیا ہے۔ اسی سبیسے استدر سببی نہ و تعالی نے قرآن جمید میں دوروں ا

ا ور مشرتعانی بی بر بهروسه کریه کریم

وعلى الله فننو كانوان كانتم

ادرفت برمایا:

ورنونوں کوھرفٹ سٹر ی ہے۔ ہا

وعلى الله فيبنوكل المؤهنون ه

ر کن ی سے۔

وین کارچی اسماس رکھنے والے پہاندر کے لیے صرف بہی کیا بہ ناکی فی جے۔ وَ کا حَوْلَ وَ کَا فَتُوْدَةً إِذَا مِلْمَا تَوْلِيْ الْعَالِمَةِ لِمُنْ الْعَالِمَةِ الْعَالِمَةِ الْعَالِمَةِ

دُور نکرند:

ند زايات:

مکنوب عمی فارتر اسی در انتی بر روزی می در انتی بر روزی در این می در این در این

المين المان أن المنت به المن المنت المن المنت المن المنت المن المنت المن المنت المن

المستان المت تقديدة بالتابيدة

بین مین در نی دور مین با این سات تقدری بوایا ب نیس در نی دور مین بیس بی سات بر بیشد سخت کدر زنتی کوع مت کسی نیمی و بین

و فو رئ سته مذاک

بینکند بین نفر بین نفر از این از این

این سین کا در می این ایم می شاق فی در افتای از ارزی کے معامیمی میں تین سینجے

المکران اور میں ہے کہ میں نے بینی نفس سے کھا کا یہ ازی زندوہ شاور کے بیسے

ایمانو ہے اور میں کے درخی سے کیا تعمن و میس میں شافی ندندگی الفازی کے

افزا النے ور می کے درخی تعرب ہے اور سے سی فری رزی بھی سی کے درخی فیات و این الله میں المین اور الله میں المین الله میں المین الله میں المین الله میں الله مین الله میں الله می

تربيت بن كام دسه سك. زياده كانبن.

باقى رې ځى نا بېيا ، توسېب بنده عرادت الني ك بهدولور كارندى ، فيهارر ف د تلدتهاني بربوري طرح بهم وسدكرت توبسا وقانت فرردو نونن كيف مري ساب س ت رو فيه جائية إر ويظام كامهاب كارك جائي به نوبندسته كومول بون جائيد ارزي س لی تیویر دا دکرنی بیا جید. س اید اسب هنمیقت رس بینانشف ب که کرمیری نادی با ب نوالتد تعال ف ميرس بدار كوفالم ركف وعده كيا او سهد ورنوال تو ت متاسق سرفت اسی فدریت که و ۱۸ باک نه دو ورس کابهم فا فرید یه اوراله تعالی نه ورس کی تابعی مد ۱۰ فرمائي و تاكه سبب مك اس كى نه ندكى سے مبها و ت ، و رفه رست كى ير رو بنده بورى توجه سينه و ب ر ب داور هفسو و ابنی بهی ب کراسی زاکسی تر ت سان کا جم قو مزید ، کدوه رب نعای ک د زارت و رسے۔ ورفد اتعالی کو قدرت میں کہ سبب کے بیا ہے کسی بندستہ ہیان فی مراث نے دیا ہے۔ ندر کے وورياني بينيه ك ذراجه باقي ريك يا كارسد يا من السيدي وتعبيل ك ذرجه باني رفت جيه بالمرب وليسل سندنده بين ، اوربيا بيد و بنيركس ببك باقى ، ك دا ورا صور فرب وت ورف دن فور فا بقائے بدان ہے ہی ہے۔ تی ورید ت دنیے ك يه الويد مندل يد كي مرفوه منوه وس ك يهم من مند ين بي تن ال

و مع بقل السيسے بيتى مقط به هدف رمين بي نگرات اليق خف اور و بي ان کر نفارا ه ه م و ب بي ان کار نفارا ه ه م و ب خفى به بار با نه حصابت مع فيدار تورى بهمنا التا عليد ك نفاق منافق الديم معظم ميرا ب و خربانا مما بهما نبيا نو هميليس بندره روز ربيت بيرکز را کرف رب .

الومى ويتر باسوه فرمات بركيري في ويتنفرن برجيم من اويم زمنة الناتي و مبيست

ا دار الباری ایرا و سنور فل کرم الفرند الفرند فی علید کی بید استانیجی سید کرا بیش فرد یا تاریخ می سلساندی ایرا و سنور فل کرم الفرند کرد و الفرند فل کرم الفرند کرد و الفرند کرد و الفرند کرد الفرند کرد و الفرند و الفرند کرد و ا

ترجب بنده و بین که نورد و نوش کنان مری سبب بین رکا و ث. بور بی جه ورس کا فادگا پالاهل چی مجالزات لینین رکنن به جیدکد مشرسها نه و نعابی منز و نیبی قوت ست بد و فراه کنا گه د تو بیش سبا جب به موال نما هر نه مجود بکند منذری فائی فرت کریم کا دس بات پرکشت ست شکرید و کرنا دو جبه له این ف چینه تصویمی اسمان کرم نوازی و رسم یا فی ست شفت ست بی کرفت بینیسی ست مرفر زفر با با او یفف و در صلی که بینجا با اور خور دو او نوش که بب ب ب بری کی بیاتی فی و رو تهر سه خوات عود افرانی دادند نور براست قوت محمن فرد فی اور بین فی بینجون بن با کی ما مند و بینجون بن ما در با ما ما مند از ای او اس که حال که ما که کانگذر مرکب ال که بشر براز و در به ما در ما ما مند از مای که حال سند باند کرلیا ، او دست بیند قرب کی عقب سند مرفراند فرد به ما در ما منا ما منا در سال بین سنجید گی سے فور کرد از که تمهیل نسخ کینی ما مس جو سران نشکینی منا بین مینود کرد از کانته کالی منا بین مینود کی سنجید گی سے فور کرد از که تمهیل نسخ کینی ما مس جو سران نشکینی منافع کیا د

بین بنده مین ساق او مین ، برگاه در به استان او مین این از استان این از استان این از استان استان

سیداساد ت بینی رب تعانی کی مرفت بی ربی ر ۱ هر بازه ند کشاه علیه اور سی رت سند بر سند برون کسه به کی گرین کھوں تی بین گر این تقدیم آنفوس کے تعبر کی کیاب گردایش مذاکھیوں سکے۔

التجاج كردين كى جومعمولى رئق بهم بين بافق سيدوه سنب مذكر والله بقو دكوريه بَقَلَ لَ يَجِدُ

المعرفة المالي

تعويلين كي عني بين جمِله مورف أنعالي كيه حو لدكر دينا الفوليين كي بير أن غيبفت أوت.

سمجھنے کے لیے دو بہزوں کا مجھنا سروری ہے:

کے سربرہ نو ص سے بوری تان و قفت ہو۔ ورہر تنے کے نفعن من من کی علم قبید مہمت سے تسرب ذات رہ مد میں کو تی ماس وَالنَّهُ تَعَالَیٰ کے بمواکسی کو رفی نبید کہ عور کی تدبیز ورکسی مرکے بہند، نا بہت ندہ فیصل نوزی ک مور درکر سالے ، بمکرنا برید و فین رکا بدب ابن وضعت اللہ وصدہ کا منز کا کے ساتھ ہی فنفس ہے ۔ سی ہے۔

انعانی، بیته عارس کارمه دیس قرارا سید:

در نیز رب می بود ان می بدر رن به در بحصر بی از می بداران می در در در براه ای بیانده او فی توان رسیس .

بيد دوسه مق م برفر ، با:

رزند رب می باش شنابشد و این شربیر در تربیر شدر نظری و ربیستان به رستان در

جب تم رساله من و برس و و فن المسكة بود و تنه كاله بين برائه المن المسكة بود و بالما المسكة بود و بالما المسكة بود و بالما الما المسكة بود و و و برائه المسكة بود و و و برائه المسكة بود و الما المسكة بالما المسكة بالما المسكة بالمسكة بالمس

لا گار ب ان پرر قنی رست راگرچدای کاحسن و فنی مجھر پرسکنشفت نه جور کیونکرند کی حربت سے جسیم بیمین جو گی وہ نیر سے بنتی بس بہتر اور بنیر بنی موگی ۔۔۔۔۔ بستد گنتوفیق

ردا العضارا الا

ر منها بالقنها، کے سینے میں جمی دو مرزس نشین کرنے نتروری بیل آیا تی بنت میں اگی دند موجها شد.

الك توبيرك رف والقضاء كا حال اور مال ين كياف نده ب

رابية لل هند و من قاباس بياس و من المدرسين المد

جه ده تا رسته و دو تی سه جه نقدرنین خده سه آهه به در دنین نود. به الله منی کرم صلی متارندی خبریدوم کا ندم مهارک به بهونها بینت به من وربین مینه کر زانو به الله منتقد این گرسیدنش رمعه نی پیشتنل جه .

ا در رنس به غفله ، که انبی م ک مین رست به نواند و سب کرقضا ، بهر عنی او نے دیسے نسان کو الشارتھا کی اجماد آنی سب علی قربانی سر در سیستانی کر بیشہ رب کی رفش اور نیونشنوه می جمی و صل مولی مستدنیا کی قربانی شد:

سندنیا کی قربانی شد:

ا اور اعلی کی علی کی رسی بد کو ورای کی ب سند سے و و معینین رپیص رائد تو ورمیر و م

عبى " بن و به بند رعوا نعه ك

ا دو بنمنو کا تکرید و کرے تو ب تکرید

ملينتخارالن مدوائي

بى ئىلىسى در درىيا بالساء

اس مدین میں شافاق کو یا ایول فرما کا بند کی شخص بب مجد سے رستی نابی نیز کا تقدیم برب ناک مذہ چرد بھا کا بے تو جد رہا این رب کو فی در برد سے جوزس کو بہد عظم شخص مدب نامت کر باندانی و رہا نات کر باندانی در برد بہت ہ معنی دریا نت کر باک در جورہ ورز نات کر باک کا در بات ہ معنی دریا نت کر باک کا درجہ اور اور نات کر باک کے الفا تھ بال میں باک باکر کا سے جب عبور دربات در درجہ بہت ہ معنی دریا نت کر باک کا درجہ اور اور نات کر باک کے درجہ باک کو درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کے درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کے درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کے درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کے درجہ باک کی درجہ باک کے درجہ باک کا درجہ باک کا درجہ باک کے درجہ باک

توس نے کی جی جو ہے۔ رہا جین کھر شرہ ہا:

سربیرین به به کدرب نمانی بوی بینه مکم رسند. اور عبودین به به که بازد سی می مرد در بین به به که بازد سی می می م به جمکم و رفتان کو بد بیون و بیر تسیام کرے ریب است ناق می کوفی فکم د سے و ریادہ نه سی سی کی تعیین کرے اور نہ س کو سیناد کرے نو و باس میں و در در در بیت کی دو تو نیس نا بس میں می کورکر در و در بینے عال کو بیو و بیت کے مصابی کر و جما کہ تامین است تعالی کی دو تو نیس سے متی ا

1.6

صیر بیا کروی دو ہے ور با خوانگر ینز بت ہے اور نمایت بیاریت ور مرح تا فی منعت کو افع کرتا ہے جب دو ہیں ایرت ور برح ت فی منات کو افع کرتا ہے جب دو ہیں ایرت ور بات ور باتی میں دو سند کو افع کرتا ہے جب دو ہیں ایرت ور باتی میں دو سند کو عنف کرتا ہے ور سونٹ گھونٹ دے ہے ہیں دو سند بیرج برد سند کرتا ہے ور سونٹ گھونٹ دے ہے ہیں دو است کی تاریخ ور نیت کرتا ہے ور سونٹ گھونٹ دے ہے کہ می دو کا تاریخ کا دو بات کہ میں دو است کرتا ہے اور میں کی تابی کر میں دو است کرتا ہے اور میں کا تابی کر میں دو کا تابی کرتا ہے کہ میں دو است کی تابی دیت کرتا ہے کہ میں دو است کی دیت کرتا ہے کہ میں دو است کرتا ہے کہ ان میں فعلی کی تابی کر انتا ہیں تابی دیت کرتا ہے گئے ہیں دو است کرتا ہے کہ ان میں فعلی کے تابی دیت کرتا ہے کہ ان میں فعلی کی تفایل میں نوک کرتا ہے ہیں تابی میں تابی کرتا ہے کہ ان میں فعلی کے تابی میں تابی کرتا ہے کہ ان میں فعلی کے تابی میں تابی کرتا ہے کہ ان میں تابی کرتا ہے کہ ان میں نوع کی تفایل میں نوک کے تابی کرتا ہے کہ ان میں نوع کی تفایل میں میں کرتا ہے کہ ان میں نوع کی تفایل میں نوک کرتا ہے کہ ان میں نوع کی تفایل میں میں کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ ان میں نوع کی تفایل میں میں کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ ان میں نوع کی تفایل میں میں کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرت

يون فر سربر بارتر ئ ت ب:

٠٠٠ ، صبر عن مع صببته -

۱۱) عسبرستی ساخت

اله دني كره هد تبك در برهبرد

سر من في من في ماري ماري د

سرب کونی شخص صبر کی تی برو شنت مرت و رید مورد چهرون قسم کے صبر میرو ریدو تو تی کے

المستدر ما نت ورف مان بر ستق من كي تمريط على فيب بوتى ت بمنون بي بيم في المستدر من ورب المبيد المراب الماسك منا في بد صدمها من فيه بينه في المستري الماسك منا في بد صدمها من فيه بينه في المستري المراب المر

صير تشرر رسان بين وان كودور كرونا ب:

سبركي وجدمت بالتر أب ن ت بير م سربير بالحاد في بزع فرع في منفن من بيت با عد وروزيد السيام و د د تا بدد سن كر نساست الرار با سند الرار الماست المراد المر عب بالبال و كار ت الفائد المان المان بالمان بالمان بالمان بالمان بالمان المان بالمان المان كى زون درزار سائرس كى برسهد تن بوجاتى ب درده نوع دافت مر كا دان د النا يفت إلى تعلم بالكاري وكرو المدن المان المان المان المان الماركي المالات المانية المانية المانية نين رساكاتو من عب در بدن تون ما في تعرف سي تو دم رج كا ورما عن بري بان نه درما ي بيد تهري ك يد و عنت ي من بيات دو م شهر بين بره ، توم نيز ، نناز من نبير يا يك وبر الاب على مرتبري بالمفرر بسبرك، منت فضويات والخويات وياسته نيس بكياكا وركه وعبدت ين بريا سنده و با فعار ن شهرن ما به موتم مي هيجون و هيست كه دانت مسرداً ها بين و ر ر رسده آور س لارت تهرک تورب شد تروم ر جده دا درب و قات زیاده بیافیری رک سند بر منزندك أو ب كنه رود سبريدني دوي بن توقعت طفاد في ود بلي سريد الاست ترباني ب ورب سري كان سه و رسك بوك بيبت سنه بي سندن ول بيدين مول سدينا ب أيدن في تر ت الليه ألى بيل الدر من المرات الم أقو من المولان البيد ألوك البينين بيد موج ألى إلى بسيرة بي عمد وغمت

سے خروم موج ناہے . بعض بزرگوں کا قول ہے: حرم أن الصبر على المصيلية الله

من اسمدسین فریاده بدر ملایب ب

معيبت ك وقت صبربر أن معيبت س

المداس بيم أو فينار رفع كايا فا مده بوحاصل ننده فنه كوهى فوت اردك. ورم تنده في كور بر نذل سکے۔ باز کوشن کر و کداگر ایک نئے دغمت دنیوی ، فوت ہوجا نئے تو دور ہری نو نوت مذہ و۔

قضيدت صبرك منعان مصرت على ينبي لتدانعاني عنه سيدايك نهايت بامع فول منقول ب آب سندايك تعنس كونسبركي للقيمن رينته مو نه قرابا:

اور رسیت شیری کا میتوه جیسار کرستاه توسنا

ب صربرت جرمت عبيث لمف دبر الله يرتفديه سي منوري ري موكر ميم كي واند ما جوس وان جزست الله رُنُوسِم رَعَا لَا يُرْ قِر بِرُوتَو بِ يَا عُدُهُ. جرت عيث المقاديروانت

بهم بین کمن بول که گردیدا دشد نفالی کی داشت برخی بر توکل و دید و سد کرت مورک و س لی بیات کی چیزون سے ایک کرنا ، نفس اہ رہ کواس کی بری ما داشت سے ۔ وک ، دنبوی معا دیت کی تا بٹر تُرونیہ كوترك كروب البيشان الفع وأوقعان في بيزور سي اع فش كرات الويك بن سر ومعا المه التوانى ق سربیدد ریانفس اردی از فی کرنی اسی را کے فرت توجا نے بیفس کو بیانبری سے روز اسا یہ موق بیا بیاسیدی رن س کی فطرنت و سرتنت می د فل سید نیز نفس کرردندا کی یام دبا ور نفرنت کے یا و جود تفس و سید کے بی ورکر وسے جونٹ پیرٹی بیرسب مندر دیدیا ۔ مورٹا فی بل بروشت میں مدربیر نها بینت بین ری بوزند و رستگل ترین طرایتر مدرج ہے۔ بیکن بینی صدن ور درستی کی بیمج تدریم بھی نہ دن بی ہے۔ اور بی ند در معینیم ہے۔ وراسی نداور منتقیم ہوجینے کا انجام مجھا ہے ورسی رت وزیاری السال المن سي سيهد بواكن بين

مرس ما مدر بالب من منافق كيا كنف ويتو بيندي ربيني أو هجورا ورسيب و فيروييل ك ب يندان اور الله فروت في منيز وين سري ك سركو يك منت بسيمت علم ك حيد الدكرانيا ب بور رون تعیرت بید سے بین روک رکھتا ہے وراسے وائٹ ارتبا ہے ، اور س کا یا ہے س تومینکھی کا کے بید تھی ہے کے بید ہے ہے اور س کا یا ہے میں ترمینکھی کا کے بید تھی م کے باس مے جا تاہے بچرا سے بینے عمل برا ہی سے وزم بھت وزیّا ہے ، بیا مزبینی روں کے راستے ہوکہ س کا بہ ہے سے تفل و بخرسی ک نہ بیلی نے دوجیل نہیں وزیّا ، بیکہ اس کا بہ ہے بنی او وں کے مان تھ وی فراد کے بنی ہی وی وی کے بید کے بیان میں بینی وی وی کا ہے ہے ہے ہی ہے ہے ہیں ہوگئی ہے ہی ہے ہی اور ورست کیونکر روک مکن ہے ۔ ب دائکہ س کے باس جو بہت کی میں ورد کے بید ہی ہے۔

نیزسخت تبیعت علم که تو سه کرکه کیا و داست و کد اور تبیعت و با بیا بنا ہے ، برازمین البورہ برگرزمین البورہ سرکی بنیا ہے ، کرکھ کیا و داست و کہ داری بین ہے ، لکد بیشہ کواکر مجا بھی البر بات تو باب بہومین برویا تا ہے ، در تقبیقت وہ اپنے بیشے کے ساتھ بیا سام ک س بنیا کا ، مراح کے در وہ باتنا ہے کہ سابوک س بنیا ک سام کے اور تعبیم وزر بین کی ساتھ بیا سام ک س بنیا ک سام کے اور تعبیم وزر بین کی ساتھ اور تان عدف سے اور تعبیم وزر بین کی ساتھ اور تان عدف سے اور تعبیم وزر بین کا در تان عدف سے در تان عدف سے کا مراک بن جا شاہ کا ،

مناره بالاند كايند فيس باره بيل ميد وه توان مام بنوب واتا أكس سر أمه ورمزو به وه تنام غذور سے برائنی المام فدرند والور سے بان ورا مرسم و اوا سے بدید درا الم اور تی م ا بنا سے بنو کر سخی اور کہ برے ۔ لندا مبس جین بزایا جسے کہ مماری با سن ، بینول اس وزیا ورانبيل الرابيل المراك المراك المراك المال المال والمترك المراك ا عجر إيمل شهل بيك وو توفران بيبيدين لير أسار فرياً وجد: خَانَ نَصِيكُ مَّا فِي الْأَسْرِضِ نِينِ يَرَبِي مِ يَمْ يَيْ عِنْ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ عِنْ الْأَسْرُضِ لَا تَعَالَ مَا

عديقاد المريات عليه

ورات إفان كي به نب تعديد أنسبت كهيد بولكني بي جبكراس في تمين ابني مو بين بيتي تمين على المراجعين كما ما من أن والمراجعين والمراجعين والمراجع المراجعين من والمروب المراجعين ولا معدد

الاور الفنا وري المراجع المراع

حكما يذود الراعي الشفريق الراد من ميل رئة العربة

اور حبب الجني مناقال وبروس أندر دوانها كب الراعة ترس الته ترس المته بالا المن و الدياور برن زاس في ماريد ووبر مار سروانات بالريدة ورم ورد ورا والتي بالماسيد وروه جي دروي م دروي م بي الم يكو درك بالنواسة عمور و رواسي شر نَعَ لَي عَلِيمًا مِنْ مِنْ مِنْ إِنَّوْ إِنِّهِ رَكُ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ال

الله وي الحد عبد والمؤهن الله المؤهن المناه من المدوان المؤهن الم

البيان درود بال في در المبيع من و المبين والمن بيان من المان المبيد المبيد المبيد المبيدي المب ب النائد المناه المان ال سها به شد کی سارل ورار فی ورب شد سه بند ن آن فی بیند و دستون و رفیهون بایدور بر باید و الكوشي كرفت من المن د كان من وفا مه من قد الرال دروه الرائي الله والمساولة المناسات ما من مكر كا في والفرق والمنار المن الكران والمراد وال

مبرب شاند کار کسی فوم مراز ، وست با نام الرس والمستدال الماستور الراقات بد اذ است قومً : 1. 3/3/2 /2 /3

المناف المنظم والموالية المنافي والمرافق الله المعلى في المنت الم

ان انت انت س را از بدر ، تع الشهد دان تج المدر

وراب أو برد الجناك من في ما الله من دربيال منول وردب رك سند و يزي مد بدان مد بالمان المان ال مرتبه وسندكى من ست جد وروه بالداب وايا مكدر تضاير بيان باسد والياسه و برا ردى ر تبری میں دیت سے واقعت ہے۔ واکسی باشد بین شامش کے نیز دیا ہے واکس سے سابری - المارية الما

- 3 - 10 - 2 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3

ا د برندست مريك و ناد.

المن المعالم ا

وررك أرك بورست معفور ركين ما بناث أيرى سون أرابي بن جد الميد زياده الدور بوس ر المراج الما المستعمل المرافظ والمراك المراق الما أن المراج المراق المراك المراق المر ورم النونيل يمند وقفيها

ورج البيامية والمان وأباكي إلى إلى إلى المناه بينه ورج سنة بالراسة ورود بيدرة سه او اقل مرجم اور الميت والروي المنه به وردن ما المناسق، ورود تيم ب مراد الدور اورها الت کی هاجمت و تشرورت مصیحی واقعت ہے ۔ توشیخے نشاندان کی فومدوری ورند الت پہیمین کرناچا ہیں اوراس کے وعدرت کو بہا جانا چاہیے۔ سندغالی پڑی غنما وا ورنجہ و سے سے تنہا ہے والکوسکون واطبین ان فعیب ہوگا اور میں ری بسعب عد می واب اب وزیوی سے مگ ہوبات نی وردل کا تعنق ان بهائی ہے کے می با تھا گا۔

معيفت بيب العنفات اوراساب وبيوه هي س دانت ال مفيد ورساب به خار بهب ن النعالي أنبيت بر- ند كما في اوراس كي شهرس من ورجوبت سي زرت بيني و بعیزوں کے استعمال میں مہولات میں رک نے بینے کی شیاء ہی سبعیت نے موفق و توانگو رہونے وہفت التدنعاني سي ان من مياريز، حيد بيران أنيا ست بدر بن نرت در فع بين ستاندن ويرين سبه بنیزان تورد و ترکی شیاه سند بعت به کرنی در ت که قند باز کو انتری کی ت بند را می اور شببت عدد در أنه ب فرور تغيفت الفاس و دائت باركاب ب وروى ورقي في فيند م في المهمات ہے۔ فرم ورح کا فینارسوت اسی کی ذیت وحدہ یا نزیاب کوت المداسی برنوکی در بهموسه کرو ، ورا پیشه معا در شدیس بنی ند بیر به جمیست نه د و به بلد س فرت کی ند بیروانش م برای بنت الخصباركروسى مرتبزين وسمان سے وراہے ب كرائندہ كے بروگر يوں برعوروفكرت بي بي وو. وربول نرسوبتو بديد كام كل مجيدكس طرح انبي م دنيا جا شيد وربه كام كل موكا بانبيل، وربه كام الجام وبيف ك بين ليورت نبياركه في ميدرند بيت كذن به ورار ترك ويرس نه برو مرکیونکداس ست نبین و قنت و را نسر و آبین و آن ندیمه برگاه در شن نمین بنوز به مهن ب برک پیشه مادت ساخت م بنرس ما منيس وهم در كم ن اور جوبات دريد در كرم در بارت ف اورجن معاطات بن تم عورو نوش كررت من ان ين سه و أن نام من الله المراسة ورمون و با بري ب فا مره وقت ت نوج بارجا بنے۔ بلکہ دل کی مقد و قبیت ورغم بردوجا نے پیٹسارہ ورہ جب فی می فی بیاسے کسی : 4 - 5 2 - 5

سببغت مقد و برار مه وسکی در در در وسی بود نوجه به فارد در در در براش و فیسار جوجه به مدر فرات کونو و مو و به ویسه منکرور و در نایدو گراک بهاری این کیاری بیانی به که در من بن رهبور

ایک اور بزرگ فرات بین:

را المسيكون من هوكاتن في وقتنه والخورجيد أنه متعب وهوون المراه المحرجية أنه متعب وهوون المراه المحرجية واليس بكون والمراه المحرجية وناحة ووالم بين وقتني من منور توار ميكال ويدنيم انسان في والمواقع والمراه المحرجية والمراه المراه الم

البين نعس كويون عنى للفين كرو:

سانتس بونشنه تفارید شورا را به سفته در باینینی تا که مه سه در باینین تا که مه سه در به نی فراس بی . بر تمانی را سامه ماز شفته و زمار فتنی کی داتی وجانین ب

۱ ما ۱ ما تا النام الني نبيبست بي گذاف رموجه فر يواد في نا مو دمي مدينيس آجا شير فرا بني نفس كو شي دخيلاين دکيو ور بنيد دل پرچي فابورگ و ربي ند بوكدين ع نوس بيريني و درور انتمايت که فهار رف د ب اشال ال امان درک وافت مگيونکمد نبند شد تعييبت ك د نفت نعير درشن رساد شي درس ب

بھی ہے۔ وہ تیں سے کا روز وہ ہے۔ بالم کا کہا ہوں ان وہ ساتھ وہ ہے۔ دوئی ہے۔ وہ تا ہے۔ وہ ساتھ میں درہ فی ہے۔ ورسی ان ساتھ ہوں کی ہے ہے وہ ساتھ ہوں کی ہے۔ اوٹی ہی نیس ہے۔ مکت وہ بہ نواز کا ساتھ ہے وہ ہی تا ہوں کی ہے ہے۔ اس کے باد ہود کا رسی شاتھ ہے ۔ مکت وہ بہ وہ ان کی ہے ہے۔ اس کے باد ہود کا رسی شاد وہ با کہ ہے۔ اور ساتھ ہے ہے اور کی ہے ہے۔ اس کے باد ہود کا رسی شاد وہ بارک ہے۔ اور کی ان کے باد ہو ہوں کا رہ کی گانے کا میں ہے۔ اور کی بارک ہے اور کی ہے۔ اس کے باد ہو ہوں کا رہ ہے ہے۔ اس کے باد ہو ہوں کا رہ ہے ہے۔ اور کی ہونے کا رہ کھی گانے کا میں گئے وہ سے کے کہا ہے کہا ہے اس ہے :

توقع منه ربك سوف يانى؛ بدأ تبيو لا ص فرس فريب بندرب شده و رُرب ستد بهدر بستر أهو بانغ بيب و و كن وردوس فريس

ال بالنے فی سے زیبی ہے ہو۔

ر 'نیاس دا مان ب خصب فامیر فی عید ، تبد عجس

وزهبیوبن «وزهبی هن که و نست با برسی کا نسکه به زبوجا و کیمونکه به و و غیب بیس برتر به با برج و بین به مرجو و بین به بیک و به زیاسه قرم نشه بین :

را الباليد البره الذي الموية برسر

۱ (۱۰ شندری میک ففکر فی اسم شندری ۱

١٣٠ فعسر برياسيرين ١٢٠٠ إنده فرس

تعلیم المار و المنافع من براز و المنافع من المار من المار

ر ۱۰ سیب نیزاغم و فکرندب نیا کارکرچ سے تو سمیانی مرفظ سی ه مشمون وسی بی . . ۱۰ سا ۱۳ سی شورند تر و سی مور برقر برای سید که بیک ملی دو آب نیور کے در زیادی استان نور کے در زیادی استان نور ا افرار مشمون مشکر در معے فرسمت جا صل کر

بیسب تا س نفام برای کشتره تا و نگروه تا و نگروه عورای برای و نقش سے دور کرب ور ال کی تفست تا الله تھا کی سیم ہے کرتے ہیں ورس کی تقدیم بیر رفتی رہتے ہیں، ورقاب عابدین اور بی سیل الیار ورون ہیں تو تیس ر سین تقدیم بی وروس کی تقدیم بیر رفتی رہتے ہیں، ورقاب علی بی بیر بیلیم ورفیل فاتی ہے اور رہ می میں کی وہ و بیر فالیس بن راتب میں بیلی وسطی المرب ورسوت کا مربی تیس بیلیم ایر الله بیا المورث ووست با الدر رہ می میں کی وہ و بیر فالیس میں راتب میں المرب ورائی ہیں ہیں ہیں۔ ایر الله بیا تا الله الله میں الله بیاری کی الله والله میں الله بیارہ والله الله والله بیارہ بیارہ والله بیارہ والله بیارہ بیار

ت تعالی کی متورین در به که دوس و فیق سندیم ری بی در مهاری بی مدون منه که کیونکمه مرد از مان می مدون مان بی مدون مان که منه می مون مرد مان می مدون مان می مدون مان می مدون می مدون می مدون می معاون می می معاون معاون می معاون معاون معاون می معاون معاون معاون می معاون مع

با بخوس گھائی کے بیان مین با بخوس گھائی کے بیان مین برگائی عقب نه انبواعِث کے نام سے دوئوم ہے

است دا و بردند! جب طریق مها وت و یمنت معلوم بوگیا راس داه عما ون پرجین می وست او کرما بی حاصل بوگئی را ورزو نع اور رکا وتی دور توگئین تواجب شخص می ره بیمین متروری بشد. بیکن اس بیمیاندا امی وقت که برمی نیس میب تاک تواجیشا ندر منوحت و رجاء کی صفت پربیز نذر سے در ان کا شعور ما اس نزدیست و دران و و تون کوکما متقدا ند اینا شد.

خوف کا نزام دو وجه سے منزوری ہے ؛ ایک تو سی ہے کہ خوف کے فر بعید ہی نسب ف گن جوں سے بڑے سکنا ہے کیج کرففس سرکٹ نزاد رُبالی کا نتمانی دند دوج ہے اور فننٹر کی باقد کا ہمت نن اُن ہے ۔ بیرس وقت کے باز نہیں آمکنا جب ناک اپنے اندر زبر دست خوف نہ بید کیا جائے در انتمانی زجر و تنبید کا در بقد انتہا ۔ ندکی جانے کیو کو اُنیفس مارہ جفا صفت وہ و ہیا ہے ممالی ہے جینے کسی نے کما ہے :

العبد يقرع بأنعص والمحرثكفيده المداهة القرام والمى سعد درست متهاسب ميكن والا ورنشريين انسان كالمقواري مي واست ور التبيير كافي موقى شهراء

مند س تفن س تفن کاروکور و عباوت برجا نے کی بیاند بیرے کہ تو قول بنعل و زنکر عزف موسی اس بیخوف کا کور ستاھ رکھے جیسا کرکسی بزرگ کے تتعلق منفول ہے کہ س کے نفس بیکسی کا وی بیت بران اللہ بیا کہ میں بیارگ کے تتعلق منفول ہے کہ س کے نفس بیکسی کا وی بیت بران اللہ بیا کہ وہ با مرابع کی حربت بران اللہ بیا ہوا ہی جا کہ بیرے کا رہے و انجینی ریت بران اللہ بیا کہ اور بعد سے مخاطب بوکر کیا :

السے رائٹ کے وقت م دِ رکی ترق جاریا ٹی پر ٹرسے رہنے والے ورون عویات بڑر نسائع

كرف والمفض إستبين وربوارت كو كجدات ببنم كي أك نواس سي كبير إدوكرم ب يجب بيرس بيديد رت نا قال بردا نشت هد نودوز ج كي آك كي رئ سال برمانت كرسے كائ

وومه بسيدس سيستون منروري ميت كاكه بندست كالفس تحبب اورخود البيندي مي منيناد يرمو . بكر ره بهادت بين بين آن والمنظرات وندائد كو موظ رفت موسيده بيشا من وند وم برائد سركويين ك تعقور كرستان ورنا قض جائب. وراس طرح نفس ست تبب اور بنود بسندى ك دوست كي ين كرست وورب ، ت نوف بی سے بیدا ہو اللتی ہے بیب کر حضور نبی کر بیرا التدبی و مبیشتہ کے واضی بیدو مرست نفوات، كرأبيان فرايا:

الربس وعبلوان عمال كي وجدت بمرت المعالي يويم شندند و موجيك إلى ويم كو يبت مذ بديل الرايان البوسك منت موكار

و في رعبسي اوخذاً بها كتسبت ه کان لعادین عدای سرجد به الحدمن العالمين والشار اصبعيه

منت تن من الصري ومنى الله أنه أنها لى عنه سي عنول ب كريسي فريا : مر من سے کو فی سخفس س و ت سے میٹوٹ نمین بوسائل کر س سے بنی زیر کی ہیں انسي است نده و زنگ ب كي وزير ك وجه ست بنان وزه غرب و ورو ره بند وين مو ور ال أسابعد ك بياساس الى الحريثي بين نه أرست موال النات ب سرين مهار در في ساته في سند بي عس ديور في بدان الله

عَيْدَ لَيْ فَنْ الْمُدَالِينَ وَتَعْدَيِينَ وَتَعْدَيِينَ وَتَعْدَيِينَ وَرَدُ بِيرِينَ فَي وَرَدُ بِيرِينَ فَي

عمل مد معين وفي عجن

ملے افسورٹی بیامسی سترنی میرسوم دار برائی است کو توجت ورڈری میرم کے توریب یا معلور نے وقت و على رفر الأولادة المستاد الميالي التي تنبيل أر التي أرك الميني أررات و المياس الرام الميني مساره و الأن المين أساسيل ما و رز هست بلم را را شادت بنی و رجمنات همین مید مسوق و ساوم کی در بنا مذب کرنست کردی بهوند در رمیهم هموه ا سد مركواس بالتي قرام وردي مي القوري بيد سرم ك ي رق وه به سب مركوم كار ماي و الدوانس بيدي والمدرات والمربيه ساريس والمعتب وصدورتوب البوكر أيدار نسيم عسوة ويسارا والمعالم مرت صنی که ورا با که ست مسرم اور باک موت این دو ت زندان علم مرتز بر مفی عمر .

ادنه بر هبد ن هبدت الرابيد: نو بر الرابي ولهم اعدال غرما بعدبان

میں ہو ترجت کی مید ملا ہے اور ت ہے۔ جمہوں ان ما ارتبت کی مید بہت جیدہ ت ہے۔ فروقیت جنتی ورزوگ میں اور ن کے میں رتبے ہے عمال

: كالمخملف بين -

نواس افرج کے وراقعات فربس ای اُسرائے رام انکاری و ت کے دور انفس آبارہ عجمہ اور توریبیت دی بی بہند مذہور وائع بسبت، وافر افر کا کا کا جا نہ کر مشجے ۔۔۔ وَ ہادی انتوجی و

روا و الحال

رجاه کا نتیور و شعور و و وبهرت بنروری مے۔

عنم وسنکر کا با نے فی رابعث می کردن جا خوب اسی گر بول سے دوک ویٹ ہے ور جمن خدونہ کی جہد بیک کا موں کی فیت پریو کرتی ہے۔ دزوت کی بیر فینوں ویٹورکاموں سے تنافع کر ہیں۔

العزن الماج عن الدو درار حوف الماج س الما ورب والرجاد لفاق على عد ماب و دركر المود الرفاء في المعود د

اس الربا به المنظرة من من من من من مب وسم من بندور مع بني بندور مع بني بندور المع بنيار و به بم منور و المعاور المنور والمعاور المنور والمعاور المنور والمعاور المنور والمعاور والمنور والمعاور المنور والمعاور والمنور والمعاور والمنور والمعاور والمنور والمعاور والمناور والمعاور والم

: ---

سجدت متند کے لوزیر وہ نہیں ہے میں کا تمہزار کو ن جو ہے ہیر و بھی بورت کے بھر ہ نورہے ہو گرت اپنے فیاد ند کے ما منفہ بیانے ۔

بجير معنه بت مقيان قدري رحمنه استرطبت بير شعار بإست.

(ع) ماَ صرص کانت انفرد اس کسک سرد ار حس موند او متدار

(۲) نودویشی کئید د نفاید از انمساجه بسی سرد.

رم باعشی کی همی می میرسی جب میرد در از نبیر هی بعد دبر

ت به من ۱۱ مشقت و تنامر سنی بر در شت کرناه مصالحولی مینه و فقعها ن ده نبین براه نسکن در

ب ئے قرار سینٹ فردوس ہے۔

۱۶۱ ایسانشخص دنیا چی عمّی که اما غف اور خوش چی چیش نده، شده شده ت فرزی ریش نشبه عجز اوسکینشد که برس زمیب نن کید و شدش رک چی^{سی}جرگی همشدش ک سمده رفشت به ری رشتی سیص

مع ، سته نفس این نجی می تنبین دوزی که نتیجه بار در نشت کرنے کی جمت نمیس جد ، در اعمال برکی وجهرت قربیب ست که جداز صروحت وجو ری بخت وه عذب بروی کان پرزسے ،

یجیند بهی در شد. ایرانش به رون به به به بی بیاب س^{نن} تهیوی شهیویت به تهیویزی شهیونت به تهیده وی ب

. ن و سخت الله ق ب ينوف ال ك اليه و ترااور ع الكنه واله كاكام ويا اله اورابيد تواب و نبين سي أسديت بهتر بني بين سي طاعت كي طرف راعب بوئاست ببيزين تفس الماره مرسل بيجيك ، زرج بست عبت و تقوى كانب يرها في تفصور به البي دوزج اور عداب كاذر أس بر أرب اكا شد. در تبنت اور تواب اعمال اس من بهدور فبت بربا كرت بن رهنیک اسی ترب ر به منت وعب دت کے بیے لنہ وری ہے کہ نفس میں خوت در بهاء کا شعور بیدا کہرسے ۔ در نہ بیرا مبدلین کی به کنتی به بینس هوی دعبادت کی تناب پر شصفه بیا اوه بروجا شداورتم سے موافقت افیا کرلے دالپ بردت برای تعوید ار نے سے سے فران محدیم یا با اور مباہد کی حذاک وعدو مجید حدر عیب ترسب و ذكر كياكيا هي و تواب واس بيرايدي ذكر كيا كه خواه مخواه سش بيد موتي هداورعرب يم و سره نسول سے ذکر كيا كه اس كے بروز منت كى نسان ميں الا فت اور سمبت نبيل - ملذا تم يولندور ي نه خوف زید و اور بیش نظر رکنسور تا که جهاوت کی بچه اوری کی مراده اسل به سکے درس اه پی مشقت و الميميت يدد شت كرف إسال مو در دالتنانعاني ولي المونيق بفضله ومرحمنه . يهدا أل : خون ورجاء كالمقبقت وما بمين اور ن كالمكم وبمجد كياس، مين الب : شون درب بهارے مهما ، الل سنت ك زديك قبيلة و تاريس عيدي بندس ن تدرت به زید من بهی ب که د دخوف و ربا مر کیمتنار مات کوهمل بی رید بینا بخیر خوت کی تعرفیت

توت س دروردر سه درور سه برکسی برکسی

المراسر عرد فعرات في شاب

المنتبات عن الموت ميس أينيت كان مرب الكريث المنت كمنهوم مرسي سينوف المناب ك مراجت والمعتمة عانستوريس أرجه يتوف كالمرائن بالعجائن بعطى والمعافوف كمقابلهم من اللي الله من البيت كنت بين ها كف و أن اور تعرفت و من كيزيمه المن بعين بي بنوف و والمنون ب الد تكال ك خود م ك المعنى و برواسى ورب باكى ده تلا بره كريد بير بتفيقة بتوفت ك تقابل جائت بى ب

بیشه ندرخون بهرگرت کرد برگارات وربهایدی،

(۱) استے گزمت نہ گن جوں کو یہ وکرنا۔

۲۰) اللهٔ تعالی کاس نندت و سختی کو بادر زاسته به دانشند کرنے کی تم بین سکت نبین . ۲۰) اللهٔ تعالی سے عالی سے ایک ایک اسپنے فقعت و ناتو فی اور بنی کم وری کو یا دکرنی .

رمه) الته تعالى كافدرت وحاقت كويادركها كه وه جب بيا جد جيهي بايكرفت كرس بها-

مرجاء كرنغ زيب يدكي تن ب

اینی شدند و که نسل و کرم کویی ن کرد ری منوشی موس کرنه ورس کی جمث کے و من میں رحت م مسل درنے ہ نفسور . هوابته به الترسي بمعرف فد فعسل الشرسيك الدر السرتروالحراد الى سف رسمه المدار ا

مندرت ومو و من مئاننا بن روه ورع تبده رکمن کهباه شینت می ن سیمنر رونه فسان نهبین مین مین مین مین مین مین مین م مین مئان سی و جو که ما کیا ہے ہے رجا ہ کے س بیان میں بمار سیفرز دیا ہے بیار معنی مر وجے بینی سترتعالی منتقل مین میں کرنے ہے۔

رجا ، لی تشدیا س ان میدن ، تبدن میدی و ریاس کی پیرتغربیت کی گئی ہے ؛
عدم اند کو ف ال ۱ مید میں مشدر ففند ۱ سیر ففن کو کہ مجھے فند کی رحمت و رس کا ففن ا
جو دند کا الدید عن کا بٹ ۔

انبین بنجے ، نیزوں کو رہ تھی کے بٹ و کیفسل و حجت کی بیر بنجے ، نیزوں کو رہ تھی کے فسل و حجت کی بید سے میں کے بید سے میں کرینیا کے ویڈس کھنے میں کے بید سے میں کرینیا کے ویڈس کھنے میں کے بید سے میں کرینیا کی بید سے میں کرینیا کی ویڈس کھنے میں کے بید سے میں کرینیا کی ویڈس کھنے میں کے بید سے میں کرینیا کی ویڈس کھنے میں کرینیا کی ویڈس کیٹر کی بید سے میں کرینیا کی ویڈس کیٹر کرینیا کی ویڈس کھنے میں کرینیا کی ویڈس کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کی ویڈس کیٹر کرینیا کی ویڈس کیٹر کرینیا کی ویڈس کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کی کرینیا کو بیانیا کی کرینیا کی ویڈس کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کی کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کرینیا کی کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کرینیا کی کرینیا کیٹر کرینیا کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کیٹر کرینیا کرینیا کرینیا کیٹر کرینیا کر

ر بند سے کا در من سے بغیر کسی سف رش کنن دہ و دبنی کسی عزبت وصلیک بند سے بر شانعا نی کی در ہے۔ (۱۱) : بند سے کی در من سے بغیر کسی سف رش کنن دہ و دبنی کسی عزبت وصلیک بند سے بر شانعا نی کی در ہے۔ كي كشانعا مات واصانات سابقه كويا وكرنا ـ

تدانوں نے بن ان اور میں دار ہی کے مصابی عظیم عوان اور بڑے اجروائو ب کے ہو وعدسے کینے ہیں اور بڑے اجروائو ب کے ہو وعدسے کینے ہیں ان کو ذہن این رکھنا واس جروائا اب جروائا اب کو ذہن این اندر کھنا واس کے عمال کے عوال کے عوال کے عوال کا عوائی ہو سیکتے ہو رکھزا جروائوا ہے آگر بنارے کے افعال واعمال کی جینیبن کے عوال کے تووہ یا لکل قلیل و جیم ہوگا۔
تو وہ یا لکل قلیل و جیم ہوگا۔

ع. منتفاق کے بغیر وربے ، نگ وین و وایا کتاب تشعیری، نشرانی کی جوشمناست الاقتبار فوتین فی لی ل عطاکرد اصبطان کویا دکرنا۔

۱۱ به سوراگد میزدنده ای گرمت و در مافی اس کنافشنب و درس کی گرفت برندالب سید. و در به نفوی در نامی برندان این سید میزدنده مومی برنداین شیخ از در این نامی برنداین شیخ از در این میزدنده مومی برنداین شیخ و در این میزدند و در این میزدند و در این میزدند و در این میزدند و در ای کیفیان در در و در این میزدند و در این میزد و در این میزدند و در این میزد و در این م

فصلی

الرسان و بند سال المقارات و بناه المناه المراس وهيان اور باري و بنائك ما المؤفرة و به و بالمان و بند كارا منه و ري بالمان و بناه بناه و بناه

ور میزون س قدرنا سب بزاکرول سندامیدر تامند و گنیشنش در مرونشان ممث کیا زنید بردی ورویوی در سند شده اور برجی نعیط سند کیونکد کشیرتعالی قربا ماشید: بوت إن المحاط في ال

و کا بینیا سی رصن شراوید استر ایگا در استان کی جمت سے در دن و دو تو اور کا

بهکن اگرتم ننوف ورب ، کنه درمیان چیار ورد و نون ۱۵ و من کیدا نویهی و د صرا دستیم ست بوش ن واليا، والعبنيا، كالاستنه بعين كي سف إلى كن ب إلى المفت فرباني هي:

ارنے نئے ورہی و سے اور کی و ست میں ممین فی المن الماري والماري الماري الم

را تنها كالواليسار عول في خارب البيك و ياساه مول في وروي بايري درد عوت رعب ورهبا و کاوان

البهام المبين عاوم الورياك من لهي أن بن أمرت العندر سنة إن ا

ر ۱ المستدامن وسينه وكي امكيل يك توفي ١٠

۲ ، تا میدی و ۱۰ پوسی کا راسته -

ر ۱ ان دوتول به نول کے دریان خوف ورجا دارستر .

آنوا گرم فرانجی و تین یا با کین موسے تو دومه کسد متول پی جا پدوشته اور بل ساموسته و برب کے مانے بر سابوجاؤ کے

بهده هورت قال به جها كه بيد تو في ورما يوسى كها دو وال رستند دربيا خدر بني ميت زباده کشاوه ین ورن کا فرون باز فرول کی شنت ہے۔ در رمیانی یہ سے کی شبت روویسین زیر و سهل ورسان سه بالبونكمة كرتم جانب من البيانوني ، كي لا بن أسر دور وَ سُد وَمَين سَانعال في بن رتمت س ت بدين فال ورم وراس في بنت ش ورميم و مندر الله بين الما المراقط المراقط المراق الما المراق و فروع الن مبرجي ون ڀيء في ميں رب ه . تو نته تي ل سيفل پر جه وسرار ك ب نوف جوز براه جا والك وراكه بو نب نورت كي و ت و بيوك نو تهيرك نورت كي كي ناميد في ريت كي ميد بياست كينت بهیبت معالایساب و آن ب کی زکت این و بیول در برگزیده بندول کی بشوری به گرفت که ده ورزه نیم نه نی نت دس د من ساخت کان که درجا باقی نبیس به جه کی تو بایرسی در نه بهری و نده رموب و مار بین صورت می راست بیند. را نظر مرابه بیری نند و ری میداند ممن ما ناما فی کی دست رحمت بهر بى ئىلى ئەتدىرۇنى ئەس كى يىمت بىرىنىد دەسەركىكىدىد كىل ئىلىدىنون نەجىدى دۇرىد بىرانى نىھرىپ بەر در نە

ان الله المراب و المراب و المراب و المرابية المر

بعران كى جذا كي متعلق فر ما يا:

ان کی بردا کے طور پر (اکثرت بی) پوشیرہ رکھی ان کی بردا کے طور پر (اکثرت بی) پوشیرہ رکھی

الم الفن بامع من كرت ك تعلق متدنى والم الم

المبلاقاً فی به بیری من تفرر و کبیدس ره به جبند که بینه بوری طرق مستفده ربید رنوب ز ابیر نمد نوون و ربیال داشته مرمی نسل زن آب ن نبین به

(۳) آخرت مین نیاب لوگون کے تواب اور بُرے لوگوں کے بمزاد عذاب کو یا در کھنا۔
ان آین اصولوں کی کما خفہ تعقیب کے بیے تو دفتر ورکا رہیں جم نے س بہ ہیں کیٹ تفل ت بر ان نا بیان العولوں کی کما خفہ تعقیب کے بیے تو دفتر ورکا رہیں جم نے س بہ ہیں کیٹ تفل ت بر ان نا رہ کرتے ہیں بر ان نا بیان کا میں ہوئے۔ اور اس محتقہ کتاب میں ہم جم خوب و نا کے دولتہ و تی مقرف بوج و بھے ۔ ولته وتی مقرفین .
جن کو فرہوں شیبین کر لیکنے کے بعد مفتور وسے ان نیا ، الشراعا کی و نفت بوج و بھے ۔ ولته وتی مقرفین .

اصلاقل ۔ اصلات اختال کے انتاان

اسے برا درعورز! منجھان یانت میں صنونہ مدترا ورعورکرنا جا ہیسے جن میں فد تعالی نے ترعیب نہیں۔ اور خووث ورجا ، کا ذکر فرا یاہ ہنا بجہ رجا کے تنعین فرآن مجید میں فرما یا :

كَرْ يَفْتُنْظُوْ مِنْ رَحْمَة وَاللَّهِ النَّهِ النَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ومن يعقم الدنوب إكا الله عانير

المَّ أَنْ وَكَالِلُ النَّوْدِ.

وهو اليزي يفيل انتوبه عن عدوم

وأبعفوعن السيتكان -

كَتَبَرُ بُكُمْ عَلَى نَفْسِهِ 'رَّحُكُمْ اللَّ

مترق فی رحمت سے: بریدن موحمی مشر تک فی تر می بریمن دست کا -تدفی فی کرمو درکون کن ه مختند و ر- بده مت

تعلیٰ تا و بختنی ہے ور تو بہ قبول کرتا ہے۔

وی بینے بارد رکی تربی تیول کر، ہے ور ن کی انسیساں معاف کر، سے۔

تهارے یہ دروٰۃ رہنے رہمن وہجنی ہنے

ذی ہے۔

م بری دهست مرشعے دورین ب دیر محمد میں بینی رحمت ن درکوں کے جب فسروس کردوں کا درستی ہی

بين مرتع في مركب برمه بان ورثين

- A 3 7 7 1 3 1 4 9 0 3

سر در مریخ و سعت کل سی به فسد شبه که ورسویتی و سعت کل سی به فسد شبه کی میرورسی و در ر

راق سرمانتاس كراف ترجالا . وي مان الموادي المو

ان مرکورد آیات اوراس حرت کی دیجر مهست سی آیا ت بین رب کی بیان ہے۔ مغیر و میاد میں وس کی کہا کہ ہوں ۔

بخوف او رئيب كرآبات: رئاعكاد كانفون ه

ستان سه بند و بجد سے قرو .

وَحَسِبَهُمْ أَنَّمَ خُلْفَنَاكُوْ عَبِثَ وَ الله المالة المالة الموادية البخسية إلى المان الله الماكات الماكة لَيْسُ رِ مُأْنِيَّاتُهُ وَ أَمَارِنِيَّ أَهُولِ کِنْ رِبِ۔

مَنْ بَعْمَل سُوَّةً بَيْدَرَ بِهِ وَكَانِعَد ومن دون سرويات وكانوسايراء

198 31 32 1 1 2 1 3 1 3 1 وهم بحسبه فأشهم شحيسون

وبال المنظم من وتب ما غربابونو. بنحسد برال ه

ا قَالِياهُ مُنَا رَبِي مَمَا مَيْمِينُواْ مِنْ عَبَيْلِ

المعلنا لا صب كمنتور .

وي كي وروعي نيست و ناور دران كيد

مرالشانال سته و ما رف ين كروه جميل سيفه و من المنت بين بالدوس وربرعم بوز - - 14.5

بندوه آبات برار در منوف رجا، وزون کا بازے: لَا تَى الْحِمَا وَى أَنْ الْعَفُولُ النَّالِيمِيمُ مَا مُن مِن وَبُورُ النَّالِمُ فَوْلُ النَّالِمِيمُ مَا مُن مِن وَبُورُ النَّالِمِيمُ مَا مُن مِن وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن مِن مِن وَاللَّهِ وَاللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْلُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَّا مِن اللَّهُ عَلَّ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن اللَّهُ عَلَّهُ مِن ا

- است مسل جدر اليا: و ال عنوان هو الما اب الرابيم

كي نهاري مان ب كرم فيم كرم بي م ك ب ورة عماري وف ولا التي يتي والحا ك ندن و من بيم الله المال كراس كراس كرورير مستخربت می کنی ست به صحارت با رمی ور ش آن ب

کی میدوں کے، قبت میں۔

يرسه المراق الرائية والمراه برماية در سے شہ تی ز کے سورون اور ان ورار ای ئىيى سەن ھ

ور الامان م باست و المان و المان -0:4-1

در ل ب مند ته کرد من سامتر ب که ده نوند مرم درس در در مورک ن

تیاست از سال می با کام می گراند و مين برساك يا شافريت بالرا

بينات بريد بدر ساز سنت مذرب ب

عنداب كا ذكرسا عقد بين اس الميد قرمايا آكدنبرسي برصه وت رجاء كابني تعليمه نه موج ستارس طرح قرآن مجيد من ايك فيك بهمال برقر مايا:

ودسخت گرفت کرے گا۔

شَرِيْنَ لِعِمَانِ. و ان س كي تعربير بهي فرويا: ذِي الْقُولِ لَا لِهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ وَ حَالَتُهُ وَ لَا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ وَا

وه بر زور ورب ،س کے مر والم سائق عي وت نبيس -

الكه بالكل بنوف كاغلبه سي نه بوجائ -

اس سيسيد من الشرئبيلية و نعالي عاعجيب زين قول بيرب كه بين فريابا: الدائمين بى د ت كراب

ر بحررگی سه نفسه

بهرس کے ساتھ بی فرادیا: ورت ندول بيفيق ومهرين اليي سب -والله رء ون بالعباد.

اوراس سے تعی جیب زید فول ہے:

مَنْ خَرِنْنَى ' نَا يَحْمَى بِالْعَالِمِ . ﴿ الْمُخْصَ اللَّالُ مُرابِه اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

المنتشيت كرما فدان ذكراهم مبهاريا تلقم بأمنام سيد كباجو تبيت كحافظ سيري فن كما ما ها بهكنتيت كورهمن سطعلق فريايات كنهنيت وريهمن كا ذكر بوجائه كور ول نهرف وبنهنيت ستناسى نه بوجائے الداور اف کے ساتھ ساقدائن ویشاہ داروی ور تربیب کے ساتھ ساتھ تسكين كا ذكر تصى كر دبيه -

اس آمیت کے تعمول کی نزگ ل بول سے کہ تم کی کو کلو تم اپنی سے بان ماں ستند بیون نہیں تو سے يا" تم ابني سفق ؛ بيد سي كبول شوت ندين كهافت: يا " تم رحمد ل ها مر سيميول نيس ورفيد: اس تسم کی گفت کیسے تقصد زمیر موتا ہے کہ خوف وامن کا درمیا تی رسنہ خیبا سرنہ کیا ہے۔ اور بالكل الوسى يا بالكل بب نتوفی سے دور رہا ہو سے۔ تندنعا ں بنی تمت وکرم سے بمین ور تندین س ذكر حكيم ين مدنداوراس بيكل أسفي و لواست كرست رب ناك و وبر بور و سنى وركر مر ب ولاحول ورتوة أكم بأنثه اعلى اعفيد

دوسری صلی الترانی الی کے نعال ومع التی ان بیل

استه وزان بهزار و نق ن و من الد خوف به كرف كريد كريد و في به د

المجيس في منافدان من به المرس وست في ورايك قدم في منقد رجى من في يوري في دري في المستاج وري في وري في المراي في في وري في وري في وري في من في الموري ورس و الموري وست و الموري و المراي في الموري و المراي و المراي و الموري و المراي و الموري و المراي و الموري و المراي و الموري و المراي و المر

ا الا مبارل مبستى . ا الا مبارل مبستى . الا مبارل مبستى .

الديد درائين تر سي كالكراد عنده والرسي بي المان المان

۲۷ می میتارد اصف ت و در حی نباید و میبد مساوق و ساز در خد نفای که وه به کزیده بنی بیر بین او مقد ند به و ما ست بنی و ست نفر رت ست بناید و برا بی ای و ما کند که بر کرف که بیت بنیا تمد در این و میتاند و میتاند و میتاند و بیان بین و بیتاند و میتاند و میتان

الأرابيج برقي من معتداني . السماء وأنفس بهات بنوس براسنات

ونى نىس جىيرى نافرانى كامرىكىب بۇاب -

رونفررے ۱۰ و اس سلسلی بی آب کو ب نتها ، نشفت و ترسید تصیفی بی ای دو گئے۔

مشفت اور رنج کے اثرات آپ کی واروی بیمیش جمیشند کے بیے باتی دو گئے۔

(س) حصف فرح علی جمیع ار اُمیا ، العسلوۃ و اسلام بوشنے الا اُمیا ، جی آ ہے ، نشرانعالی کے وین

کی تیکن کے سلسے بین کس قدر شدید مشقبیں و تکی بیف بروانشت کیس آ ہے منہ سے ہیں ہے ہے منہ سے ہیں ہے ہے منہ سے ہیں ہے کہ کا رائی کی تیکن کے ویک کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کے ویک کے اُمیان کی تیکن کے ویک کے اُمیان کی تیکن کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کے ویک کے اُمیان کی تیکن کے اُمیان کے اُمیان کی تیکن کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کے اُمیان کی تیکن کے تیکن کی تیکن کے تیکن کی تیکن کے تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کے تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کی تیکن کے تیکن کی ت

دوایات پی آبای که اسک بعد نثر م دهباک به عن جالیس سال آپنے آسمان کی ویس انتخاکر ندد کھیا۔

دمه ؛ بچیرسب با ناسمفنرت ابرا مهم خیبل انقد مهید تصلونهٔ وانسام سے صدف ایک نامنا سب کلایساته بنوا نواس نه باعث سب کوکس فدر منون ما منق منو اورکس فدر عبر واندنه رع سے ۵ مربیا بپنی فبر بول کما :

روایات بین به ن کب آیا ہے کہ آیا ہو سندر روئے ففی که انتدانی فی شن ویند کے بیئی منز جبر بیل علیم اس مرکز آیا ہے کے پاس معین بنی بعد نہ سے بیج برال مشرقعال کی هرف سے بیج بہ م لاتے تھے:

بأابر عبيرهن رابت خبير بعال سبير الأشاق يه ورست ركه عام

عسد بک قل یه جوکنه سیم دافی سفیم به دو کسیدهد و هذا برق دریمی که بین که میردهد و دریمی کرهی کنین که میرت که خاطی بیکن دین مینی به به از در دریت که خاطیمی بیکن دین مینی به به از در دریت بین می به به از در دریت بین می به به بین می به بین می به بین می به به به بین می به بی

المدرك ع- سويد موتينك عن مترجم

خابيله بالنام ، البخ درمت كراگ ك عذاب بن والحه بيك والحن بيك والحال من منظرت بيم وال كوج ب بيك كفف فضاء تي المنظر والمنافق المنافق المناف

جا نام

۱۵) سهند بن موسی عبید عسوة و سوم سے سه ت انا بواکه آپ تباید که هدیدا یک ۱ فرقبه می دهیم از می افرانه می و میم ا ماروی لیکن اس معلی برآیت ول می شانعالی ۵ سن تسدند ت و ژر بیایا مهنو ۱ ور تبنی کس فدر اگرید مزرری و رامنعفعا دسے کا مهایا چنا مجیوتی وارد ہے کہ آپ نے بنارب خلاف کی بین عوار درہے کہ آپ نے بنارب خلاف کی بین عوار کیا :

در برای در این می این کا غرش از این از این از بین به این کا بینی به این که این این که این این که این این که ای رای در این در این کا نام این کا نام کا در این این که ا

قلافت مِن بريدا _

وریگر بی و مندرست اس برصر و نسی سر برد سی سر ایر کری کروه و زیاد و بر از ایا کی و فاجعک الیمار و مردت کی سرت و درست فی می ایرار و مردت فی می ایرار و درست فی می ایرار ایرار ایرار ایرار می ایرار می ایرار ایرار ایرار ایرار می ایرار می ایرار ایرار ایرار می ایرار ایرا

تو صرف بک باران ان ان الی کے دوست کی سے ابنی کرنے و را بک بار دنیا کی طرف جیکتے کی باد ان بین است بادکت اور مندر ست کے مندرین ممبیتید کے بائے عاق کی سے کر دیا گیا۔

(2) بھرسیدن مست ، او مدیسد مستجرزین بن در انونی کے اپ ورفیہ غراف سون کی۔ اور فیہ غراف سون کی۔ اور فیہ غراف سون کی۔ انون کے اپنی کا مدر ویک کے اور انون کے انسان کی است نرین سے براؤ گا کہ اور اندی میں بول عرفتی کرتے تھے:

ایس بارگا و فلاوندی میں بول عرفتی کرتے تھے:

اسده دور شه بی فرش در سی در این در ای

رجي ترحم بي في د تفارعي ـ

ات تهی کی در ب سیجو ب ربا:

بادارد نسببت ذنبث و ذكرت

ب<u>ت</u>ھے اپنارونایا دہے۔

المنتقول ہے کہ بیابی روزا کے وراعین روا بیات کے معابق ہی بایس ران کے آئی آئی آئی اللہ اللہ کے اور باقیال مذہوری ۔ مذہوری ۔

۷۸) بر بینزستید، حصارت بونس نابید عندادهٔ و اساز م سندند بت نتنی بات می در ترگی کراپ یک د فعدسے محل عضد بین اسکے ، نوسمند مدنی کر تیجوں بی بیس روز نیک مجھیلی کے بیٹ میں نتیب مر

بند سا این عدنی کی بی روش وجور سے دیکھ راور سے قربی میں گاری اور اس سے قربی میں اسے قربی میں اسے قربی میں اور سی سے قربی میں اور میں اسے قربی میں اور میں اسے خود سی سے خود سی سے نور میں اور میں اور

الله المنظمة كذا أوما تت وكفن أب الله المنظمة كذا أوما تت المنظمة كذا أوما تت وكفن الله المنظمة المنظ

التعلم حارد المق من مناون ك بعديني كريم صلى الماني الماني الماني المرتبية المرتبيم قريبا كرنے فيف:

سببتي هودو اخواتها

. ورها كرد باست.

على وأرم فرائف بن سنور عبد الم كل سندية بن واسى قرق كى دونه بى بات مرويس -قرآن مجيدين فلا تفالى ف البيد كوير حكم بهى ويا:

و سُتَغَيْر لِذَ زَبِنَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مَا مَا مُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا

، س تنام كن من و معنور سبد ما ومسل النفف ريت ره وي الله مند أن أنه من في ومروف سد

يهرايت نازل بوني:

کر توردی عی -

اَ اللهُ مَا اللهُ الله

نيزيه آيت جي نازل برتي:

ورگزر فرادے۔

المعتفرة القادة ما تقاره من دُنيك وما تا خور-

س دارا کی آبات کے نزول کے بعد حضور عبد العسر قاور سال م کی بده ست تنی که تاب سر نے تنبیل بقط بائد میں اور سال م کی بردا ست تنی کہ تاب ہے تاب کے قدم ہر کے تنبیل بقط بائد سے بائد الم تعلق میں ان کا کہ تاب کے قدم ہر کے ورم کر آ سنے بھی باکر ارتباعیا و حیر بت سے موں کرت نظے :

اَنفعال هذا إلى وسول المراوي والله والله المراوي المراوي المراوي والله والله

-55.44

قرآب جراب من فرماتے تھے:

الله کون عبد شکوش :

سائل شدتنون تأسرتار بدوم أفس

سی فرد ایم منسره و سار م بیایی و دیا کرنے نے:

الرمه ی ویدیسی کی ما این پرگرفت موتی بو

و افي رعيشي وخدا، بها كسكت

مریت سادر ویک ارتوام سے عدر بیان دُب بات توسے زار دو منت مؤتار هار نعذباعذابالمربود به

ا به ساری ساز با من من از با منت ربت منت ربت منت اور روستدر بنت فقع اور زبان بهارک مصربه ی کریت نشت :

سال تدرین به سعای در سعظی بین به فی در دین از این در زیرت شعب سعفی ری به ناکی بین ۱۹ میل از ماهن ادر بینی شفت معنی برای به میل می مون برای بینی شنی مرز نه میر از مین از کو سی ترین سیس به مین برای فی تیمود العرد بعفه كمن عن كمن عن منك مس سخمت واسوز بث منك المعمى تذاة عبيث المت حكم المنين سل الفسات مل الفسات الملكة الفسات مل الفسات الملكة الملك

بنی تن کی جہ

پیمرسی بدکرم مسیمین کا زمانه این سک زمانون سیمی بنترینی و رجوندم امن سیدافضن بخیر آبیس میں صرحت ایک رفعه کلیمی منتسی ند آن کا در قعد رون مجرگیا نوفو که برآیت نازل موانی :

کی می میں سے اسے جی کاب می دائیے میں کاب می دائیے ہیں گئے ہوئے ہے۔ اور است شہیل آباد

اَلَهُ لَا بِن أُرْمِيْنِي ، مَنْ أَنْ تَنْفَشَّة مُودِهُ مِنْ الْمِنْ أُرْمِيْنِي ، مَنْ أَنْ تَنْفَشَّة فَأُوا مُلْمِنِي أَيْرِي كُو الْمِنْ الْمِنْ

July 250

بھر اٹ تھ کی نے اس مت کے مرسی سے وجود ہر مراج دنا کے دنا ہے کرنے و ول کی تبلید کا دیا۔ کے سیسے متر ایمی ورند ہر مقر مرکروی ہیں۔

محصفرت بونس بن نبید که کرنے مفضے کہ گریں کہی کند بالج دریم ہجوری کرنے سے نقی از بہتر بیجینو را با تھا)کٹ اسکنا ہے تو وی سے خونت میں تم کو عذر ہے سے جی ہے فکر نہیں ہونہ چا ہتیں۔

الم مندنى في ست مروقت ستى، كرت من كدوه بهدر مندما نفوه بينية كرم وفيتس كرمه بق سوك ريب

انه هم ارحم الراحمين

الجاسيمعان سندوانعات:

منام جو کے تصوں کے بیدے منٹرند لاکی جمت وسط کو دعیہ ن جی رکھن جو سیمے۔ رحمت فد وندی کا تدکرہ کرنا ایک چھی بات ہے۔ سرمیں کو فی من اور عند نظر نیزیں۔ منٹرند کی کی رحمت کا بیری اور س کی ند بیت و نوابیت میں سے نے ہروعیاں ہے کہ وہ ایک گھڑی کے بیان سے مقربیس کے نفر کورٹر ایا ہے۔ مذہبی حجید میں قرار ایک : قران مجید میں قرار ایک :

ياش تے.

نم فرعون کے جاور وی کے واقع کو نہیں و کھنٹے سوسٹ توسی ہیں۔ سیادہ کے ساخیاں ور من کاروکر نے کے بیات نے مختصہ ورخار کے وشمن فرعون کی عزنت کی تسم بھی ٹی تھی، در منت بلے پائی گئے مقدر نہوں نے ہیں نے میں عبر العسوری و سارم کا صرف ایکٹ بیامہ ویکی فرعوف وہتی نہیں۔ وزیرا و اول اُسطے:

از کرن هن من فران من من دورد از این از ای این این از ای

سره برست و بمن عال قارمین منتی در آرای شد به کوفرا منتی این بهدون کامت م عصافرویا ۱۰ اور منبول روی آن نمنول شد به نتی نزر بهیم را در نما مهاریت عزاز در رام خربی بهتیم بخیرتم الارسید و کنتو به بنی خراف انسکی نیو د خراف به به به مرد داکی و شده به به خوارد و کنتو به بنیم خراف انسکی نیو د خراف

بیزنار نا بی ت ان کی عوبت وجراست فی لم او دُهنوز را گفته کے بیابے ن کو دین تنت اور جیبیت کاب س به ما دیا در در ورژ او تک بین ندستے دیا مان تک کدان کے راحب وسیبیت کے تنفیق کرم عمل بیعی

سمعنور فريدسد م كرو دي:

از ب س و جنانگ ، کیمرین از ومبنت که بوت ما سازیرس در بیداه دن سمی درزش

رو ها و تر المراد و المراد الم

شد بر راست

بعد در خالی شد و شرکت که ۱۹۰۱ زوار مفرویوی شارک که پنی کاری شفیدی می منفدوی ریسی که و برسی کار در مفرویوی و کسی کارد و در مفرویوی و کسی کارد و می در می در می در می منفد و برسی کتا کوجنت می در مناس می در می می کارد و می در می کارد و می در می کارد و می کارد

ایا متبار بندنین که سازی نے ندیت ایر جمیم نابید مسود و راسی میرس حرق علی ب فرمایا جمیکه سبب نیرم ، در کا کسته و در باد موسف کی جدد عالی اتفی م

ادر دبیرات می را سند تفترت موشی مبیداست مریز فی رون کے بارست بن کیسا فن ب قربایا ور پسے

بیال ما: کسند سنی راس منت بند میدون با می مرتوب س کی مدونه کی مشجصه بینی عزمت ایسم! تر

ره في ساخ بالواز التراق فلا والم كواني بات ورمن كوان عن كرويقا
العالم في المستان المستان المستان المواقع المستان المواقع المستان المواقع المستان المواقع المستان المواقع المستان المواقع ا

و سلحامی المشلب المرسوس (بوت) الماسات الماسات

مب س ف بن ر من کے سوسوں میں سے صوب بک سے سے دنیا می جھر براس قدر منته کاری که این از معرفت محق بی سی است مهویمه بن بهدیجا به اور طریفید، بل سنت وجه عست کی بردي ن فسيب كى - س كندرو: بيئم، نق - ى ورباسى مندر عطاكبر، نواس كرفساعتيم سياس بات كى بى بىد بى كى بى بى نى بىلى ئى بىرى كى دەسىدىنى بىلى بىرى كى بىلىدەر ئاسىدىنى كى بىلىدەر ئاسىدىنى كى بىلىد من من كر س و من و من رست و ر تقبير كي م مور منول ست مدو فرعت كرست سم من ای لي سے جو ارت بڑے اور ہور ہوں ہے۔ مالك سبحا وريرارهم اورجوا رسيع-

> تيسرياصل تترت کے وعدو وہرکے بان می

مرس سيدين بين تركي ويا مرت ، في - في المناه . بيت ، وورج -

ورم الخذام المان مب و مر الت أريد ما المراي و يولي وار المراوي في المراي و المراي و المراي والمراي اور بی زر برای زنت کر رسنده مال کویین این است

مونت کارب ن :

س به سیان دوره درمین دار از ان می را شوده بیمزان به مه سته مروی سیند. دورین کرنه ين مريب و فعد بن درين يدم بين وي ديون و كي من من كي من من ري وي من يان أي بر ايات و س رام كان الله المساكن كالسرائك كان الله الما المائل كالمائل الله - سنال مريش سناري ورنفعنن سناين ور عالم المراد المراد مين برا من وركف ما والمنطق المرابيم

مه ۱۰ رانسه شهر در در این شد س

و خوهند رئيسة منفول و كانوا المان ما مان ما مخرعول المانيد والمان و الحق به المحال ا

الرائن سے ما:

حمر للدالل وفي صرحب

س به که ترید در شن مسیست می مینده در سب و توسیده و و گرار

روبه و الدود ساجيه هذف أنبرل بن ما عن رضي نه فانه سدم وي ست كه بيب سند كياب نشأ كور مكرور البيبية والرائم في الأنب المسائم كالمرائية المناء وراوره والرائية التناسك والراسان والم و المناق المناق المناقب المناقب المناقب المناقب المناقبة المية المراجع والدام الله المعالم المعال والراق في لا يوان والعالم أوت و أق يوان المات في المان این استانی و بندن از دک براید نان شده سخت اسا اید او بر بیان براید و براید از در ایک براید ورا المان المراس المراسات الموالي والسيال ما المراس المناسات والمراس والمراس والمراس المراس مراس الميارية الله الشامي التدريب المسترك المراحم الميان موسيكي الم

المرورور ورور المرازي المان المرور المرور المرور المرازية

ما الله المرازات المرازات المارات الما

فراوربعدالمون كامال:

ال بالب المراجي و تا به بول ما تفسيف على مديد و الكفاف المراد المراجية و المراجعة بالمراجعة بالمراجعة المراجعة المراجعة

١١١ أَعْلُونَ عَلَى مَرِي عَبِي أَفْقَالِ مِي الْمُعَالِينَ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ مَنْ مَا يَا بِي سَيْ

۱۲ من کست تنو می او بسی تنی دچی در به منساری ۱۹ ب عمید د

اسم فرد بال فالمنظر ي أعرر ترديد في وزين في و د فر بعيب

ا البعد زئوت إن شعاب پندوروگار کر با نقل سامنط و کیما بیم سه باور و کار رشا بشته از میراد استان می استان می استان می باد استان می باد

۱ سى نۇنارىي رۇرنى ئېرى يادىكە ئەرەھۇر رقبارتى . س دانت ئېرى تىكەر سەدۇق د د سى داندىلى داندىلى يادىك ئەرەھۇر رقبارتى . س دانت ئېرى تىكەر باشدۇوق د

(۱۳) ای جنت فردوس کے ثلات تیرسے سامنے میں انوجس کو جا بی ہے ہے ورہ فنت میری نے بات سے معنف ندوز تو کیو کھی ب تیر ہے سامنہ ورتی ہے فریب سی رموں گا۔

دورسر دافغان شخص کا ب بیسالع بین رگر ر نے تو بین درجی کے بین درجی کے میں درجی کے میں کا رنگ بدر اور مین اور وا با فقر کردن سے بندستے ہوئے ہیں۔ اس سے دریا فنت کیا گیا نظیفس تند نے بندین معالم کیا ہے۔
قاس نے جا ب میں پرشعر میں ملاحق سے

وهذازمان لدبت ابه وهذازمان بنا يلعب

اور دورمرا وانعروہ ہے جو سحفہت من من من سن نظوں ہے ۔ وہ کنفین کرمیں کہ آبنونی عمر کا بچہ فوت ہوگیا ۔ بعد زموت بیس نے سے تو ب بیں دیجوں کہ ہوڑوں موجوں ہے بین نے ہاتیں۔ سے عمر کا بچہ فوت ہوگیا ۔ بعد زموت بیس نے جواب دیا جب فدر شخص دنیا سے ہما رہے ہاں جہا تو دونان سے انواز مطاکس طرح ہوگیا ہ تو اس نے جواب دیا جب فدر شخص دنیا سے ہما رہے ہاں جہا تو دونان سے اسے دیجھ کر شخص سے بہار نس کی خوت سے ہم سب بک کھڑی جرب و مسے ہو گئے ہے۔

____نعوذبالله الرحيم من العداب الاليم_

روزفيامت:

رواز قیامت یی توکون کی زینبیت سی بت بر بین ن کی کئی ہے :

يوه رفي من المتقين إلى الرّحمين الدون بم يه بير كاراركو وَفَانَ مَنْ مَنْ الْمَدَّ فِي الْمَدِّ فِي الْمَدِّ فِي الْمَدِّ فِي الْمَدِّ فِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَدْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

اس ون بم بر بميز كار لوگوں كورتمن كى باركا ه بس موار

ورابک دور شناس نبرے شدہ نوروز اللہ میں است اور اور اللہ میں اور اور اللہ میں است اور اور اللہ میں است میں است اور اور اللہ میں است می

عليمة الرواصحابة ولم سنة فرايا:

ان کے بیامت کے دن ایک قدم قبروں سے نکلے گا۔
ان کے بیام بریون دائی شایت محد مواریان
ان کی قبروں نہتا بارگھڑی ہوں گی دہ ان بریموار
ان کی قبروں نہتا بین گئی جہنا بخد دہ ان موار بول بہت کی دیواروں کی جہنا بخد دہ ان موار بول بہت کی دیواروں کی جہنا بخد دہ ان موار بول بہت کی دیواروں کی جہنا ہے میں گئے جہنا کی دیواروں کی جہنا ہی ہو اُن کی دیواروں کی دیواروں کی جہنا ہی ہو اُن کی دیواروں کی جہنا ہی گئی ہو اُن کی دیواروں کی جہنا ہی ہو اُن کی دیواروں کی جہنا ہی ہو اُن کی دیواروں کی جہنا ہی دیواروں کی دیواروں کی جہنا ہی دیواروں کی دیواروں

اذاكان يومرافيمة يخرم تنومرمن نبورهم لهم تجب ما يد بد بد سه مسمونا انتظير بهم فعصات النباعة حتى اذا انزاعل حيطان الجنة الذرائية من مرزك فيفتولون ما لبعني من هرزم فيفتولون ما عن تعارى لعلهم من امة يحتى عن تعاريا الكرة فيفولون من عن تعاريا الكرة فيفولون من عن تعاريا الكرة فيفولون ومن اي الإمرانغون من ند ومن اي الإمرانغون من ند في من عما محير بس شهر

وأله وسلم فتقول لهم المليكة عل حوسبتم ۽ فيقنولون. لا -فتقول المسركة هل وزنتم ببفويون لارنتقول بملائكة هر تر ته کتبکر، نیفزون لا نتفور الملائكة ارجعوا فكل أد لحك ورائك فيقولون هل عطبتموت شيئافنحاسب عليه عرق عبر أخرما ملكنا شيئه فنحدراو نحوس و کن عید تارید حتی دعانا فاجبد د فید دی مناد من سربيل دو نشاغفور دسيمه وسير سره أردب رشد مرود ب ن ب

توفر سنت ان مع بعيس كيا تما إحماية الرب إوراك ٥٠ د جو ب إلى كان روقيات البياريز بيرة الشاري الماري كراب المهاروه في أو ساء الله إلى والما الله الله المخاري المراب المراب المرابية المرافع المرابية مركبين شانبين أذ فرافشتان شابيعي ك إلى بنو كي تحديد بياب كار رو في ينتهاره في مند و وه وگ تو ب این کے باتا کے اور کی تو اور ا التي تيره م شدس ب به باسيد او مرك ما ينيوس جه دوي ب دير أسه ديرين مرسى صدق عبادی ماعلی ایمسنیس ندک، کارتر تدار مرسرد ندان

رب کی بند کی ورعی وزی می معروف رہے ہیں گا، ک کر ان میں کو بین ریز یا تو تھ کا کے ان کو تی ورويندور وروسه ميرسين ور خينك براياب في سين مين رياني ورايد سے کوئی بہت ن اعماز منین اوران ترتعالی فقور رحم ہے۔

استى سى بىياتو ئەندىنى كى يېرفرون بىرى ئىبىرىت،

اَفْسُ يَبْتَى وَ الشَّرِيخِيرِ أَهِنْ يَهِ رَقِي الشَّرِيخِيرِ أَهِنْ يَهِ إِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ النَّالِينَ ا ويترس والمراب كالمست كالمراب المست كالمراب المست كالمراب المست كالمراب المست كالمراب المست كالمراب المستراب الم

توروج من سرمت را عظیم مرانیه بولی بور فی من کے ناتون کے ناز میبت، سازر در اور م واسے وا نعی مت کو دہیتے کا کارس کے در ہوئی ہون اکٹیرا بھٹ مربر ہے مسور کی رہے ہ وه خلاکی مهر بانی سے وس بت نی من بی سے سی رواس کے سر تھ کرر کر جنت کی و ف جرب بنا ___ بیم التدنعان سے در بنوست رئے ہیں ۔ بیمیں ور بتین سب کو ن نیاب بناتوں میں دفن رہے۔

اوريداندول جلولة كے بيے كو تى منظل تيس-

الله المسائلة وأربيدكي وورايات بيلوركر و-ايات يه بهده

المائك المحارث المائد والمساور والمادد

المنت المراث الم

فرائے گا اسی میں ذلت وخواری کے ساتھ پڑھے رہوا ورمجھ سے بات بھی شکرو۔ منابہ بیٹ بات سندگ س کے ماتھ بڑھی کا ایک کی اس تا ہو جا کیس گی و رووا میں ایس کی طریق

كردنياب"

معند بت تمن رصني التراني في عند كرما شفه جب التريق و كركيا أي جرسب بيت الخردوز ن مع المحلال المس من او مولاد الركوايك برسال عديد او موه وه و حدان باهذان با بهوست دورت ست باسرآ شنا کار داس کا دار ایس کر دو برستدا در فر باست سکند کا تن ویزر نوت ند اليكول كواك كي السين ترل يعجب إور آب في أربا تم بيانسوس كروت بين تبين تبين الم وان عدر ب مصفی ترا مسه کارین کان ور که خوات و زراه به سارا معا ما برای سود و نازان الرئامير وروي أب كندس برنبترل ورائات اور بيرول وزرو تبسير جگر پھل جائے ہیں۔ ول کوٹسٹ کوٹسٹ موب نے ہیں۔ اور رو نے لا لال کی آئین زن سے تو ہو ہو مين وه تكميم ميم قت الني كاليس بان بهي وه الله بان سياح كالنوف فرنه والن كرم وقت كارتها ب الرس بررو في والول كي أسي مرفنت أسويه في را في ريال المراه في الم عنم نین نارن کے میں ان علت اور بیکی کا تر کہ نماید بروفیوں ند مور ان داور میں میٹ کا تنم اید میں وہ نیزت يذه وراور وقت كالمم كه وه نسى وقت تبين نه باسند يزس الن اف س سند كه سبند برخ و في نفت أب تى ت، اورود ساب مع فت و نتم ب بانى - نتم س سند ساب كرز دود ساب كرز دود ساب المراد من المنت الم

ستدفعان مره أيهاني نبيب موزيا شد.

سدوال: تم گریهوی روز به بین دند رسته این که بها منبه به نموت ۱ راستد. یا آبار در رست ند ب

: رااورد

ایه وفات دربارت کسه هیگارست و ایا سنسی دسانورتن درزیاد فی سور مو^{رگان}ی جید یا می مال می در آل کستار نیوان را مستقد با می کار از با نزوری سید م

بحواب:

سوال:

ایا دست سی منبار در ما دبیت سی سیست بن و رونه بل و تربیل به شانعانی سینسونس بهمت

ج بيه وراس من في د ترجيب بي من رو مندورد بي -

معدوم موزا بالرسيد لرموال المست تنفيد من الرائد المرائد والمعلى إلى القروك منى أو الكارين وروج منها كريا اور استبيته أرزو بين فرق منها بيركد ري فورين مراس بيده وتندسوني منه . كرينيت ريده الكوافي وريد و الماريد و وود الماري و الماريد الماريد الماريد الماريد الماريد الماريد و الماريد المال المال المال المراضية الم فقعل موج ستدل مربير رب در دربيد شه س كريس بدوريد النفور وبين المنافع برايد در در المالية الدر المعيني بالري كالبيب الري على علم تذكر بالمسريك الرياسة وراسار من المناسبة المراضي المناسبة المراضية المرا كه وفت كى نزوع كردستك، بهدستك كرمونيري نده صل زيز - نوربيكي سالك بارسكان وسائده كارن خ يدا ميد شين فلنت بين ، مه منه بيان بلد بيان منهن منبيت مدا شده به بسده بالمحل سي الراس بدور بيان مل يل توسيني سر دورون و دورون الله المالية المالي فدمت وفرد بالرسنة فردي و در سه و در كريد تر به من به در من به ورفز شرب و دو ت الدريك متدان ف فر من - سنة من أن سبد مريان من من بن أن ايجد بن من في منت ايس الرائد المان محمور مصابهن بيت على الرزاني ورا برور رسانه براي الرابي و بالداني و والما المعتبين ورا فراني لا رُوك براريسة مندق سے نيا درن رافق اور پر شريسه ور براق ان ور س سودور وعيد نوق نه بين نه را شهر بر را نه برنز ب كريد نه بدن كه سدن و يا نيد بنان الريد و برا برا الما ما دور و وى منه اى ورماد درس فرن كان دسته در بارد من ستندن الدكان منه ورفو در ما در الم مبتد سبعد، بب نن عرب ببرسته مون بدال الركب بديد

توجو الدحالة ولم السادت مسك كان التراث للده بعدة الأمان كاليابين البيس الزيهمدة تم نجات كالم ميدريك أبوسه بكن نجات كالدعنة الختيار النيس كرينة كالنتائي برينيس

چل سکتی۔

ری کنی جیری سی علی در زفر ساست کی ته نبیدتان میسادی سیدد و منسور نبی کرم سید هسوفا در نسبهم کی بیر حلمین میسی کرد کرایا:

العناس من وران بالمناس و المناس و المن

ال به رسین الاست می است به این رشتند شریبیدای مانوی سیده که برفرت وه دو تقدیل تیره نیایای تبخیشش اور هم منتخط متن از بیده می ایست کی در بیند می ایست کی در بیند شده این ایست می در بیند می ایست می در بیند این ایست می در بیند این ایست می در این ایست در این ایست می در این ایست در این این ایست در این این ایست در این این ایست در این این این این این این ا

می ایجھے ہونے - کیبرقر آن مجید کی بیابت برط صی ۔

المارة ا

معرف و فارق المنظمة و الم

فكر

فوصد نتنوج نواليجب تم التدلق في رحمت كالفعور كروت جواس كالنتيب بدنا مب ب ويتوتيام است بيا ومور بوران موجهط ب مد كيدرس كالهي صور زواد خالاتال ني نم اداس مت مهوند كرو، بيرياب به ميريس كوفضل منبيم وروس كمي من الجيندورم كالبي تصارير وبيم س مركا بيل نصور وربريدان بس م نندری بداریت کے دلین اندال فرمانی سی موسم شار تھی الم میں سے اندو تاکیا جنی لیم کے اندال فرمانی بی بی ایمانی وريمين كافررفر بابالهيم سن كالميم فصوريه وأراس فرحت مير في من ووت رئيد كسي سند والم ندمت كے بغير المن بينے ففل وريم سے أدبيل بے شارال ہے ي و باعني مربا نيوں در أن انت سے نواز ا ووسرى تايت اس كه كى جدى، كى توقعت، كى تجهد فدير مه وجبيبت نيز كى سائند بالمنت بيزو جی تصریر کر وجی کے گئے کمی می میں میں میں اور ایک کے سی میں کہ بت کے دوسی کر کر ت و تعریب کے سا هند این نهان هست - این بیشد و کان در این در این سندنی کا مینی سند یدر در سیسی بیان کا نسور برد به ستان می تنهی رئی مام حرکان من وسک منت و نهها ریست تر مهم سیمویب و بر پوسٹ نبیده بالدی سنت بجی بوری عرص می شنت و را ۵۹ ہے کھر تم اس کے من وعدہ شام تو ہا کو ان فریم ہیں ۔ فریجی کی شد ور تفریقات سانی و ہم ورم ان سے بهت بدرجه جبري في تدريدو بيدون ورس ك شدب بيم دايي فيال إلى الواتيم المقدوب شالي منتها منها المنتها المنتاج المراح والمعال والمعال كالمنتاج المناس المنتاج المن جر بہت میں کا میدائی در دیا ۔ و در کی در بر م دروں میں تو ہی فرین بیل مرصاب تو ہو تام ہا جی آموں دے الدينون ورباء كالتفت يديد كروي كالدوانم ورابوني ره بالجور الميون الميوسيد وألم بيدنوني ورام مبدى

الراب تو المراب من من من المراب المر

7 6 55

والمال المالية المراس والمراس والمراس

الله ست برود المري المري المري كارب هسون ورفيه يب المريد من مشكل الري م موقعت درس راستد برسیند می منتف مت که جدیجادت در بزرگی وزرب و بربر برا بسیدن بربرد سے کے رکان در مجبت ان رائم در فرور کی ہے۔ اور جوبات اندامی وائی کر رائے شارکی کے مال مال مال ورد كرف ، ورن در الدر الدر بنات كرام إلى الكلام المراب الدين المرابية والما المرابية والما المرابية المرابية والم النازري البعد البيد أرس البيك المدان المدان أكساسه المراكا المساقيم المان المسال المراكا الم مهدي تندي الدن كاندب برفوياك بي ويدني تنافع الديه والديان الما المالية المالية المالية المالية المالية المالية في كرياني التدميية والمستعم وي جدواس مي الدين المروف والراب ال

、たべて、いっこと、アッとしたの

ر استنی راغایی عرب انسان است عمل عبال من شرائد بها تاجى و سيبي الدي كل القيال الاساكال الله المسال المس

المراكب المراك فروائه كال المائية الم المعين رأما يا فل مرانن برسب بالمراز ف على الماس مور إمراز بين على المدور إلى الماء

ور الما الما المستري من الما المراجع ا المينيان الدير المعدود والمان المراسية والمين المراسية والمرائد المراسية والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية

المراه مراوی من که در است فاجر المستان المرا سه مرا است فاجر المستان المرا الم المرا المر

باربعة اسماء باصف فرا بافاجر باغدرا باغدان ضل سعيث وارض عديث ورخان لك انتها رجرممن كنت تقمل له يا هاده . بالدر به به بالمراد : بالدر به بالمراد : بالدر ما در به ما التي الاسمه بالدر كامن الدين الاسمه

ال المراق بادى يوم التيامة

ان ست کندروز ایک نگر سف و ماند کردنده ا مین کام مختوان مت سفالی کمان بین وجیزی که به میمورون کی بهرو می کردنده انتیج فر ورا برخد عدی کام برد می میدارین کند بیشکرت شدیی اس می میرود بی سیارین کند بیشکرت شدیی اس می میرود بین کردا جس می بردا روز با ش

ین دی من دیوه اللی از بسمه عدر این الدین اه دارد دو الناس قوموا حازه اجوس کم مبد عمد تم ند د فی را افید عمر دانوی شی

كى ملاوث بو-

ازرد؛ وسته نه د د د شعببنون بی ایب منببت بنت ست ترونی سبته ربونکه تعنو نهی کردیم صلی الشد علیه و هم سے مردی ہے کہ :

سيمنت فيد مندوي وركها بين بينيل ورري وعار

ن اجنة تكست و تأنت ان حراد على ص بعنيل و مراج

-しょうかん

اس حدیث نرای ک دومنی برست بر ایک به که س بخورست و دبخیل مراوسیت بومب ست مبترکشند کو

، و درد در سرال مسبیست درد در قراری برد به به می رسونگر بور برده در است کردنده می دربی مدانیم این سرا در در در در اس مسبیست درد در قراری برد به به می اسونگر بور برده در است کردنده می دربی مدانیم این است

وسم الرباد

راز به حبال ناديقول المالم المعلامة المعلومة المعلامة المعلامة المعلامة المعلامة المعلامة المعلامة المعلومة المعلامة المعلومة المعلامة المعلومة ال

ویون باندی تتل قسیل شد نیغول الله ما نعلت نبغول اهرت بالجهاد فی سبیلاگ نقا تلت حتی تتلت نیفول الله تعالی کذبت و تعول الملائکة کذبت و یقول الله بلااردت ان یقال نلان جرئ د شجاع نقد قبل ذلك ننم ضرب د سول الله صلی الله علیه وسلم ادلیک اول خلق الله یسعی بهم ادلیک اول خلق الله یسعی بهم نارجهم نمی

كميں فلان مخص فاری ہب ساور بیبات تجھے حاصل موكئ فتى يجير صاحب مال شخص كو بلايا جار يم كالتد تعالاس مديوتها كايابس في تجميد رزن بي فرفی و وسعت ساشیال آنی بیان مساکری نے کے مالی تب ن و منحل کی خبری رک تب و و كه كا إل يارب تعالى رتواس مع لوجه كامير جبة و الكوتون كس على بي مرت كيا زه كب كاين تے اس مال کے ساتھ صلدر حمی قائم کی اور نیری راہ مِي مَا قَدُ وَرَنْهِيمِ تَ كَبِيهِ، مَتَدَفَى وَرُنِيمِ تَ وَقِيمِوْ، مص فرشت بمی کمیں گے توجھوٹا ہے ، الندم اند ونعاني فرمائ كابلكه تبري نبيت توميقي كدونيا تجير منخى ادرنيا من ك نام سے يكار سے -اور برجزونيا ين تجمع ما صل مركني راوراس تخص كدور با معاوند ين لايا جائے گاجي نے الشركي او يس جو ب دي بول التذنبالي سيديو يهد كانون وياس كانكام كمه عوص كريت كالميضية يرى راه بس جهاد كامكم ملا أذبي جهادين مصروت بوكياحتى كرترسه راست ين جان گادى الشرتناني فرمائي گاتو محموث يول ج- الما تكريمي كيين كرة تعبوث بول رباجه التر

تولف فریاست گایک نیز نویه تند. می کانگیتیک دیر در منبی تاکین - دری باشت نیگے دنیای می میں بردئی بجر فرک ریم میلی شدید میری مند به دست مه رک میری سے کھیٹند پر ما در در دایا سے بر بر بریم میں وہ دک پی میں کورب سے میں دور بی چینیک کر نشرت می دورخ کی کی جوڑی ہے کا-بہت دوسری جارین میں بین میں میں میں میں مرحتی کشری سے مردی سیے وہ فریا ہے ہیں ا

سمعن رسول صلى الله عيد مهلم يفال ان الناروا هلها يعجون من اهل الرباء فيل يا رسول الله وكيف تعج الناس قال من حرر النار التي يعذ بون بها.

جاريا ہوگا۔

نیامت کے روزاری مہدنے ولی تنرمندگیوں ورندمتوں ہیں ہی بھیرت ہیں ورس ہم بندہے وانڈے سیمانہ ولی المہدایہ بغضلہ .

مدوال: آب بمیں افدین ورریاء کی فیبقت اوران کے بنیج سے آفاہ فرہائیں۔ نیزان سے انسان کے اعمال میں سوتھم کا بزررو نما مبوزنا ہیں۔ س بر پھی دونتنی ڈواکین ؟

کیکن هسپانوا ب بین اضای کی تعیقت برسے که بنده نیک عمل سے آنیج فردن کا روه کریت بری رب بینی رحمته مشد بلید، من کی حقیقت به بیاب کرتے ہتے آئے، بیسے نیک کام برد نفیج آخرین کا روه کرنا جیسے نا بار د کرنا واٹوار مہد وررد کروینے کی صورت بین گورت میں نفیع کی مہد یاتی ندر ہے۔ ہم فدانس کی سانع راہت میں ملمی ظافیدوں کی نئر بی دوسے مانا من کردہ ہیں۔

شره الدر

ر، ، اسب

جی بی ہے کہ بندہ سیاء کونزدیک نہ نے دسے در حمد دان و کا معدوستین سے نفی اس واسطے فرمائی کہ بیہ سیاء کے افوی اسسیاب بین جوافق ص کونیاہ وہر با دکرتے ہیں۔

سنرن بنید بغدوی رمنی لتدعنه فرمات بین میاوکا ری و فیرو کے بیل کیا ہے اعمال کو باک و مان رکھنے کا نام اظلام ہے ہے

مسرت نمیس بن به من رمنی مشرتعال عند فرمانته بین از م نفسان ایر دینشری تقد شول کوبرن بسته اور مشاف ایران بیاری در مراتبه کا نام افدوس سے تا بیرا خوص کا کھل بیان ہے۔ افعان من کا کا میں کا تعداد میں افرال بین میکن انکش و مقانق کے بعد نقل افوال بین میکن انکش و مقانق کے بعد نقل افوال بین میکن کوئی فائدہ منہیں۔ کوئی فائدہ منہیں۔

سنورنی کریم می اشدندن عبیه توسلم سے مجب، فراص کی تفیقنت و ریافت کی ٹی توا بینے فرایا تفلول مریق الله شعر نسبنت بیره کما افعام می جدکر تو کچھی ارب، الله بیداد کیوپیج احر ت

سوال: أرنم برسرا كريكه الرس كالموقعه محل الماسيد - اركم بالمست يتا بيديان بالدم

ال كمال دوابسيان نروريا ويعابي

جواب : توري الايداب مرجن ما ين المان كالمناس عن المن تعمل من المن الم جري وونون تشم كريد وسي دياب تا تيه وروه فيه من مرد من الدين برووس أو بهار من أو ما سين بن ولوا قصر كالأنوم أبير بالماج أحد ، أولا تنابا لنبير حل إلى المراقع المراتيم بالمروم ستعالى. السباب المرونوا بيما من أوبيا يونان في أبين شوم المن المن الما المن المرياد المرياد المرياد الما الم بالرين كالمربرات بالمهال كمناجه من الأن المناجه من المراد ميرف الراد والاستار والاستار والمراث المسالم المرسان في المراث المرسان المر من المراه الم بالمين و من بي الله المدك الموال المراس ورا ورا الموالية الموالية الموالية المراسية الموالية المراسية الإيران المراح المال كالروايد المراج المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراج والمرابعة المرابعة والمرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة من المراجع والمراجع و

كافراجير المدعينية وإلى

سسوال: كرنم وكرية بريان ياكياب ياددان أهم كراس كان المراس بالدان من على المراس المراس المراس المراس المراس الم ان دونول كارتنت بهي يتالين-

مجمول الب المراجع المراجع المنظم المن مسيده إيرنس سندن فريس من منت مدارية إس الله إست أن المرب كيد النوي ما فأبا بركون في المربية المسينة المساكلة أوربور المفتحة المار سال المراد المار ميكن ار الميس من فعدين و سماي المعروب و المراي الماي و المراي الماي و رايد الماي و المراي الماي الم الرا إلى الدين من في من المنظم الدرلواني في المارين المستدرين المستدرين المرت المرت المراه والم الرور التي إلى الراد والمساور من إلى الله وأن المساور الما أن المراد الما المراد الما المراد الما المراد ال المعاري المراه المناه المعارية المعارية المناه المراه المناه المن المان الراسية الله المان المساور المان والمناب في المراب والموان والزيد إلى المان المارية المان ورباد المان ورباد المان والمرب والمان المان ما المنظم سهوال: يوبرنا بر فرس فريد برين المن بويد بها مويد بالما كريون ويت

علیمده علیمده , خوا س جدید کی منرویت بعد-

محواب اس بین علماء کرام کا اختلات ہے ابعن نویہ کہتے ہیں ریسے علی کے لیے۔ کی ہی خلاص کی تنرورت ہے۔ اور بعض بید کہتے ہیں کہ کچھا عمال الیسے ہیں ، جن ہیں ایک افواق ہی کے بیت کری ہے بعلیہ وہ اعمال ہو پختلف ارکان سے مرکب ہیں لیکن می حدیث ، مجموع ورستی اور وسنسی اد کے عافدت یک شنے کی جنبیب کہ وہ کے جنبیب نے دورہ وہ میں وہ میں اور وسنی اور

برنی تعنی توری کی میبنی کا سر در رکمت بدویت تو بهم اس کی اس گیرینی بین اف شرکت کی ساور سیمه دنیا کی کعینی جهابت باد زیم سے کچه در سے دیتے میں ریکن شویت بی سے کھی تدر نابی

من کان یربیر حوث رفخری نزدلد فی حرث ومن کان یربل حرث الدنیا نوته منها و ما اید فی الاخری من نصب

÷ ...

ا در انتقار با و کا متبا نیمین سبکه نبیت ، در مراز کا متباریدی در بیدا فنظار در بناست می سیسی و را ن کند در کمی و می است است می در مراز کا متباریدی می و می است و را ن کند در کمین کی وجر است می در ان کند در کمین کی وجر سیسی که در می د

اجعن بننائی رف سه سر کابونیو سینیده سر کامفدوم برند کداوید که رم دونبینه س سه بیر بیونی بنه که سترنوی منین از عمت علی کرسے ور ننی تفارین دون مدا کرسے بس سے وہ جادن اجی بہا ہ شتہ بیل اور دس و ندریس کی نوست بحر ال رسیعے در س طرح کا در وہ نیک داوہ جسونیا کا کاروم منین -

جان چاچیه که نموند و نگی کے وقت فراخی زرق کے بیے اس سورٹ کو پیرسطنے کا معمول بنان خود حضور نبی کریم سبہ انصلون و اسوم و معما به کام رصی کشرعتم سے مروری سبے ربیاں تک کیمندن بیمسود آمنی استرعنہ ہے لیوفت وفات سب مال خبر من کردیا ور بنی اولاد کے بہتے کہی نہ تجاوی اُنوا مقال بہیب ادر المراق المول من المول على الدولاد كه الميسوية والخرجية المؤلول المراق المر

رزن کی دست ارزی سنت ایر یک سینعلق دی کا نقطرندری اندین ایدریای کیدریای کیدرده ایران دی برایان می ایدریای کرد مین در ایران مینان دی کرد نتیان در ایران مینان در ایران مینان در ایران در

الماري المستواني و بالمريت و أن الكنافية في المريت المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد الم المريد ال



عجب كى حقيقت اوراس كامعنى:

مار سه ماه رمز در رکندنده به تعب ل مین در مکرندان را عرف در کار بارد مرد از در مرد در

فضیلت فداوند تعانی سجانه کی تا میر در توفیق سے سبے -اور مجھے برحاصل نندہ ننرف ویزرگی اور مرزنہ و مفام عطا کرنے والارب نعالی سبے سعجب کے اسباب وعلامات کے ظہور کے وقت خوا نعال کے اسور ی کا ذکر کرنا فرن بوجا تا ہے۔ اور عام او قات وجا بات بیں اس احدان خد وزیدی کا تذکر ہ منتحب و بہتر سبے ۔

بانی ربی عجد بین دبی عجد بین این علی صافح میں نا بیر تواس کے منعنی بیش ماءکرم فرہا تے بیس کہ عجب واسے انسان کے اعلی کو ضائع کرنے کے تعلق انتظار کی جاتی ہیں۔ گروہ ہوت سے بینے تو بر کر رہے کر اسے انسان کے اعلی فنا نع بر نے سے بی جاتے ہیں، ویند ضاح کر دیے جاتے ہیں۔ من تُح کر مید میں سے محمد بن صابح کی بی مند بی سے محمد بن صابح کی میں مند بیا ہے۔ محمد بن صابح کی میں مند بیا ہے کہ مناز کے منائع برونے کا معمد میں سے کہ عمل صالح برتھم کی انجھائی سے فنال ہوجائے کرا جروثوا ہے اور مند خاک کا استخف ق فنتم بروئے کہ منعنی فن فنتم بروئے کہ معمد بی سے کہ عمل صالح برقیم کی انجھائی سے فنال ہوجائے کرا جروثوا ہے اور مند خاک کا استخف ق فنتم بروئے کے منافع بروئے کا معمد بید ہے کہ عمل صالح برقیم کی منافع بروئے انتحال کا اصل تو اب بانی رہن ہے۔ شواب بروئا کے بروئے کا معمد بید ہے کہ عمل صالح بروئے کا سے بل کا اصل تواب بانی رہن ہے۔

معدوال: عدف تفنس بيديد بات كبيد بوست بده ده ستى بيد كم من ما مح كى وفيق وينه.

التأذنولي بن به به اوزوبى بينيونش واحد ن سع بلندم ننيه وركبنو ثواب ويك كرن سع ر

نبراکرده مام الم سنت وجهاعت برم بوبب بیدار بوشته برم نوب ما برمان ما اجهان و شقیل در سبب من بینفعلت و مرسوقی میم نوعجب و بنورست تی کا نشکا مرموب تنه بی اور بیره رنسی غنست

مستى اوركى بعيرت كى ومرسم برتاج-

سدوال: تدريه و معتزله كه افدان و عال ك مورت مالكا به كيه سعب كى وجهست ال كان كه سبه المائع اوربه با و بين ؟

جواب اس بین بیت نفر من جریفی کار بین بیت میں بیت نفر من جریفی کا نور ہے کا میں بین بین بین بین بین بین بین کار بین کیرونکہ ان کا مقیدہ ہی خواب ہے۔ وربیعن کہنے ہی گرا کہنے میں فی بھر اس ای مقیدے رکھنا ہو یوفی ہی بیت میں مرج بیت منتقادی نعلی شداس کے عمال طائع نہیں ہونے جب نک ہرعمل ہیں عجب وجود نہ ہو سیس عرج مونی وا ہی سنت ہوئے موسے بیرطروری نہیں کہ عجب سے محقوقد رہے رہیب نک نعمومیت سے طرف رائے جان کی نعمومیت سے اسے نان کی بھی ریز کرہے۔

ملاوال: كياريا، ورئيب ك عرويتي وأينيز عال ونقصان دين سے مين البنان كدر ووجي ببت سي تيزين براي براه الدن ورب كرن بين بيم في الدوك نعدومبن ساس اس البدور باسبه کدبرا دی عمل می ص وربیا در بنین سطفی بر در در این مناخ كافرال بدركه نهره بهرمانم بهاكم بيشكل ويس بيزون سيامحفو فدريشه وبه خان سهر ١٠٠٠ رباع من اس الركوال مندين إلى المن من الأنوا فيدست وي الدين وين سراي المامت سراي عبب سيما ١١) تربت سيم ٥، المستني وركابل سيمرن ورمن كينون سيم وين أريل ني فعال نبك كام كيا تولوك مدمن سري كي منظيم بهما يدمين بنج مدم يتمتدا شرسيد في برين مندم بيك كي شداند ان سعدائما لكوجومنر رجبني بين سبدسب بيان كياب بيد بينه بيم كيب فرمان في بين نفاق ل تسد فل مل بي ور ریا ال مندهد الواب من تقدم بیدرن سے مدرور دن سے میل بول کی شد ملیجد کی در تر بدرافغر بدر جد ادر المان تبل في الدين بند المنظم كو فه منال كه ميروكرنا جدر وربت و بيت كي نشر يفظى كي من سن جه دندرست کی مندند کوشنبر طاور قالم کرنا جهد و جب کی مندر شرندی کدر مان کا عام رشد سرت كى للدنبل درنير دينيمت ج تناجيم سنني كاندر في فعد ندى كانتظيم كرز، جدروت مدمت كي نشر شدنعان كانتيبت وياس كافريب

ندق سنتمن ندنع وربر برد برت بعدر باختل کوم دور با تا بیر احسان بنون مدا ذبیت د به صدقه کند بو به بربر با در کریت بین ما اسر مین من نخ کے ندو کید من وا ذی سے فعن کمل کا نواب نما نع نبیل مرز ابند دکتا گذا آن به بردمان نشا ده نسانع بردی به جه سیکن نیک می برند دمت بیمی به ناخان آن را برب کرا شده عجب اسدا منال کا دا مرفواب ضائع برز ایجه ساد میسرت و بسعتنی و زودت در منت ایکس بانسر به به به کم جوزا سے و درعمل کی قدر و نبیت و ناقص به دیاتی ہے۔

وعالى

مرافررا المرازيا المنافقة المراق المنافقة

مر النام المراج المراج

ق را حد در دی منی عدم کرد در در این اند به د

ای آیافت بر مدرس مدرس مدرقی شد را در در از با رسید مین شد مدن بهدیک امرازیمینی بینر این دار در دورش که در در در بازی بازی بازی شدخیب از پیدانوسف بین به بیابیک بهرسب بیکی بیابیک بیابیک بیابیک در تیری نظری سے کی تواسے کردیا تاکہ تینو دہنا ہے سے جان سے کہیں توریدی ہوں ، علم ہی ہیں۔ در سے واتع جو ب تہ ہے۔ کہ سر ہی ہی تجد سے کی ورکعت خانہ ہیاتا ہے کہ س ہی ہی تجد سے کی ورک تا ہی واقع جو ب و گئا ہے کہ سر ہی ہی تجد سے کی ورکعت خانہ ہیں اس ہی تجد سے بی اس میں ہی تجد سے بی اس میں ہی تبدی ہے۔ ورکن تنہ کے بیعوب و نقاعص وہ جانتے ہی اس کر توابی اس کی توابی کی اس میں میری میری میری میری و نشاہ اور میری تورودا فی پر کھا ہے تھا ہی ہی میری سری اور سے میں میری اس میاد سے کا حال معلوم بوزا کہ توگ تیری مدح و شنہ وکر ہیں ۔ کہا تیز ہے ۔ وید داف د دی اس میں کر ایک ہی در انتیا در میری کی بات ہے۔ ایسا روبہ کوئی مفلی دا ہے ہی د میں کر ایک منظ ہر وکرنا ہے۔ ایسا روبہ کوئی مفلی دا ہے ہی دہ اس میں کر ایک ہے۔

دُوسرااصول: جر تنخص كي باس ايك نفيس شفي مرجيع بهج كروه لا كهوال و بنا روسول كرسكنا ، و تجروه ، بكر إينه ك عوان فرونست كرد من بريبايه فطيم نسارانبيل مل عدي الربيد نتها في درجه كا تقدان نين توارد اس کا ببرفعل س کی بیست بمتی، و تیصویلم کی دلیل نبیرگی اندینه اس کی کمزدری ساست و ربیطنی کا نبوت نبیر و فنرور اس کی کم مفلی کا تبورت ہے۔ بعبیند بھی ماست اس بندسے کی ہے توابیتے تا سے زارات کے کی برضاد و اس کی فدر در این و سن کی مدح دست کشی و راس کے نواب کو میبور کر نفلو فات کی مدح دست می ا در کمینی دنیا کا غلب کا مة بور شرحالی که رن و دِ تواب کے مقابلیدین انعلوت کی مدح و شار و دِ زیا کالبها ک نا حسول دینا کے متناع بیس ایک رسید سے بھی مجینیت رعنی رہے میکرنی م دنیا وہ نبر بھکہ ریب انیا میں ، سرحرت میسیور رنبا جمی فعانهای که رفنا و کے سامنے جمعے اور پیم تثبیت میں رکبہ بیغمہ اِن مبین بنبس کم ب فن الله المورك عون ستد لى الرب سه سفادال عن يات الله الله الموالية المركم الله المركم الله المركم الما المرا الدركميني بيبزن لوجاب ورنبول كريسة اليمرز كركميني دنياكي بالبت الديم بمتي كامن بروكران يع يا زينين سنة أو برجي أخرت بي روي برود نبواس كيدسا تقانود بنوروس جانے في بيد نه رون ف ف آن ل رف و وینوشون که بی صب کاربنوالشدتوی تمهیم نه سین کی ممتول ست به بال کردید که د بین مکه د ب ر نبا وأخرت سب ٥٠ سب بعد سي جيزكو الشرت الاس أيندي بيان فريا البعد

عن كان يريد نواب الدينا فعن بيريد تواب بوتواس كوريوس

ی مصافعت کرنی جا جید کیونکدونیا و آخریت دونوں کی نعمین میتر تنابی می کے بیسی میں۔ الله تواب الدبياد الخرة ـ

معنورني مريم صلى مشدى كالمسيديم فروسف يبار

ال الله المعلى المدني بعمل المانيك المدنيك المدنيك المدنيك المخولة ولا يعطى الرخورة ولا يعطى الرخورة ولا يعطى الرخورة ولا يعلى الرخورة ولا يع

توجب نم نیت ناص کرو ور آخرت کے جو دنیوی ایک رست ہمت نول کر در تو تمین ان کا رست ہمت نول کر در تو تمین ان و ور تخریت مل جو ایش کی رہیں گریم نے صرف دنیا کہ جی جانے تھے۔ در سب منت دنیا تم کو مل بی کئی تو چر بھی وہ بیا وی سن منی دنیا جی تم کو دنیا بی تم کو بینی نم جا جانے تھے۔ در سب منت دنیا تم کو مل بی کئی تو چر بھی وہ بیندوی کی برا رہے۔ تو یا مب و نیوان کرتم نے دنیا وہ خریت دونوں کا خسے روسوں نے بہا معاد د نشمندی

> . تيسراأصول:

وه تختوق بن کے بینے تم اور مردیک ورس کی رہا کے وہ بندیک کراست معوم بریا ہے کہ تم میں ماریک کے در تم بہت رہا ہے کہ اس کے بینا ہو اور برنا کا در تم بہت رہا ہو کہ اور برنا ہو اس کے بینا ہو کہ اور برنا ہو کہ اس کے بینا ہو کہ اور برنا ہو کہ اس کے بینا ہو کہ اور برنا ہو کہ اس کے بینا ہو کہ اور برنا ہو کہ اس کے بینا ہو کہ اس کے بینا ہو کہ اور برنا ہو کہ اس کے بینا ہو کہ برنا ہو اس کو بینا میں برنا ہو کہ برنا ہو اس کو بینا میں برنا ہو گھو سے میں رہا ہو گھو سے میں رہا ہو گھو سے اس کا رہا ہو گھو سے اس کا رہا ہو گھو ہو گھو ہوں کر ہونے اس کو بینا میں ہو ہوں ہو ہو گھو ہوں کر ہونے اس کو بینا ہو گھو ہوں کر ہونے اس کو بینا ہو گھو ہوں کر ہونے اس کا مرکز بنا ہو گھو سے اس کے بینا کر ہونے اس کا کہ ہونے کر ہونے اس کا کہ ہونے کر ہونے کر

مين و تحقا الصول :

ندکرے بلکہ اس سے بک بارندب کش کی رضاء ونونشندوں کاخوا باں ہنے تو سس کی برحرکت اس بات كي دين بهد -كريبخس به وقوف اوراحمن بهدان أب رائ بن بديخت وربنتمت م. سب لوگ میں گے جب عظیم وضان کوشنودی ماس کرنا نیز سے بیع مکن تنا نولنینے مستزر کرکے ایک جاروب ش کی نوشنوں ماصل کر نے ہیں کیا بہتری جسس کی ۔ف ص کرسیب کر ہا دینا ہ کی ۔ ن ۔ سے وہ باروب کن اور مست مار من سر کا زنداس عرب ورنوں کا خشندوں مستری ہے دستر میں ۔ جہندی حال رباء كار نسان كاسب سربب كدانسان الشرب الحاميين ريوانس في أندم المهانت ومنسكان أسر الميان ومنسكان جدر رضاء در فوننود و من صل رسد مهد - توجفیم ضعیف ، یه وندر ، ضحون کی رضا جو آن به نمر درت و حاجت - بشده بیراندنها س بیمت مزدر مهد و رم بسیرت سیفل مبیدکه را می ندرف و نسونی کیدی ق مب بنونوايس سويت بن بين تهي تهييل بنا داوه بنبري دن سے دل کرينان بند ور بن سن ريون نان و مص ندن . کے ایک موتی جا بہتے کیونکم تو وں کے فلوب اور ان کمین نیاں اس کے فیصندیں ہیں۔وہ دلوں کو نیزی وات مجملادے گا۔ دیشوں اسانی تو نبراکر دیدہ بنا دیا ہے کا سازر ترکیے سینے نیزی میت وا نت نے بریز و سے کا سانوا س فری مند ، ورہ کچے سنے کا جوز مر بن کوسٹ ش در اعدار دار سے سے ساس بندر کرسٹ نے ميكن، ارتم بزركوشفشوں كون واقع الى كے بيدن لس زار و ميكمر منا و تخلوق ان كے بن سالب بندلواری مورت یں احدقال کوں کے دل م سے بہروسے گا۔ در موکول کے دنوں میں بنوسے منعنی فرن فی ال دسے کا۔ الدر منطون كو تجديد في لين كرندسه فا - نوشها مسهاس منبيه مه عاضات إليم فا يامل بوكي الدينهون في فارت مرد اوال تنفس كولهار بدار كروي كا بالنكاء

معنون میں سے وکوں میں میں جرب میں میں اور میں اور میں اور میں کا کہ ایک تھے کا کہ اور کا اور کا اور میں میں اور میں میں اور م

بیم بر کی دعب دن صرف دنیا ملی کے بید کردن گام می رفیعیادت میں بہیے کی نبست مزیدا ضافہ تذکیا۔ بکر اننی می تقد میں کرزار باخبنی مقدار میں بہی کرزانظام میں نے صرف نبیت میں نبد بلی کی ویس میں افعال میں بہدا کیا مامی کے بعد ہماں سے بھی و وکزران سب بہی کھتے اسٹرنون فلاں شخص بررحمن نا فیل فرائے بین کابن بین کرنے کے بدیر عنون مام میں اجرال علیہ الرحمن نے بیر تبیت بہتی

بین شدندل شرویزی ن سے دوستی کر ہے کہ اور دُوں کے دول بیں گی ، ان کی دوستی اور موروت ڈال درسے گا۔

: حالى نى بىت تىلىكى كىابى:

رم، یمبتنی میده دخوب فی عدر تبتنی ها ر رم) قدر نیب اند. در به یک دارسی در مولار رم، مدکار یا حرف درب اختص می خونه النوار رم، اخد در اختر فی یربه فرانه یعطید و النوار رم، اختر داختر فی یربه فرانه یعطید و النوار رم، ماله اس در حدیث فیت فید در یا تهم خداد

از تمدانتهار:

ال السياس كانبين فليارس كيرنبين الوريد مجي كم باعث من كم يليدريا وكاريكيول كرتاميد.

الما السياس كانبين فليارس كيرنبين الوريد مجي كم باعث من كم يليد ريا وكاريكيول كرتاميد.

مماس سے بی و کے بیے کھی جند تنزوری اور جا مع اصول بین کرتے ہی :

ا با با صول بیرب شد کرید نفیدرنبه رسی کی فعل اسی وفنت مفید که در قدیل منب ربه یی بیت جبکند به سی محصل اسی وفن النی کے یہ دیاجائے۔ ورنداس کی بنتی مازند کر کا مرح مبولی ہجویہ سالندن دونہ تھموں کے بینے وال مرجبزیا ہے۔ وراس مجولبدر ورج مول جوهرون ويبسول كيالين مرت جاك في المصوب الدين ونباب ورب جبهاً دکا روباری بوک محقق حیبرگه وال کے بیے شعب و روز بیٹے ، و قامت عزیزہ کون اُم کرنے پر بیٹے ہی تو پیر بہب بنده منن محص بتدنها کی خوشنودی کے بید ایک روزه رفضه جه توبول مجمنا چه بید که لندنه کی کی خوشتودی و وجه سے س رہندہ کی جزائی بنال منبی مبیا کررب ندی نے تعود قرابا ہدے۔

مشكارت پرمسركه شاوين وجائل رجره یا جاسته ۱۲ د

انها بوفي ستبرون اجرهم بنيرساب

اسى عديب مشرليث مين دار وسبع

این نے بیٹ روزہ و رہندوں کے بیت یہ جرمیس رہی ہے۔ این ا ہم را را سے تکمیر ف و جب مگ بنیاں ور شرحی کسی کا ن قید سے منااورته بی کسی کے دل براس کا کھٹا تک گزرا۔

اعددت لعادي الصائبين ماك عين رأت وكراذن معت وكاخصرعني قلب بېتېر - .

يهرصورت بنده سبب التدنفاني ك يبدابب روزر وزه دكف جدنواس دوزه كفيمت اوراسجر بداندره بو ج ما جد من هري اگرينده كسي أن في من من من الي في خارنيا م كرنا جدنوس منه رستديد نيا مربيش أر مرز أر زر بنهام كامستى مدى اب جب يد تدنبار وفال نے فرد اللہ

فلا نه مم نفس ها المحفى لهم من قولاً المنافي من أه يديد من أه يديد من أه يديد من أه يديد من أنهويال منايية س تدر صند وجب موج

اعين جزاء يماكا توايعماون ،

بهرميني بيرمعمون سي ميا درست حيل كالنميت وو در معم يا سازيب نتي به بكر شرائك في رشاسك بيت كي حياست أنوس كي منے بد قیمنت موجاتی میں مبلد بول میں گر کہ ایک کسی اور کا میں محصل دند می کے میں دور رحمیں براتی ہو بھی میں بد ساس جی بی داند ر مند متدندی و نوش کرسف کے بیت پیروف جائے جیب ، متری و نے رش و فر بابا ہیں۔

سونی فقص بیب علی رسد مرد مورد محدیث بیند و به ندار بوتوه ه بیتن می د عمل میدن سه به با با نیبی یا دستاب و از تر در در می سام کار

ىراپ:

مبب مونامه بداده رب جرف في براك بها بكر ببراي و نتبت ناهي بيرزي أراب الجعی کی جیر خصیر دینی دنیادی در جانی مل سری در بالخنی مثان کی جمیر بایش برس دی مرتبی به سکتندست نیزی عفل افهم ادرفر سن فاصرب فداد تدنعال فرمات ين-

وَان تَعَدُّوا نِعْمَاتُ اللَّهِ كَا يَحْسَنُوهَا الرَّمِ سَرَتُه لَ عَرَان تَعَدُّوا نِعْمَاتُ اللَّهِ كَا يُحْسَنُوهَا الرَّمِ سَرَتُه لَ عَرَان تَعْمَانُ اللَّهِ كَا يُحْسَنُوهَا الرَّمِ سَرَتُه لَ عَرَان تَعْمَانُ اللَّهِ كَا يَحْسَنُوهَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

العابة العابة المعادمة المعادم

میم و مجد کرند در کست نمانه پر طنا بسیمین می نی بر نسسور در ریزهٔ جیزی مرنی بین مربید اس ک در در در اسيد تحديث تده كه بين بهترين فين درنارك أن الشاس كاد نده قربا ركاسيد، وربيتم در ا ن مركعات كوبهت ويحم بجنداب ووان بر غرور موتا من اگرنو عدركر مد كانوستين معلوم بهوه كريه عمد، كاكام سي اسم اسم بادركو-

اور نبیرا مل برجه کداییا بادنناهی کندمت دنیا کے بادنناه در مراء رتم واجی کی فارمت بین براسته برنسته اور مردار لوک د مست بسته کورس و در که کی ندرست بهرود نایان زیدند و رفت به معرفز مون ر نه ن دول میں کی تعرابیت منس و رینلی و کررتے میول میں کے ایکے ان سا و را کا بدر دیا ہے میں وہ بات ار كسى بازارى دربيانى كدفي كوفيمن البيني فنفنل وكرم سيدا بيف دروا زه بيدت فنربهو فدكى بززت بنتن دسديس مے دروانه مربر باوشا بهوان - بلست لوگول سروارول ورسلها و فقاله کی جیزی بروانه رهبروه بادنده س کو یک معزر منه م بهر جد در مه اوليس في در من كونيفريد ندر يجد من نكه س بين لئي بيد عبيب دهي بون لوك به نيس . جك كاكماس حقير شان يرياد شاه ت بيت برارم فرويا - بيراكر ميز فيرين ه ن فدمت لي وجهرت باد ننه ه برایا اسان خان ملک دراس و من بره بیش در سر برنفرد رمونویی برنیس ما جانے و مروه مدد رمیاه بیونون اور یا کل اوق ب میساکدنی کسی قدم کا جوش منبع ب سید میب بربات تا بهت جوش واب مجمد بربیت که جمد ا معبود برمنق ایک بید با دشناه سهدس گذشیبی منت سمان زمین دران کی تم موسی د ب کرربی سهد. وَرِانَ وَمِنْ سَكَى وَ لَكَ يُسَبِيتُ مِحَمُونِ ﴿ كُونَى يَيْنِ بِينَ نِينَ جَرَى مُن يَرِينَ مُنِينَ رالأية) كرتي بور

. درا یک الیامعیود سبه مین که ساخت تمام سمان و رزمینین سجده میزیم نو دنوشی سعی با نوشی معاوراس كمعتبها ليرك فكرم ين متعبن بيريل ين مين نين مرافيل منزيدن وريت وي

قصيل:

اب ابك اورطرافية سيم ويجهوكه ، كركورتي بهت بشرا باون و تحاثمن وربدا بان ررند لي مازن يغشدا ور اس کی با رکاه میں امراء - کبراء - سرویسا بعض اور دوایت مندلوگ نیمتی بهبرون بفیس ذهبیر و به اور بیسه ندانه بن و دونت ك محالت بيش كرف ليس كيم أكوني سباري فروش أو في معمول سباري بالو في دربياتي المديدة الجيد بين كرسيد عن و تعميت ایک دم می بر یک رقی تعربیوا در ان بالیسے بیشت لوگور اور دو است متدول کے اروہ بی نفس جانے جنو بوئٹر مان تعانعت سے كر هرات ميول ور مجيروه باديثناه اس فقيرسے، س كا بدير قبول فيا سے اوراسے ليب تديي و تبويب كى نظاء ستند ديكي درس كمه يليد خدوت فاحخره اويموت واحترام كالحكم صادرة بالت توابياس كانتر فيضل رم نه بوالد بدنيتر بادت ويد احدان مبتلف كدادرا بيد بديد رابت الديم فرباد شاهك الدان والدرا البعول والمواج المصوبوا مربيهاس إبيوقوت مربدتيز وانهاني ادان مجاوا اب ينديدان مب كريب توفد خال كيسا عند هن مهر دو راعت الأست توفارغ موني برز. موج كراس المنت مي التدافيان و و كاه مي لينفي في وم المثر م يهم منتري كذيبين مستخدف بيننوس من مر جنتاون سمندرو رسيا شون ورشه ور مي شي بيب استفامين و هد صد صدين د خ بن رمنت في مجتهدين و د ع جبزی کرنے و بول کے رود در مینی کرکے اس کھٹری ہیں خدوندندی کی یا ساتا ہ بین کنٹی ہی نامل سیباد یت اور کھوٹ سند مترا خدمن بين موري موكى وروه محى دُريف والسدون بال ندبانوال. دو في و ي تحسول برودول برال سینوں اور برمبار کا ربوکوں وافوت سے ور نیزی تماند کر جینون نے اس بوا بھی عرح والریتے ہیں می شے فارعی اور مشہور کی میں بنی طاقت کے معالی نئی درست شن میری بین جبرنی س باون دہ تھیم کی براہ دمیں بیش مبورتے کے ئ بل مان بهد ورن عباد مت كرمق بيديس س كربه بينين بيدوي بيني مويرين بين بين يوند أو في المسم غه فل در سه در به جهل بدراء رح عرح شد ميميوب نشام تفييد ن منه جود ک ميرد کاسته نه باک تن و رزيان فضايي ورك وكي الوال مصر متواني فني جريس في زاس كي والعوين مبتى مبويف ك قابل ما رففي ورب العزب كي باره میں بریہ کرنے کی س بی کوشی صبی سے شمی۔

جه رسے نتینی بھر، مترف فردی اسے تفعیم ندینی کرتے ہے۔ مبولسی میں آد می کے سامنے ہیں نا پیش کرتے وقعت توکرت ہے ۔ جا بکروتہ ق فرد کا کرتے کہ بہب ہیں نازستہ فارغ میوت میں رئو س عوریت سے نہ بیاں وہ نفرمند کی مجھ بہستھ جو یاتی ہے توز، سے فارغ میر کی میو جر شدتی میده دفرای بین در میده دفرای بینده فضل که ایم سے در دوری تاریخی می کی تاریخی در در در سند و نیم کی بید بینده می بینده فرای به بر کی تاریخ و در بیر دست و نیم بینی می کی تاریخی در با بینده می بینده و نیم بینده می میدود بینده و در این میدود بینده و این می بینده می در این میدود بینده و در می میدود بینده و در می میدود بینده و در می میدود بینده و این می بینده می در این میدود می بینده و در می میدود می بینده و در می میدود بینده و این می بینده و در می در این میدود می بینده و در می میدود می بینده و در می میدود بینده و می می میدود می بینده و می بینده و می می در اینده می میدود می بینده و می می در اینده و می بینده و می می در اینده و می بینده و

فصل:

نتیا بیر ہمارے ان عمال کا کیا حال مو گا جبکہ کل رہ خالات کے ان سے صنوبیتی کیے حالی گئے عدیہ نیبی ان ہم کی ننگ عبوب و رفقصان ظاہر ہمیں گے جن سے آج مم بھے نبیریتن ۔

بانی رہی تفعال کی شدت نواس کی وجر ہر جے کہ ریاء در قیب کیب بہت اُلی آن اُفت جہ بیو بہ اور منا میں در اُنع مبرج نی جو در منا اوقات سناسال کی عبادت کو بھا اُر کہ یہ کھ دینی جو ۔ میں در انع مبرج نی جو در سیالوقات سناسال کی عبادت کو بھا اُر کہ یہ کھ دینی جو ۔

بیان کیاجا تا ہے کہ ایک وال سے سفیان توری میں اندور ان کے سائفیبدل و فین فیت تو بیف هروالوں سے کما کہ اس تعال میں روٹی مکو کر اوٹر ہیم بیس دو ہرے تی کے موسی ہے۔ اور تف بیشتان تی والے فال میں روٹی نرمان توسفیان نے س کی طریت و بجی اور کما کہ اس مسکین نے تنی سی بندیں ایسے چکویا طل کرویا۔

، مام منحی سند بید تهیده میاسد نه خامال نهمال می منه آنوا ب سیستا سید سند فر ، برسب وه نمیول مبدج شد و می

بك تواب كى كو في عاريس-

اوروبب سے رویت جنگ می میں کے شاخت و در ایل کیا وی تقامی است میں ان سرس ان بات سازت فی عیادت فی کیا دت فی کیا دی فی کیت بیفت کے لیدروزہ نبی رکب کرن من س نے شاخت سے بیت ماحت کا صول کہ فرش ما وہ وہ بیت ہوئی فرش میں وہ وہ بیت ہوئی مند کے معرفی میں کو میں کو میں می

مِن أَنْ مِن أَرِيفًا مِن كِياس كالم مِن فَوْرَن عِيل يَبْهُ أَبِي بِينَدِي لَقَصَان مْبِينَ جِدَاد بَيْدَ، وق منذ مِن أَن تعلیفت و باست این شده در دوسر و بیب کنتری سوی به به رسید و سی بیب مشری کی ندر سدی ی شدندی مناسال عبادت عد أفس جوعبات سبباية بجم الفسال نبيل بدمناريال عد أب الذي زيده منترجوب باله المنافعة المن المروع المست جل ل يرتبيت إلى ورينية المنافعرت ميون الله وري جدكه أس سه فينها ب الدر الواجهم مرت بين وراجه وال مى و مريت ويرهن أو ت ما فيل مرافظ بين أن أن عام، من بالأن بالله المنافية منبي مبوتي و دو كندين دننان معنى في بن بند ينون بن نبيل و دو يختر بن بير بن بر وزين سه وينز جه رئيس تي ويول تا سم مُم بول جهد درين ما سه د سي ديدي ال الم جهدد الياسية من المستديد الماسية على در وه واول کند جورب سند کے خبر دی ورا بیشاندی وروح ورا برازود ورات نے بیٹے سدروس رافعا ویک م ، ن و مد و و رنشت ندوهمو داد سده د ب و دونسل و بندل بندو فبین کنند و را ایند شده اول ى شريت وفى زار دونان ايل ونى مود عروب و ريست و فو ما دار ايست و فو ما دار اين المار اين المار اين المار اين الم منيه وها ندسيون در ن خن كا وند ت سام وساي ي جون كنظر من بن ير في العالى واون ك شنت بور ورا متدنى " سى النف ففل وكرم سع باليت كا ولى ہے۔

ورباتی ریافتد ت میا بود، واس نی بیب وجود و ت

پین برجه مرد معدود آب ایس و دفوه ب مرس که بین و یا مین فیری و رس که بین و رسی که بین و بین و بین و بین و بین و بین و که بین و بین و که بین و رسی و رسی و رسی و بین و که بین و که بین و که بین و بین و که بین و رسی و رسی و بین و که بین و که بین و بین و که بین و

بدن دربر فی کی طرفت میلان سکھنے دا۔ ہے اورٹرنی کا حکم و بہتے واسے نفس سے کسی فی علم ہ شنواجی رہے اليه طريقة بركروه رب العالمين مك جال ورعظمت ك إنن سيسا وسأسي فعنوال در حسانات كالمرب كانشراندين كيك مروراس كي بارگاه ين ليسنديدگي او زنبوليت صاصل به سندورند بخدسته و و منجيم ني ايد و فوت ہوجائے گاجی کے فوت ہونے وکونی غس برضا و رغبت قبول نہیں رسک ۔ اور برجی بوس بد۔ كر يحجه كوني الين شبيبت بهنتي حيائه كريس كي تخصه لا قت ندم بوسا درف رقهم بهر بسب عجب حدث بدر بب

ع تی مه اس بادین و کسیل و را نست کامعامه س طرح به ما نگه مغربین به به نفت دین به ت س بی تابیت میں کھرسے میں سبیان کک معرض کی میں سے بنی نبال نے بہاائش سے کے رقبام میں میں ورمون کی ہی معدر موع كان لات مين اور معبق مسجده في كيفيت بين ورميض أن من سأنيسي وتعليل بين أن من بين وزيام . والصافة الم ورراد ع كرف والصاكا ركوع ويهيده ليف والساك المهيده ورتيس ف والدين ل الدالا الذك المنفذة المسكرة تبلل صور البيونية بمك بريد بهل جاشت كى وراتيرايى أن (با درت برى زين بهير معي سبب وه سي عظيم خارمت مصفار غي بين كي يسب كيسب يكارا غير كي أي بيت جرب نيابي عیادت کا حل بی ہم است، و شہر کر شعر۔

الاربېر يسويون كيام يو رساكا ننات كافن صدر كمام فندين ت خدر باده هداور فيبيت ر شدد ير محضرت محمد بسلی التد سنبه می هم مین جویفر مات بین بری بین نیزی ایسی ثنا ، بین به نبیل کردنت میسی بن ماه به مستن سب د اور التقديم كه بين تيري اس تعرايت كو بيان كريث سنة قاله ربول جهل اعربيت كا نومسنون جد دجه س عياوت لانصور هي ركيته إلى جو مساريد تين كالوابل بهدر وركيب جي ديني انهون نه فروي و اي مينت یں، بنے عملی سے داخل کنیل مومل مالی برائے مولی کیا ۔ سے التدکے مولی برا میں بھی د خل منیل موسینے و مب في فراللا بيا الله فراند لي رجمت المراد فران منيه العدين مي منين و على موسد -

ا بقی را جد، نعابات و رحسانات نو جسید شاندی نے فر ما باسید -

وأن تَعَالَمُ النِعْبَاتُ اللَّهِ كَا اللَّهِ كَا اللَّهِ كَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كَ

وتشريخ فين رتط

تخصوها ـ

ورجيناً رجرين بريد

يستن النامر مى المناد دواويى.
دهان حسد بنه ديرار اسبيد
وديان لنعه فتقابل احسنات
دلنعه ما بعد بنستات
دلنعه ما بعد بنستات الاق
بنعها احتى مير احسنات

النبرافتيارس

ر سیب میں مدنشوں وریا دیکی ہاون ہے۔ سے سی نہیں میں ایک جو ہے۔ نوعت میں جانے سی میں اسے میں اسے ہیں ہے۔ میں اس مند کر میں وروہ پٹی ہی فول پرڈر نے رہے میں ان مسا کہ جسم کی ہیں سے بھے کہ میں ہی ہوت توجہ بڑی نہیں کریٹے تھے جورون پر نو برسوجا ئے۔ بیدان تک ماکہ زابعہ بھیر بیدسے بیان کیاجات ہے۔ کہ اضوال فیہ فرمایو کہ نیر اسید میں ناہ بر بہوجائے ہیں، کے نتما بیل منیس لائی۔ اورکسی اور نے کہنا اپنی نیاسو ایکواس طرح چھپیاجس طرح افوا بی اُرائیا۔
کو چھپا تاہیے۔ ورکسی و رف کہا۔ اگر کھیے نیکیوں کر چھپا کر مانھ میک نوانی علیہ مل سکے تواب ہی کرے ہیوں کر چھپا کر مانھ میک نوانی علیہ میں کہ بر بر میں ہے۔ کہ اُر جھسے موال کیا کہا کہا ہے کو ان سرتھی پر میں سے شریا دہ، میں ہیں میں اُن فراد، میں ہیں میں اُن اور اُن فراد، میں ہوں۔
براہ میں بینے، علی سے بالیوس میوں۔

بیان کیا جا ناسبے۔ لرمحار بن دراسع، دریا کہ بن دبنا رود لندن کی حد خاصونی ۔ تو با سے نے کہا ہاتی و، شداخانی کی عیاد من بردگی یا جہنم ۔ تو محرر بن دراسع نے کہا یا الثر تعالیٰ کی جمت مبوکی یا جہنم تو مالک نے کہا رکھے ترب سیجے است زدکی کتنی ہنم و بت ہے۔

بازید بسط می رتم شرسته روایت به آب نی فرید بین سند مس سان نک میاوت بین نونت کی برد میں نے آب کف و سے دور میکی جو نی رست کف کا سے بریز پر آس کے نیز اندی وت سے جبرت مبدئ بی اگرانی میل بارگاه نگ به بی جا بتا بینے رانوشجے ویت وسکینی، خانیا رکر فی جا ہے۔

> معه الماس ونابت الزهدال كدو مدس وسأدر الاقبال

فأسلاب لنفساد صين محميرهم عيهدت تنبيث بألمو في سادد

، بن میا کر جمد التدف مدین معدان متند رو بیت کر نشدین کده نموال نشاه میا و شدع بن کید د نیجے کوئی بسی معدیث منافر سیج آئی ہے نسرس متاصل متدمین بسیم سینستی مبیر ورامی کویو کیا میداد ور اُس کی شاریت و رابار کی و دجہ سینے آب آسی کا نند کردہ جمداد کردیتے مبول نوآ ہے شافر دریا وال سا دول مزاد مبول س

میر کیا ہے۔ حدے بڑھ کیا ہے۔ مدے بڑھ کیا ہے۔

به زه: پد دفعه بی رسول شدهلی انته هیه و تم راب پاس فلی به به سرری بند کیے ور در جھے بی بند بھی بھی با ۔ بیر بھر بیت ہے ب نے بنی کے مدن نی ترب اُسی نی بہ فردیا۔ تمام تربیب می سد اے بیت منت جور بنی تخدین بری بری بند به می میدافر با را ب مسلسه اسد می فرین انده تو کریا بدید با میدافرسین آب نے فرمین کی سے ایس بات بیان سرم ہو جمال مر سرور نے سے بویدر موں کو بھی تفع و سے کی ور رتو نے اللهائو فلا ألى له وبالمألو متره وجل أنه أو يُنه أنه محمد فنتم مبوجا شأنى -- مدى و متذب أب وتن سالیمان و اسمان دید شن سے بعد سات فرنستو کا اسما فران کے نازان ورور ان کی بینیت سے بہرا بہا۔ ویر ایل آسمان در در زیمی رکیس فرنشته و نیمینیت در بان کمشر میدید مربعهٔ بریان فانتیبین منبد سه کسیسی سدارتهٔ انتقابل می رونسی و رقبیب به نی شد و بیندسوری نی ونسنی و به نامه و بند سمان به جوج نے جها در را الأنبيان أس ما من د بهت زياد ميني من الأرن على به الأرن على به التي يل مرجه بيسيد و دو و زه بريد بيني مي ألور بال والمنافظ الما عدما المدم من المراكر فيه والدك مند بدوسه روم بي بيبت و والنازون ما مند اندن أل الله المرابع المندرين ريسه، وني من أو يرتد جاري الدون الدون فيبست الزرج بدوه المحي البيوار روايه به الروب النوج الدي والمساحد المساحد المراوع المراحد والأرتيف ويديه المسامل والمناس ومن ويصال مجاف والدوحا اللي تدر المسرونين ويرت بين را ما عبين أن كومبت زياده مرياييزه نبيال الرشدين ويدان كالمكاريب و و دور مراسه اس ناریز به اسیمی و دست مند بن بدهند رب و در ای هی نوعی ریف و به است که مندر بروست ما دو يولد أس نبيت س من الدونيا ما ف و تن المح ميسة مد ف معم و ف و لل المريس التي يسم و و كالمل وبيدي كے دول بر الكے اليور ار نبر ور دن متروب بولا ہے۔ ابر فر شنان مالک من بالعنت زنے رہتے الى المراق الله المراح الله المرادر والمراق المعال المراق المعال المراق المعال المراق المعال المراق المعالم المراق المراق المعالم المراق المعالم المراق المراق المعالم المراق المراق المعالم المراق المرا

روزه ا در بهت سي نبليال مبوني بي - فرشندان كومبت نه يا د وسيحظ بين اورخالص جائف بي رجيه برب وه بيرب تسمان نب ينبية بين مورريان فرنسنة لتهاسه - كرهر جاؤ، وإس ممل كولل كريف واسلے كيد مندبر و سام رو - بين "نه والون ٥ فرمت نته بهول مه ميرسه التدني مجهد علم ديه ركن بهدكم بن كه بيها، د في كالممل وريه جاند دون بعيد الجيه محيد ورن من منع وبير موسير و ن لوكور بيران ك معاس بب اربي شاني بيان كرناسيد - از رزية بندسه كالخمل ك كرا وبدب تيم بن الدروه عمل اس الرح جيكنظ بن جيبيات بالوثي روشن ستاره في تدر بين سي تبيح في أوزا في جهد أن بين روزه - في منازا ورعمره جوز به سيس بير سبب و عربير شير سمن دير جانے ہیں۔ بدوری کاموکل دریان فرسٹ نے اُن سے کہ تاہے۔ طفہ رجافر۔ دوراس علی کوئمل کرنے و سے کے مندرد وسے درور بیں عجب والوال کا فرمنت نہ جوں سبھے ہیرسے التدسنے حم دسے رکھ سبت کرہیں، بہتہ ون كالمل ويدنه جاند دول ميسيح فينوشر كرفيركي طاب متنوجه مبوتا ہے۔ بير و بيب و تي تاب كرنا ہے۔ نوس ب مغرور بروبا كاب ____ ورفرشت بندے كالمل ك روبرجات بيں وه مل س تاريخ رست بروت برما جبسالوابن سسه ال جانے کے وفت سرب وہ ان کوٹ کریا نیجو ہے سمان بر پہنچے ہیں، نہیں جہارہ جے ۔ غرہ و بنیر ہو اسپیمے ، عمال مبورتے میں 'ن کی جبب سور جے جیسی مبعد نی ہے۔ تو فرسٹ ند کہتا ہے بن مدید د لون کا فرمنت نز دول به وی لویدن بر می بیبزون بر سید که زن قطا جدین بو انتد نے سینے فضل سندوی بی - بیر ترقی ند تمان کی بہت مدیرہ علیم برن الش سید میر ہے، لند ف نجی صم دے دکھا ہداکہ یوں س کے تمل أو پر لمرجا نب دوال ساله و ه مجنب گیبور کر دوم وال فاعرف منوجه ب ----اورفرشنف میندست کا علی سے بهن جو سند بیل انودرو زمه براندره به بان کناب و بیل شمن کا فرست ند بول ن عال کوش رید و ب الد مند بررب مارد - به و في مجهمي سي انسان به رحم نبيل كرنها نف ورسي نبدت كو تصيبت انتها بي بته - نوشوني ہوتا ہے۔ میبرستہ الندیث کیے علم دیت، کی ہے۔ کہ ہی رس کے علی کو وہدینہ جانے دوں ہیں کیے کھیے کی وہرین وں کی طراف متوجہ ہے۔۔۔۔ چیر فرشتے بندے کا عمل سے کر چید ہے ہیں میں بہت سے صرف ۔ می ز۔ ردزه - بلاد وربرمبزه مای و دنی شهد آن و زور فی شده برند و در رسید بلی و بهند چېرچېپ ده ساندېن سمان پرسپيندې د تورېنځه نازو می سمان پرنوی ې کتاب ساي ذكره فرمت تدبير رجنی من سنده و درونو را بره او نه دسینه کام اس عمل و سه سنداس عمل دین همچنسوال بی

مندره، وردومنول بل مندی ورید سے بولوں کے زرویک جاہ بسندی نیبت کی تنی میرسند التر نے بھے۔ منع دسته، آن به که ارم اس که عن در به ندجه این دول به پر شخصه مجدد از دومه دی کی حریت تنوجه بود تا بهدر ور م وه هم بير شد نديد في على ند بروره سياء جدر ورد ده والا على شد تدن تيول نين فرمات سه ورف شية بند المالم الله إن أرار و الله مروره - في مروره - في مني فلين فلين فلين ورفيار على الماليد المائية إلى المواسم والم ع فرست أن شابعت ك يه من فذ بوج تدين بيان أمه ، الترفي ال ياره وكسات عند المام برد بالت بالنافي اليروه مند وجل كسام فف مريت بوكد ألى ك يب شهادت ويقدي در الم على بيد فاعل شدند و شدند و تو شدند و فرات بین نفه بیرست بندسته که عمال برند و در میں اس کے دیاں مرتی سرتے و را دوں۔ اس اس سے س کا روہ ایک وش یا بنیاں نیا بیکم میر سے مسور وردال وتروش بر مفسود ان ربس مند بند بندن من نير آبان و د بن فروب جان برول بوتمل كرف سے اس نا بہت تھی س بید ہیں کا تعنیت ۔ س فید بندن اندیجی دفعولیہ دیا و نم کو بھی ۔ بین آگھ وعمو کہ نہیں و المالية المانية و الماندور و و المدول كنور من من من المورية و في بيان مير و في بيان مير و في بيان مير و في بيان مير نبيل روسكن لا راد في تيم بيز الله سند و يحيل نبيل بيد مبير هم حا شرك ملتعنق ابي سي عرق بعد بينيا منهل كيمتعنق ب ورندري بوني بينور كيد الله ميراهم كوان بدبيب ما اتى بينور المتعنق ورميراهم يند لول كرمانية أسى فرت بدر بينيد تيميون فردي باستنديده كو به تناجون ورون كرفيان كواجي - ميها بنده بن تل ك ساء في المحت سرغ ح والدائدة ب سن بن - دهوك أو الحدوق ها في ب يهي كو اللم ندي مؤلا ويال ويليل ويليد ال كاجان و الاول من يتميزن عنت جدد ورسانون فرينت و شفي ورساني وواع كريف و خدم كنت بيل سه بها برسه سهرتي ري النشت جدد در بها ساي بي عندت د ميمر آسمانون واسه نظر من بريندن منت ورينت ريدو وان منت د بيرمدا فديني سر مروس الله الديري منت الدون ورك الدك رسول ب في ويرك و باياب الما كالتي مورت ب- وفروا سدى فرين بنانى كالنان ين افتار روين ناس ما وسال سدك رسوال بر سيل معاق بیل مونا بین مجد خرجو مول کے میدونی سے سعد بنی زیان دروس تعصوص بند بھا بیموں فران بید عند و بول سے دربویوں بے ابردنی ریا سند اپنے عنی کے میپوں کا سم سجند ردک دے در اپنے

وَ النَّا نِسْتُ بِنَ النَّسْدُ أَ. ﴿ فَيُرْبِي عَدَانُو الداردِ إِلَا عَدِ

بی نے بنی کے بنی کی سے ایک سول ان ہول کو نا کا تندیک سول ان ہول کا در ان کا تنداز کی سکتا ہے۔ آب نے فرالی سے مو جو چیں نے بھے سے بین کی ہے ساوہ کسی و فی ہے آب نا نا سے سیل ہے۔ ستر آسان کی سے انتخاصی فائل میں آبی است میں ہے۔ سے پہنچ کی شامیت کرتی ہے۔ کہ تو کو کر ان نے بین ایک بیسٹند کر سے بین کو گھے ہے۔ ان کرتی ہے۔ اور الوگوں کے بینے و بی کچونا بیسٹند کر سے بوالی نے کشن نے بیلے نا بیسٹند کرتی ہے۔ ان کرتی ہے۔

ما قت مبی سرندان بندان در البیم کی توفیق منسب -فضیل :

نفسه مختر المرائي المرودي وروي المرائية ورستان وي المرائية والمرائية والمرئية والمرائية والمرائية والمرائية والمرائ

سهرالعبون لغير وجهك باطلل وبكا وهن لغير نقد كـ ضائع

ا الرسم المرابي المسائل المسائل الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا المالي الله المحريث الماليا

ورُ جو سائنس کی جہزشکر کا جہزشکر کا جنت میں جہز سب ہو گراپ ور آس کا ناہ رہ ورق فی حرم سے، بودہ سامان میں ماریک ماریک کی گفت میں قامت سے نام بلک تیزی س جو وست سے جہزشکر کی تمہیں حائس جو بی ہیں نام جو نوٹسیس ہمت رقی مرد سے ورکہ بینہ نعل ور رائیا تو فقور شہر کر کہتا ہے جاتے ہیں جن کا تعریف کس جوج بی ہے۔ ورکس کی تقریف کر ای تاریخ جاتی تھی ہے۔ سوتو بیٹی تام جمعت کو جو میں کی طویت جند کر اور

ا پنے دِل کو ایکید الندند کا کے بید نوان کروے جس کے اختیاری نمام امور بیں۔ وررز کا روبیتیزی کی دہبر سے اپنی کم فی سونی عباد ت کوهنانع نرکرید، در اِسی طرع مجب نو مجھی طرح عور کرسے کا تو اسدتعالی ک معتدن ادر برسية برست اسمانات كواس عيادت بين اسيفه اوبر ملاسخطه فريائ كاكماسي في بخدكواس كي توفيق بختي اور أس في سرامان فراهم كباسان أسى في تمام موافعات كو فيه سته وُدر قرب ببال تك كرام بوافعات کے لیے قارع ہوا۔

بيراى في بيركونونين ورتا تبيدست فاس كياوراس كو بخيريا اساس باباور نزيد ولي بي أسى و زىنىت ئىتى بان كى ئەنوسىي سىرىملىكى ب

بهراس ندانی مخطست ادرجه اور نیزی عبادست اور آورست بدند نیاست به ناری در این تعدیرب ، نار نعمتوں کے باوج و تیرہ یے اس معموں عمل پر ثنانے جمل ور تواب عظیم کا اجر تبارکر دک ہے جس کا توس موريت من سخن نبيل منه و ميروه إس يرتيرى شكران سركرتام ادراس مولي كام برتيري شاسيد. ادراسی کا وجہسے تھے ہے جست رکھتا ہے۔

خاماً يرب كي أسى ك ببت براست فعلى وجرت سه مندكس الدرجرت فدرند أراد وال معدادر نبرس اس عیب دارادر حقیر عمل کی دندی تعدید اس نفس اینے رب کریم رسی ندوندی کے معان کو باور کر، س فے تھے ہے۔ ہی عبادت کے بیجاظ نے ہی گنااحمان کی اور اس سے مترم کرکہ نو البيد عمل كالحرف أو بركريد بلكرال رأناني بي كاليم يربرون مي فضل اوراسان بداوراس بادت حاصل مبوجان کے اجد تیراننغل الشدندی سیجانیا کی ایکا و بی تعذیع اور کی نیدن بون بالبيد كروه استاني رتمت سعقبول فرماك مركيا توف الترفياني ك خليل ديد بيم كي بات نبيل سن ك جب ده خدت ما کے گھر کی تعبیر کی خدمت سے ذریع بھرے توکسی مرح انتدندی کی بناب میں گرمزون سے کہ وه و مى كونبول فر ماكرانى پراحد ن كريندا نبول ندكه :

مى منف والاجانف والاجما

رَبِّنَ نَعْنَالُ مِنَّا إِنْكَ أَنْتَ السِّمِيعُ ١٠٠ ١٠٠ مِد مديد تبول وَ ما بينك تو

ا درجب انبي وعاسم فارع برست توفرايا: مَرَيِّنَا وَ يَقْبِثُنُ دُنَّتُ ؟ -

المعهمار سعاب دُما وقبون قريا

بير الأس في ال معوفي بويني كو تبول زير رجيم برسان بيتواس في ايني أنعمت كويكس كرويا اور امر ان منبهم فريا بارکتنی انجعی سبے پرسوا دیت اور دواست و را ریت و رفعیت اور برخلعیت و رفعیت اور ونهير واوركرامن ألعيدتني ربيب وسع كي اور اكرووس كيفيت برد أي نوس من الماورتفعان ور محروقی به زمایت، فسوس بر توافظ اور اس کیفیست مین منتفون موج رتبب نوراس علی به بیشلی کرسته کا اوراين عباوت سيدى و نا بعد في در في إيدا بين ول بيرس بالكرار كيسه كااور فداوند نطال ستندو بياسته كالو و مستند النون ورفعي ك الدن من منت من المان مان رئيب وررب كام ى ك شفولا رسك كاموم مجمعات في ته برعبادات ذرائهم من موه دريد تمام مدت من أهويدالتدنون كارسان بهواه البينة الديري الله من الله المراجيد أنها و الدين أنه الما الميسرا بن البين الماس ورت منه مورا بی مفیول نورونین ما مسل جوار گیان بی کونی قص نه موید رایسی میاویت کریا فرهن به ندن می ا بک می وقعه برسر به و جائے ور ایم کیمی میر سر نهرونو وه جم متنبخات بین برست ب ور مجھے اپنی تمرکی تم كريد إلى أسادم : وبليماس كي من بين بي كان دين كا بيد إلى المع ينوب س كان في الجي سته مد وراس طرح أنوفين من برين عن يزيب مان رنبيب بيد ندان الابين بي المبين بي المسان ب بعراس في سيركون المفرير بيوسنات من والتدرب العاميم فيول كرث ورأى ويشنن سي تعمى الدركون مى توست شي بوستى درجى كى ننديد دن بي فرارول كى دى بني سفف، الريدا دريامايين أسى ير أغريب أوركون سى إير بني اس أير بني سته رباده موزسيد - بني كورب العالمين ليسندكرك الدراس بينونى موجات بيرس سيمسكين فورار الدم يستنب موجاكر نوخس ما بات والون سعد ند مبومائے۔ در بب مورر اس معزیک پیشی جائے کا توقدالتہ نوبی کے تفیق ڈیائے ویے التدك اس ، ن بدر منى برند د سے لوگوں بن سے برجائے كا - در نور س نوزن ك كو ا بينے بيد المارين الله الماري المنتول سعد من دسيد كالارأس كي تعليد أبال ورهل البيض فقد لي جانے کا اس کی سی و برا اسرای سوں پر ہمیشہ کے بیت تی نو بھوجائے گا در الشہ تعالی سی اپنے فلس و کرم مع علمت ورنونين ك ول من من درات ميان الشريبند عليم كانونين بهي ستدن و مند يرميز اورنكي كانورن ما صلى جاملتى ہے۔

سانوس کھا تی

وربيركى في حدد ورتسكر لي مع مر التدبي في في في وسلان ويميل عي إن هي تبول المنافع مرف بعدا ورابسي عبادت كي صول كيا جديجودا في من سيمني ملامست مبوالتدندي كالتكرز برتمد بهاران اسی تعمین عنیهمدا وراحیان کریمبریه ل زم سے - اور بہ بھے وور جو بات سند، زم ب را بک او تعمین عظیمہ کے دوام کے لیے ، ورود مرسے آبارہ حاص بورنے کے لیے کیم اُتھٹ دندام کے بیے اس بیٹ زی ب کرنگریک ما فقاعمتان مقید مرجوانی بین مرا در سمیشر جبیشه کے لیے یاتی ۔ بتی بندر اس کوریک م وينه سي جي جاني جي - الندنبارك وتعاني في جاني - الندنبارك

مَا بِانْفُسِيهِهُ -

ادر فرمایا:

فكفرت بانعين الله فأذا فها ال لباس الجوع والخاف بم كاذوا يصنعون -

اوراك تنالى نے فرمایا:

م يفعَل سربعن كول شكرتم وامنتم ور بني على والشرط بيبهم في زيريا:

ان لنعم او اید کاراید او مش فقيدها بأشكر

البدي المراكم والمتراكب والمدورة المراكب والمراكب

一点 デーンとうというない في من بين من وراجيوات الااياس بين ويريب نسان كالى كا -

ارم تعررواور بيان ك و توااتد تو الرائد كبول مزادسه كار

منين الى سى ال جي الى جي أن يرى الياسي الا نوران ال بات من من أو أن كو تسرك من أغ

بايتوكرور

بإني رباز بارمن كالصلول، نوتبو نعد شكر ممنول كيدينه أيهر بهذا ووور باون كالوابل ويهال

الشرتعالي في قرمايا:

كين نتكر نور كريبات كور-

اور فرمایا:-

و الرابان منت . آر دهد

بهی دادل شد بد بیت توفیوی به توانیدی د پراییت زیاده ویتاسیسد

رم شر السمة وري أم ريادود عا

ورذري

وَ نَبِرِينَ بِهِ هَالَ وَا فِيكَ كَنْهَ بِاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ال شَيْدِينَ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

ادریاقی رہیں دینی تعمینی انورہ اسی دوقعم کی ہیں۔ معمدت لوفیق اور تعمین محصمیت ۔

الدنیق ما تحت او بر به مداند ما سیسه بهداند و مها او فین بینته بهران و منت که بهران منت که و ران منت که و ران منت که و ران منت که بهر بدونت و و راند من انجمت به سیسه بهداند من بیشت فر در نشر سند بهداند و منا ای سند بهران من منابع منابع من منابع من منابع منا

ور رئم سُدنی الی کے سی ان من بوشی زریانے

وَ إِن نَكُنَّ وَ وَنِعَمَانَ المَو لا

فخصوها.

اوران نمام متول کارد ج ایداس کے کوال تعالی نے اُند بید ماکا سمان کیا درم طرف مصاصیبی منا فرمایا کوجس کوننیز دیم نراوشا کرسکتا ہے و رنرد یا نائک بینے سکتا ہے۔ اور برنام جیزیں ایک ہی جیزے سے متعلق جیں اوروالندند ان کی تحرایون در ایس کا نشور۔

وقلبل ژو رنباردی النده رس

تونابن به، که به دولندن امک مک سمون رکتے بین بربیر بید فرق بینی جدکر حمد سی که ایکیکام کرنے بید تعریف کرنے کو کنٹے بین بہمارے بنینج رحمہ التاسک کلم کا مفتنا بین ہیں۔

ین کتا بول کونغم که م زنم بین ب که آس کی نعمت که سافقه آس کان فرمان ندک جاند و اور کتنی به ترم مالت ب آس وی کی بیمنغم کی فعمت کوائس کان فرمان پر بینجیبار ک طور پر استهال کرد. یس بندے پر شکر کا مخفیفت میں به فرص ہے کہ آس که دل میں لتدخه کی یس تعقیم بوکه وہ خدا نعال اور آس کی نافرہ بی کے درمیان مان برجائے بہرکرائی خمت کو برد کررے سبب آس نے بساکر یا توائی نیک کا فرمان اور کردیا - بیراس کے مقاوق میں سے بد تون فرہ بی صاحب بین کوست شاہر کی ساور شاہر مرو بہد سبت کی فرف سے تو فرق میں سے بد تون فرہ بی سے بہ بی ان ورائ ہوں شاہر میں ان میں نام ورائی ہے۔ اور شاہر

نیمری ببرکرین رف بالفضائت فردم ندار باراد سیوهی بیرکه نجف سی به ترب کی میدریت و در برای د کیا ہے۔ کہ بیر بھی بہا تعمن ہے۔ کہ وہ محتی دور سبوج نے والی ہے۔ بمبتند رہنے ولی نبی ۔ تدبیر تنافی کی طرفت سے سے نہ کہ کسی دومرے کی طرف سے۔

ورار وه مختی کسی مخلونی کے سبب سے مبرو نو و فرق می افرون ، سند اس بر سند الله عن در ب

المحصر برمانواس وفنت بنديسے بيتنكر بيرانيم بيت ن منتول بربيتني كية ما فندي بيوني بيل-

١٥٠ والرجه الول تعابير على أباب من الربيم المست النبخ رهمتندا مترسيد ف من فور بويد الله في وروبا بندرانيا كى مصيعتول برنندرر المعنى بندر ك بيدار مسبد كربوند بدستنيا رسندند براهمتال باربوند بندسد ۱ س کے مع وصف بیں عظیم من فع ہے تاریزواب و را تبیابراں آئریت بیں مناجت بین کے منابہ ہیں یا منتخبول كي موني جبيب أييل سائل سائد ماس منت الدائد مرام راوشي الممت بهوكي سي كون بالسي به تابيا تبقیم با من وافر رکزوی دوانی بدرین زرخیم آب بیمیاری دور ببدی نے باسی بست بردی بیماری دور باد ب على المان وبهر مصالو في نيز افلىدار ب بوسيني رها نير - نيرزس ها بينويد نسل معتن سيدن في ساينتي وزر. کی صفائی موری واسی کا بچے گروی دو نی بر رنظیف دیتا با نصد کا اتم مان یا سینگی بیبن میتانست پیری

بهت برندا احمان و پرهنیم تعمیت بردگی- کرچیه می ن تا به ی صورت تا پسندید و بیند کس ست بهیمیت و ت رتی بهد-اورنفس و منت محموس کرزا بهد و کیفروی تو اس دی اشد بیر در با بهد بهد نبی از ت ک سان

مركوا تبها مده وعند معلى وثينا سبط أنويهي تلكم بن تعيينينون ويتضيبون كالبمي سند أب تمريني رنبين رينه رايي وي

يه مي سي هم ن حمد ورشراد كريد فيد في مبيها مانوشي كي بييزون بهر أبيها مند فرمويو. -

الكَمْمُدُ وَتِمْ مُكُونَ مِنْ سَكَ وَ وَ الْمُرْتَمِ بِسَانِ مَرْ مُرْتِمِ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن البس أميول بريشي

کیا بیدانشدندی سندفول کی طرف عور منین فربات که در

عندی آن نکی هو استیا و بخف ک جوشا سفد. بر سی بیر برا به به برا در در سات

اور شدنون سيس كونهم ميل في رك وه من ساسيست نديوه و سيد دار نير ربون تري دن في ميل في مدر

التكف كي د جست نفس م بيت بلده وه جيز بلى نغمت بيت جس مند در بومت بين رفعت نصبيب مهور بي وزيد بيد لا خمت كوز با دت كم معنى مل بين سنعمال كرف بيل ما درجب سنى بنايث كرمنز بن ورد ربات كى بهندى كا سبب بيد من بدين في من نعمت سول - الرحيد اين فل مرى مدورت من من وينا والكابن فلم رك ي أبد - اس او چي عرص ادر که فعال تعطی تو نست ر

بيرارتم بيريونيولي تنديزار فضل جهديا فعيرار في الوطوم معود جياجيد الأندر في فضل ب.

ادراس كى دليل الشوتعالى كا قول بيد فرما يا : -وَفِيهِلُ مِنْ عِبَارِدِ وَ السُّنَّا وَرُدِ

مربع شوار ما بارسا شعر زران

نوات أن سنة في من مواخص النواص بنا بإسته ما تدرنوج عليه السوم أنعروب بن شرفان في أندا! رْقَاعْ كَانَ عَنْهِا اللَّهُ ر بفین وه شکر زار ښده نعه -

> الازايراميم عليدالسّام كيم متعلق فرمايا: -وه أي في تعملون الأشعران رتباله شاً سكرا لانعمه

الال باله بهي كربير نفس ورينافيت كدمف م برين السبته - الدراسي بندك ما بياب كراليا فيد ير, سمان كيا جائے اور ميں شكركر ون نوبر اس سند مجلت ربادہ ليست برا ميں سختى بى مبتانے ك ما فرن اور صبر کردن -

، وربيه بي كوريا سين مركه صير بران و در رايوه فنسل بند أبيا أنداس أي تشفقت بيد الدري سيد س الميداس كانواب بى ير دروروت بى بند بول ك مدنى فالدان درورو

بنده فشا س المبتد،

الدالتدتعالي في فرما بإب إِنَّهُ أَوْقَ الصَّارِ الْمِنْ يَتَ عَلَيْهِ م بروک بخرج ب کے مرید رید ویے بغبرجساپ ماش کے۔

اورا لتُدنعالى نے فرمایا:-وَاللَّهُ بَنْعِبُ المِّنَا إِرِبُن

ور ندمبررت واول دلیسندر: به

ین کتابول کو حفیقت میں شکر کرنے والاما بر کے سواکوئی نیس اور صبر کرنے والا سخیبقت میں شکر الرکے سواکوئی نیس اور صبر کرنے والاسا بر کے سواکوئی نیس جرید وہ نانے می طوید گزار استی نام کرنا اور کوئی نیس جرید وہ نانے می طوید پر میبر کردے گا ، در ہے صبر می ناکر دے گا ۔ کیبونکہ شکر احسان کرنے والے کی الیبی تعقیم ہے ۔ بیوائس کی نافر بافی سے دوگ دے اور یہ میبری بھی نافر مانی ہے ۔

دوراس بید عنی کرده ایمبیرت سی ن دونون پر انسان کو با دوکر فی سراسده و بیب بی سری ایر دها سه به با ما ما که با م به منی طما سکه فول کے معابات استفامت کی بعیبرت سے سائنیں وجو یا ساکی بنا پر جم نے کیا ہے کہ برایک دوسرے سے انسانی بی سراس مجلے کوئی ہے ۔

برایک دوسرے سے انک نیس بی سراس مجلے کوئی ہے ذی نشین کردور نوٹین مشدی کا ون سے سے سے ۔

من میں کی ان ان میں بی سراس مجلے کوئی ہے ذی نشین کردور نوٹین مشدی کا ون سے سے ۔

من میں کی ان ان میں بی سراس مجلے کوئی ہے دی نشین کردور نوٹین مشدی کا ون سے سے ۔

موست قرما باسه

کیا می وه اوگ میں جن پرا سٹرنے عم میں سے احمان كياب ميا. لنّدتها ل تنكركن ر و ل سے

اَلَهُ وَكُورُ مِنَ اللَّهُ تَعَلِّينِهِ مِنْ اللَّهُ تَعَلِّينِهِ مِنْ بَبْتَ أَنْبُسُ اللَّهُ بِأَعْلَمِ راكتر ين -

تو بها ، ، ، ، فيدير بال رمن عن مرايع تعمت وريد السان اس بركيا با ، بيايوس بالا عاد نهيده ديرسب دنسب كول الديد فرون بورالو كف كيدي فنيرون كالكومقام جداران كفال مرسان الله الما والدور الفي كرون و برفعت المعلمري والمداور اليس من عام عام الما والما والما ئەنىيىن دەندىن كەنۇرى كەندىكى بىدى دەنواك بىدىلىدىكى ئەندىكى ئەندىكى ئەسىن بەت تەسىردان بېرىند تمال نے إس روش مكتر عراب دیا در فرطایا:-

اليس الله بالمه بالمنذ كرران المناس بالماوندن فالمنارد بالونين جاتاء

نان الله م على ماير بعد - لدر قاماريم سي كونعمت وينا به يدر ال أندرك بين قام وادر سي كان ديري ين أنا جديداً ي بيا ينافع مرول عدمت بيربوب ورد ومرن بيزون أو تبيه أركر أي كويب أربه ٠٠٠ بي الاستول بي برشندن به شنه كرن برني ما برداه والرب بيران كالمراس كالمراس كالمراس الدير في أنه ليم مهيئة منعي كالدرواز عديد كمراء بعد ورجمار عن العربي مربط مع موجود وتناء كربركز روك س ن اربوز الم المان من من المان المن المنازيم من المنازيم من المنازيم المنازيم المنازيم المنازيم المنازيم المنازيم تربيوه الأي ورته روزتها ري دولت المدكرة وأرون الدونيا وأن به ويتنمن ويسب الأسب الداللة كورنى بدور بنيتهم و ب نام ترفعمت دريا درس كدس ما و بسب ونسب ك بندتها و بمنت بوسدك ویاں۔ سم مینی ور مورنت کو بر بین در دیس بھارتے ہوئی سی انتخاب کرتھے ہوؤور سی بر فرکر نے ہوگیا تم ہوئیں الرياضية أرائم الروين درائم والن الدينول كراف الواد كرابير سان بنا الفاسوي بربيزين أمار عالى العالمية بالمرابية وربية كالمنابعة بمعاملات ببزرن سانيم المختي مواصران كالابت وأسول بياد وكريانيم و ادر بيرمزد روب على بريان وين الريال الرياس على بيران سه بيدايد في دريتم بيل اور توالي ان سعد و تقديل سر السعد من مكان بالدار الصدائي كالبيرة عا مبل كرافت ورندا ف كالبيان الميان بيل بوالور ۔ سے دیمنی سکتے ہیں۔ درہیں می جے ہے۔ کہ تمہیں معدوم میوب نے کہ بین دوبوک ہیں جنوں نے می کی قدر کو دی الای سے دوں یں اِس کا تعبیم سنے میں۔ دراس کے مواج بیر کا دن تع جو بال کن برندایت کسی ہے۔ ور رسی مرسختی کو برد شت کرنا کی کو بہت ہے۔ تدییالوک بنی ندام عمر کو اِس کے شکر میں جن کم کر ہے۔ یہی د جہت کہ دورس نعمت تنظیمہ در مسان مبیلہ کے ابل قرار پائے اور مبارے سابقت عم کی دہر سے مہنے اُن کو خاص کر لیا دینہیں اس سے محروم کر درہ س

چروی کمنا موں لوکوں میں سے برطریاتی مال ہے۔ کرجی کوا سٹرنفان نے ویئی تعمتوں ہیں سے کسی تعمت کے سافذ خاص کیا ہے۔ خواہ وہ معلی میں یا عملی سجب نم حقیقت میں عور کردے گئے تو رن توگوں کو تس کی تعقیم میں سب سے نہا وہ سخت ور کر کے معسول میں سب سے نہا وہ سخت ور کس کے معسول میں سب سے نہاوہ مضیوط یا ڈر کے وہ اور اس کی تعظیم میں سب سے دیارہ کو کشریٹ بین سب سے نہاوہ مضیوط یا ڈر گئے۔

رور بوش نواون مو متدانی لی ندرس سے مروم با مند مران کو بنی تقدیر کے من باتی سی مید بید س ور ہے۔ دیاں وید سے محروم ایا ہے۔ بیر مرسم اور حیاوت کی تعظیم مخدام ورباز رائوں کے دلوں ہی ہی تی تی بن بونی جسی که سد و رسیاه من کرا دول کے دل میں جد تروه کیجھی بازروں کواننبار شرکریت ور س المخيرا ونبان براسان بوما نام كيام من ينه ريت مه و فالقهيم من يتصم المركود بالنت ارين ہے۔ جس بیں بیعے سے ہوالت س تعالزا س عالزا کی والی نویش مبوجا نا بیدہ۔ اُس وَوَتُر نُسُنْ بِدِی مِرق ہے در ائن كوران من منام منام سنابندك مبوزة بديان كم كدكر س نومزر وبناري بالنوسية تن نوشي مر سرونی و در میسی دین که معالیدی و فی مستنایه سی و برایتنان رفتنام بیده توده س بیرس با میزند بدرس سال جلمه بیس سه ایس فری فورو ندر از من بهده و در کویر بھی وراس سے کا میں بار بیان کک کریمی نشر انهال عن و برمستها مرجل در بفه بيل سانو جيرس را الله كالإست بير سهان و رسب سند براري نعمت مجتنات -، در س کر دبیر سے ارفی آسب بوزام غنباء سیار بار دانتی در مرشرایین سیارباد دانترن سیجند ب مید تن سي سينه وي ، زرن برسي سي سان سان سي مرك من بين مرونيا جدر بي محت بين مرود ایی سم! انجست ور رونیت بن سی بسیا جه سایی وه کس کا غرصت کا ی بش نبی رست ندر بهمی کرداس پید الله من بول نے تو ت ب ماہت من سول ماہت رکس کے اپنے بین ظامر بوری نے تو استعادی فی مع البين المختلة والإن مدمد ستدنى ما فروت نوبه رفيه و سعاكا بصد تدوه ميا دشت ورنفس يرته و تدريذ ت

البسكان، باسم بالشاركرين و الماندر و الوابيل با

بان، می ویجده در ان که بخی ان ما بیت کرور با در هم کاری بادی ای و باید ایستانی و باید ان است تو می می از در می ست تو می می از در می می از در می می بادنا سوزو بای به مین ادر باید از در می بادنا سوزو بازی به مین ادر باید این اور باید این ایران ایر

بينك وبي بينتفقيت كرف والامريان -

دوسراا صل برده که ترجراً دنی کسی تیمین کو فرر نربا مف دونشست کست تیمین لی بی جسم در تیمین کا فندر نربا مف دور نربا ما فندر ناشکر در بی و فیل انتران می دارس کا فندر ایران کا فندر ایران کا فندر ایران کا فندر ایران کا فندل میسام

 كلام كامتغصد بيب المرتبم في أس بنديد بريز رائز والعمتول إور عنكيم إحسانات سعدوين ميتنعنق ، زمم نشه اس کوبسیرت دی فنی انعام کیااد رم^ا ارنبدا و ررنبع منترلت ایند دردا زسے براس کوس کی تا دوه بها رسه باس ببندم نبه عنظیم انتدر براسه جاه و حول دار به جوبا شدیکن وه جماری نتمت کی قدرت به بار بر ا ديشفني و دركمين ونبيا كى ما در ما تل مبعد كمياسه و به ين كميني و به روى نهوا مبشاست نفس كواضتيا بركيا او ربير نديد ناكم سر رونیا، شاز فی که نز ویک دینی تعمنوں یہ سے ایک نفست کے برایا کی ایک میں ہے۔ وریم البرائ ا باسریه کی تنمیت یعی آنین رکستی - آنو این ارقی اشال این کندی ک جدر بروسته در را سندا در آنوین در منت بین نزید کارند و رز رفعت و رزنوت کوشفارت از نرست سته ایک دیکمنتا بیم غویروزن م انتول من با نبينا بيد مه أكر ك زير كي نام بيرك روقي كدا يك مكزت بي سيت سيت وه كها سلم يو وسنزنون الكيك الدي من يسيداً رك لاون البينك و ياف البيب - كذاذ أنت بيضا الدمن بر بهنماست با ببشه سرست استه نندگی و مهنی بل کنز، کردست سو، ک بمن اورگرامین ، درنمت سب بیم باسى بين من رئيد سه النان في سبب من من تعمين في قدر كوي شربيجيا نا ورجور بنداني بم في أس مر دى فنى تى كائن نىرىيى ، نواس كى بىسىرىن ، ئىدىدى بىرىيى، كېيىندىكر د دىمرون كى عرب توجه كريانى سبب سنة منام تزيب بين كالدب بدزيسورت اخبر كالركبا ورسمار فعنول كنه ندكره كرتجبوركر حنيه ونيا ورسيس الدن يومشغيل موايا - نومه في كي المن نفري غرسته ويها دراسه رنساف ک بیدان بین کور کردیا ساور آئی کے متعنق مذمن کا فیصله نا فذکیا الجبرائی سے اپنی نمام نعقیں اور کرانئیں جیست میں کور کرانئیں جیست میں کور کی انہوں ہے آئی جیست میں اور کرانئیں کے دل سے بہر معرفت کھینچ کی بھروہ نشگا بوکر دائن تمام نعمنوں سے یا مرفعل آبا ہوہم نے آئی کو اپنے نفال سے دی نفین سیس وہ ایک یا نظا براگنا اور نتیطان مرود در موگیا - ہم الشد کی نا دائنگی در اس کے درون کی مذہ سے اس کی بناہ جا ہے ہے وہ ہم پڑنفنفت کرنے واٹا فہ رہان ہے۔

جبريب بادشاه في شال برقاعت كركه وه استه كن بندست كي موت كرست اورائد ه من بنديد بهناف اورات البينة قربب كرسه اورابين تمام فادمول دور بالول براس مورور باوس وراسه برم ورواز المان لا أمن كاللم و على بير حلم ويست كه إلى كريك كسي دوس بي بيدين كال تعمير بيدي بين ورس كرده يال حابيل ساندم اكرك ساء من وسن بسته كافريت مود بابيان كاس كربب وه اس ما، زمست مدايس جائد وأس جله الجب مخدره م باد نشاه كي بنتيبت سته ببترا يا جائد. ورس كي خدامت كي مات ورا بي س درداریت و من بر بر برسی ساعت کا فاصر بهریاس سدیم کر میر رید بده بدفاه ک وروزيت پرجانورزن في مُرزق كريت مورائيك في وركوروفي كالعزاليات ويصاير سي تقلويد و براي مبرسته نوباد شاه کی ندرست کو آبید از کر ان کر دیجه شدین مینوید استدار با بنی فرتیه کس عرب ایم وست ورنت بی نستنول و کرمنفه ای کارت ته جدید نرسته درای مارم کی طرت دو ارت در یا یا اند ایسیا اس سندرونی الله ما تنظیر کی باسی شند کورند روز برای مست کرشد سد در در بارد است دران کی س مان کویز چه جاند تو کها برد ناه بیب س دی کواس مان بی دید که تو بید ند مجلی کا كربية بينتون ورمينه من وي بدجاس أسهار كريمت المن مزيجان وربم في سأون الدك ورا إليا باري وين مستريدك ويرين عنابين سيدينده باريك بريك من في في المنابيد من الميد من الما المعالي من من ساف الدنين الكيما ويديم خدرس كمه ينيده والمن شدة ونيوب ويلى فنم كالعمني مهيا كالفيل مربير كمينه بمت اور مختم البحس وربرنميز إنسان ب - إس سائد غين تيسن او دراس كربه رسادرو ندس سا

پر بن مان مام کا بند سبب ده د نبای طرت حبیک جائے اور میں حال ما بر کا بند بیب وہ نوابش کی بیروری کرنے ۔ کے بعد اس کے کہ التد نعالی سفے اس کو بنی عبادیت، دیما بنی نعمندان کی بیج ن بورا پنی شریب

اوراس كے اسكام سے سرفرازكيا تخار جيمراس نے إن كے فداركية جا نا نووه سندك زيد مب سے سنتے ور سب سے ذلیل بیدے کہ اِس بین رخبت کر! جدر او یاس کی حرص رکھنا ہے۔ و اس کے دیا ہیں یہ سب سے برادی ورسب سه مجدوب بهیزید ان نمام جیزوں سے بیواس کوسم ورعبادت، درسکمت در منافق فی ستد بهم في عنا بت كي تفين ما وربي طال بيداس، دني كالدبس لواسدندي في عرح طرح رانونيت ويسمت ت خاص کرلیا - اورا بنی بندمت اور مبادت کے انوارت اُس کورنیت بختی و کا نثر و فات برب رحمت کی نفر ست اس کودیکیما در اس کی وجهرت فرنندن پدنج کیا اور اس کو بینه در دانه سه کی سرد. ری در در به جهت بخشی اورانسته شناعت که مفام به که شراکیا -ادر اس که عزت کی ننزل به آنا ما مان نگ که حبب وه رس جنبین کا جور اگرس کو بیارے نووہ فیول کرے وربیب سے در اُر س سندمانے لو س نورے در فن كردسية اورا كردنيا عبركي تنتفاعت كريت نوران كيمتعيق أن كانتفاعين لوفيول كرسية روراً سندرا فتي كريب اوراكر فالكوفهم دستة نووه أس كي تتم كوريوراكريسة اور اكروش ك ول بين مسى تبيير كا خيال بيت تواس ومو كرف سيد بيني عطاكريد الإجراض كيد مالت جواد رادير إعى ددان تعمنون كي فدر نديه إلى التدرس منزلت کی فدر کونه دیکھیا ورید سیانفس کی ردی ٹو بشات کی طرف میں جاسٹ ریا کمبنی دنیا کے سعول بين فك جائية سي أوكوني فيفالهيل- اورأن كرمتنول ورصعتنول وربدلول ورمس فدر وعطاؤل و: ا در همیشه کی رسیته و کی پوری تعمیش تو پیرکنناسفیم آ دمی سید. و رکتنی به زنده کست بس بیده بید و رکده جه ن تو کننه خطر بال مندم بیب ساور اس کا به کام اگروه مجمعهٔ توکننی باری بیدی فی سید به بر مترنوی رئیم اور شغيق سدسول كريت بين - كهروه بينه عنهم فسل اوروسين رحمت سند بها برسده ، ن كوريرت كرد يد بينك و: سب رحم كرف وا ول سندزياده رحم كرف و راب -

تنوائد مردتم به درم بند کرنو بنی بهمت صرب کرنوا بنده و بردانشد تعال که سما دان که عرف آنده که بخدید دین کی نعمت کا اسمان فراه که تو دیدا و دس که سا ان کا عرف آن به کرنے سعے پر میز کرکیو تکہ پیر بخد سے ایک طرح کی سمنی بودگی کدا نشرندی کی خذ بجے دین کی متنوب کو دیل بندیا در میریون کومن عب کو دیل بندیا در میریون کومن عب کردیمے فرایا جدد مرسیون کومن عب کردیمے فرایا جدد مرسیون کومن عب کردیمے فرایا جدد مرسیون کومن عب

الدربية تنك وي مي ف بي كوسات أيتي يديد بير مصى جائے والى اور تران بزرگ عصافرا بو سم نے اُل کوطرے طرح کا سامان دیا۔

و نقد البناك سبنة من المتاتى والقرأن العظيم وكانتدت عينيث الذما متعنا به ازداجا منهم الأية الله عنديمه

اس الاست برج كريسة فرآن عبيم ديا بائ أس الانتهاد والتفيرد نيا كافرون بسنديد كي اور ر نند مندی کی ان و منته بھی نه و نبیته به نبالیکه اس و اس بیل رفیمت بهوساس پر انترند با کا بمیشه نمسرا دا کریسے كه برود و بندر ك مبترض كريس مندنى ك كدورست ديد بنيم شدا مبنته باب كيمنعتنى في درسي برسيان كريس يبكن أس في سن وقبول ندايد ورالتدنواني كوبيب ممر مسطف صلى التديد يوم في نتواش في كدابيف برجي البيرى المب يراس أوراس أن سيس أس أمان تبيري قبيرال مذيبا

ور بافی مرباد نیا کا سامان فریباوه کیبزر بسد بر شدنعانی بر او ز فر بون ملحدز ندین نیابل و رق منق لو عن فربانا به براكر شدندن زكاه بين مب يستريوه فريس بين مين كه دوه من مين وُوب جاند بين اور اس سانا ان سے برایک فی ریاز بده و صربتی ما مرم در در ما بدکی مرد بنا جد دیوکد اس کی نکوه میں سب سه ميتران الخلوق بن - بن أب أنه ف كورو في كالميشر وركير سه كالبينية وموجود وفعد عبيب تيس وزا - در با سان بنا بنسه - نه ن و س ندر کی سند نوده نین کی سیدان کم استرند و شده دسی در الارزان سنندفر بالاساكرين بيا مور توتم كورينيت و بدرن كه فرغون كرمعهم مروجات حيب كوجس كوما مندكي يها الماس أن فدرت الل منده المنت ويم أريس مهو البين يت مردونون متدونيا وبيبيث والله ورأس كو تهارسه زديب ناسفه دول كا درين پيغه دوستورسته يه بن كرند بين من كودنيا وتمتورستون ط ج پانگ دینی جوال سراط ج منشفتی پردوا برایت او بهتوال موخطر یا سجمه در سدروک و برا بهدار دریا کے میش و را نالینا ن ادان سند کب رصارین و رب سیدنین که وه میری ناه می ذکیل بین بلدس مید که ده ه به بری گرامت شد پور منده صر رسیس در شدی ک فروی د

ور ريانتره نرجون له وك يبك بي أروه بيوج بن ك وجم قدا حالى لا تكاركر في وي کے مطابول و ٹیجیس جو ندی کی بنا ویتے۔ ولولاان يكون الناس المنا والحالة بععلن من بكف بالرحمس لبيونهم سقفامن فصند ـ الأيد ـ

بین کت بون جا نتا چاہیں کر بید نقام میری و نسست کے مطابق جو بی س نعمت کا قدر بہ ننا میوں اس کا متعمل نمیں موسکتا۔ اگر چہراس کے متعلق ایب کروڑ ورنی نبی سمھے جا بئی نو چیسر بھی میر علم اس سے زیادہ میون آ با وجود اس اعترات کے کہ جو کچھ بیں جا نتا میوں رہ نہ بانٹ کے مقابل بیں نقام دنیا کے سمندروں کے مقابلے ہیں ایب نظر ہے کی بیٹیبیت رکھنا ہے۔ کیا تو فیسستیدم میرین کو

خطاب کرتے ہوئے الندنعالی و تول سنیں سنا:۔ کی میں میں میں کا کی میں میں کا کی میں میں ا

لكنتاج، و لا منبين في نوج ننا رئان ب كيا جيزسته وراج ن وعد ما ناه ما كيا وجيز بيان تك رفر وباده به بخته و وكير كياسون فسندر المذه جيرتو نبس جا ننا نناء و رقيم انترانا لي وجه في انترانا لي وجه في انترانا لي وجه المناها لي وجه في انترانا لي وجه المناها لي وجه في انترانا لي انترانا لي وجه في انترانا لي ورانا لي وجه في انترانا لي وترانا لي وتران

ماكنت ندرى ما كنتاب، ولا لإيمان الحارة كي وعدن ما به تكن نعالم وكان قسدر الله ماليات عناما

اورالشدندالي في اليك قوم مو من عب كريك فرمايا:-

بل المدينة عبك أن هدك من هدك المراد الأيمان ال

وركبانوف رسول! مندمهلي التُدعلية وسم كانول شين سناجب به آب فيه وي عدمت من كه وه كمدر با تقا:- *

نرم نفرنینی التدکے لیے ہیں کہ س ف اسلام کی دونت مجنی۔

الحثى شاعلى الاشلامر

تواتب نے فرمایا نونے شرف لی کیست بھی تعمت پر تعربیت کی۔

ور جب بعقد بشرکے بیاس نونین کی الے فی و ساتھ نوری بیان نے بوسٹ کوس وہن ہر ہیں ہا۔

میں فیے کہ دہن سوم پر نو آپ نے فرمایا سب نعمت بوری ہوگئی اور کہ گیا جب کہ اس سے آریادہ کوئی کلمہ الشر

منای کو بجو سے خیس ورزو وی سے زیادہ تشکر گئیا ری جی کوئی کلمہ ہے۔ کہ بندہ کھے تمام نعر بھیں میں الشر کے بیاجہ بیری جس نے جم بہ حسان فروی وردین میں کی مذہبند تی ک

ال معرفت نے مار بم اُن پر ممنیل بعد کی کرست بیل اور اُن کونسکرادا کرتا جوا دینے بیل رجیبیا کہ کسی ر

نناعرسنے کہاسہے: ر

ولو تخف سُوء ما يأني يه القدر

احسكنت ظنث بالرباء اذحسنت

وسالمتنك الليالى فاعترم مت بها دعند صف الليالى فاعترم من بها

مرجمہ: مرجب بخدیرا پیمے دن بول تو تو ان بول تو ان اوا جھا بچھا ہے۔ دراس کا نتون منیں رکھا ہو تھا۔ بیسے دن ہے تہ ہے۔ اور تیری انیں سنا نتی سے گزرتی بی نونو، سی دسو کہ کھا جا تا ہدے در رتون کی مفائی کے وقت کدر تیں بیدا ہوجاتی ہیں۔

اور جن لیناچ بینے کہ جب توبست نہادہ قریب ہوج سے تو نیز امعامد بست نہا وہ شوف ک ورشش بید ہے۔ اور نیز انتظرہ بہت رہادہ تو بہت ہے۔ اور نیز انتظرہ بہت بڑا ہے۔ کہ کوئی تیز جب بنار نی بید بہت ہے۔ اور نیز انتظرہ بہت بڑا ہے۔ کہ کوئی تیز جب بنار نی بید بہت بری طرح سے کرتی ہے۔ توبہت بری طرح سے کرتی ہے۔ بہیدا کہ اگیا ہے۔ بہید کا ما طار طبیر فا د تفع الاکما طاس وقع

واجنبنی و بنی ان نعیب کم بخصاد رمیری در در ونبول کی میادت میم ار حمناً م م

> اور ایرسف مدیق علیه السلام عرص کرتے بین بر یوری شدید التا در الدین شدید السلام کو ما کوت کرد

، دیسفیان نوری جمیشه کفتے رہنتے یا لقد بجائے بچاسلے کو یہ ۔ بہاشتی بی بیس سے کے مزق مورتے کا اندلیشہ ہے۔

، در میں محدین بیست دھمہ التہ دویا بین بینی ہے۔ آپ نے کمایی نے سفیہ عائوری کو یک رات فورسے دیکھا وہ ساری ان رویتے سے بی نے بع جیا کیا کنا بوں پررویتے ہو جتو آپ نے ایک سکر اُٹھا یہ اور کماگ و سرتھا تی کے زودیک اس سے جبی زیادہ تغییر ہے۔ بی سے ڈیٹ بوں ند، نشر بھوسے سے میں میں سے فوالی بینا ہ۔ مجھیوں ہے اور اس سے فوالی بینا ہ۔ و بین نے بعض می نین شدستا ہے۔ کفت تنے رہوں ہیں سام نے شرقعائی سے بلیام ، ور نس کے مردود ہوئے کا معامد پر نہیں کے دور بن ایت ورکر مات کے جد کیسے مردود ہوگیا منو الترقعائی نے فرمایا جو پہلی میں نے اس کوریا نشاش کی براس نے سامتی ارتمان جرائیا۔ دان بھی شکارد ، ندکیا۔ ورائر کیک دفعہ بھی وہ میر شکاریہ واکر دیتا توہی اس سے ناتیجنیں۔

بس سادنی بوست به را در شکرک رکن کی بات زیاده می خاصت کر در دینی نعمتون به سای همویلی را درسب نعنون ست به داند سیام و معرفت ب سادرسب ست بچیو فی نعمت تسییح کفتی آوفین پایا غضد بات در خد ست پر بیز بیند به میس جد داند اشد تعال پنی نمتیل بچیو یک کرے دورزو ماک روا بسط بیس بجی مبتل نزکر به کرسب ست زیاده آنی و رسب ست زیاده نشکل عومت که بعد والت و رقز بسسک بعد بیگیر دورو درال کند اجرفرانی به در و رشانی می در زرار به نشکل عومت که بعد والت و رقز بسسک بعد بیگیر

فصل:

ورانسه المنتارية بب أو الشرائع في أسد إسب إلى عن المان من ورايدي إلى المان والبيضاوي والميادي المحمد البين برنيرول ننم ربني نبيس زرسك ورئير نبيل في ما طرنبيس رسكنا بيان لك كدنوف يشعل لما بيول والبند بيني الهوروي ورسوم وربعب أون لا يا - وربد ما مور كالمور كالوته و يا - وربد م به نعات شداک علی بار و زنور رفعات به رور در و رایدی بنیزه ما مشد سما منت هم زهدا و به التدکی يه تعنول بدق نه بوكيا . نوكتني بن نز ايب تعسانيد ورباندرت تيريون صل بهركت كرين كي ابتدا بعميرت وربياي مند بوني فني ن كانتها قرب وربند ويه برني البينواس من البياعظل كالمفداراونه نوفين كم مهابن غیر به ورینی به ت که معابق اسدتنایی تا نسرید و کرد کانوینری نه بان می مداورتا و ين منتفول موتبات و رتبرون أس أن منت و درون سند ما ورتوات منام بربيتم بالمندكا ماده أراب در الربيد فاردو ساك و المان و المان و رسيد الله الله المان خدمت بدير ري من كالمان برانده درسه وراس كانكام ورسان كالتي ادائر في مساني و قت كم مل بي كونا مي افرركر في يد أجن رسته ما ورسب نواس ك ننكرت ندافل جوجات يا في موش مدجات يا كيسل بات نوتواس كي خرف أفنه با ورزری كرست وركوشش أرسد وروسينه ال شرك وركت اس. لشراب ميرس مامك بيس الإنا نوت بنیرسی منخفاق کند محفق البنے فضل سے احدان کی ابندا کی تنی ساسی طرح بنیرکسی استحقاق کے

ا پنے فعنل سے إسی کو انتها تک بینچا۔ ورائی کو اُسی کے اولیہ وکی زبان ہیں پکار کرجند ل نے سکی ہرین کا التی پایا اورائی کی معرفت کی حل ورت جیسی کیم اُبھی وہ پنے اور ہا نک ویفہ اور یا نت کی مبنی ورم ہی اور ابعث سے ڈرینے رہے۔ وہ ورو زسے پرفر یاد کرنے ہیئے اور اندا کی روائی کروائیٹ سے ڈرینے رہے۔ وہ ورو زسے پرفر یاد کرنے ہیئے وہ بالی کرون بالے نے رہے۔ وہ اور یا بنی فنونوں میں بینی بینی وسیل کو سنے کی مرت یا بھی جینی وسیل کے درائے وہ اسے میں بینی بینی وہ بینی کو ایک کردائیں میں بینی بینی کی مرت کے درائیں میں بینی کی طرف کا بھی جینی اور ایک کردائیں میں بینی بینی کی مرت کے درائیں میں بینی کی طرف کا بھی جینی کو میں اسے درائیں میں بینی کو درائیں میں بینی کو ایک کردائیں میں بینی کو درائیں میں بینی کو درائیں کردائیں میں بینی کو درائیں میں بینی کے درائیں میں بینی کو درائیں کو درائیں میں بینی کو درائیں کو درائ

رَبِّنَا لَا ثِرْءَ ثَلَا بِنَا يَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبُ لَنَا وَلَا بَنَا يَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبُ لَنَا وَلَى لَدُ نَكَ مَرَ شَمَةً، النَّكَ أَنْتَ الْوَهِا بُدُ قَالَ مِنْ الدُّنَا

بین کمتا بول اس کا مطلب بیر ہے۔ اور الترانعان بی بیتر جانیں کہ بمہ فے تھے ہے تعمین و صل کی اور دوسری نعمین کے ہم امیدوار بیں کہ آنویس کئی اور عطا کر فیدوال ہے۔ دچر سی طرح نوس بیس انعام کی نصبیلین ا بندا بیں بختی ہے۔ اسی طرح اندام کی رحمین انتر بیل عطا فرا ۔ کی نوف بنور بنیں کیا اسب کی نصبیلین ا بندا بیل و عاجم المین نے اپنے مسلمان بندوں کوشی فی ہے جس کو سند نے بنی ضول کے لیے انتخاب فرایا۔ دو الٹرتعالی کا بی تول ہے ۔

يعنى بيبن بيمينداس بيرتابت قدم ركداسي طرح بم بهي أس كي جنب بين الني كرف بين كه مع مله

يست عنيم ب-

کراگیا ہے کو حکما و نے بونورکی نوبہمان کی تمام مصیبیتوں ور محنتوں دیا نے پینزوں میں بایا مسافری میں بہاری سبار حطایا میں فقیری سجوانی بین موست ساور دیکھنے کے بعدا تعدما جوزا سادر معرفت کے ابعد ہے، جب سند معرجا ناسا وراس سے بھی بڑھے کرکسی کا یہ قول ہے :۔

 الذا الجنب الدنية على المراء دبيته فلم في ته منه أفليس بندا شر الزاهم روستب ونياس ون على وي حراب فرار سازي كريم أس من الع سرار شرب شاري وسيف والانتياس س

میر از این می در از معالمه سی طرخ کا جدید و بس میم ودکی جه و شندگر نے والے ورس تفعود پرر بیمنی و شد بیت آنوارے اور بیری کے درکون آئی بی بین مشتفتوں کی حافقت رکنا ہے۔ ویکون ن شار کی ورسندول کی سس کرکٹ جدر تومعالی میونا بیا جینے رفاروند تعالی ہی پیدا ہی فرما تن بین در

و قَيِلُ فَيْ مِنْ عِبَارِدِي أَسْنَكُ مِنْ . ورم الله الله يُرْد على الزرس

اور فرما با:-

بین سروب سده نبین کرنے رشیع الیاریک منیں جانتے۔ رَكِنَ كَالْ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ الرَيْعِقِلُونَ . لا يَعْلَمُونَ . بهربه معامله اس أوفي بها ببت سان بسبس به تد سان كردت، نبده سازمه بان ار البحد اورالندسيحانك ذمه برابيت بهدالله تعالى فورايا: والنيايين عِيا هذو إفينا لهوريم من دين وي بندي وسندي من

رامبول کی ان کور استما تی کریں گئے۔

ا در تبب به مزور منده بينه فرانس كولها اكريانه كالمنشعق كيزنا هدانور ب فديد فني ويريم ، در يسيم كي تعلق أكر بنيا كريت ببور

بيمر كرنوك مه تمرفضيدري سبنده ، دربير لها كيال يارين عليه بل ادر سنت الرابيرس و زير باقي ربيدي كه يه تما م فترا طالبدى : وسنبل و دربيه كها فيال طي باسبل و نه بيت بني عمر كي نسم به لها فيال و تعلى ويدى هديل بيل اوران كي نشرا تسطيقي هي كاستخصف بيل سيس ميس سيري ستري كي سي ندك يو نني ب رين ناي بير مبدقي س بير أبير في بيد جو في سيم مدور بير تعليها ل أس بيه من مبد بيا في بين و بيان أب مد بنده في و فريف کے لبعد کانت ہے۔ کہ بیر راوکنٹی قریب ہے۔ کتنی تنتفرہ کے رکٹنی سن ورزیم ہے۔ ورین جب ر تربیل ک كمطرا تقانوين في سف يبنغركها نفا:-

وارى الفودعن عيبة فيسم موجودة ولقارعيت من في

علم الحرجلة واضح لمريده ولنترعبب مهائث وفي ترا

الريمية والمبيرات والمنظم الرب بن و المن و المن المار و المن الماري و المنا برور و المنا المارون و المنا و الشاس الدائد بين وربين في جي البريان بين في و و بي من الدان بالدائي بالدائي و و بي نے نجات یا نے والے پرھی تعجیب کیا۔

این زید کر بعن بیسے نوک بین بروان کو گئرواں کو مترساں میں سے کرنے میں اور اجیش دیس میں در بعض دس سرا وربعش و وشرك الدين ويه يك سال مين حاصل جويه ني بير - ورجن ن ويد تهبندي ك كرينية بي بليد بل جله بين ربيندا بيك ساست مين بيدان أم كريده وندخان ورينان من وفيان ورمنايت مسهايك لعظرين حاصل مبوجاتي بين-

كيا نواعلى المعن كاو تغديا د نبيل رته ركه ن كالدت منى محمقه رتني بيب نهول في بيث و رشاه وقیالوس کے جرے میں تغیرد مکھالو کہا:۔

را بين عدر سياسيد و بيم سي الدسو سي العمود و ويني نديكارى كے-

رَبْنَا رَبُّ استَمنونِ فِي وَرَمْ ضِ كَنْ تَكُوعُو مِنْ دُونِهِ رِنْهُ }

أن ريه موفت على موفى ، وراس راه كيه في نهول نيد ما هنام كيده وراس وكويت كيا فيروه وينا معامله التلكومير وكريت واليعين سرير بيرومه رهنه و سندازرس إديري تم رجنه و سندن كنابهد النول في كما:-

فَا وَوْا الْكُ الْكُنْ يُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وَيُكُونُ مِنْ مَنْ مُنْ مُنْ الله وسالاد الله وسالاد الله

، وربيرسب كايمة أن كوابك ساعت باريب لمندين ما تسل بوكيا-

کیا تمہیں فرعون کے میاد وکروں کا واقعہ بار نہیں یہ ان کی مذت ایب مینعد میں آئنی جب بہوں ته مورسی کا مجزته و مکمانو:-

وَكُوا الْمَثَا يَرَبِّ الْعَلَمِيْنِ وَرَبِّ موسى دهادون ادباردن كارب سهد

ا شول شده بک بر محقد بین سی ده او و آن و رئیست کے در کنا کی ای تو بیمی منے واتوں سر نى ئى كى نىغدىيە بىر يالىنى رىيىنى دالول در أس لىسىيىتىن بېرىسىرلىرىنىد دا دالى در أس ئىلىمىنول ؛ شىركىرنى والوال الدرأس ل مدقات كانتوق ركت و اول سنة إدرين الدرايكا را ينف : -

كرضينر زاكا إلى سرتت مرت كونيه داه نبين مر بدرب كرون لَمُنْقِلِبُونَ ، يَجْرِفُ والع بِن -

بهم عصرين أباكيا مبعد ابراجهم بن وهم ونبايل بيد باد نشاه فصد شورا في با د نشا بي تجبور دی دوراس ره کا فضد کیا کو کے لیے بیر راه انتی بن تا بت بیری جنتی دیرین ده بلخ سند مروزیک عالية الله الما وواس مفام يربيني كه ايب أوني بل يهدين مهرب والي بين كرم اير بيم في انتاره كرك كما منهر جاتو ده أو في سُوابي بين معنق شهريا و بي ني سه بيكيا-

ا واله العدابعسري ايك ليورهمي او تكري عنى س كوربيسره كسه باز رول بين كهما باج تا و بريزهمي مبير في

ی دجہ سے ہیں کوکو فی خربرت یک مود کرکوائی ہے۔ ہم کیا اس نے اس کومو درہم سے خرید کرنیا م چیرائی نے پیرا مناز خابیا یکرایا - ورعباد من پیمتنو جبر بوقی ایک سال بھی شہیں زیاتا کہ کر جسرت کے البار نا ریاور علیا ولاگ اُس کے مرتبری ہندی کی وجہرسے نسی کی تربارت کرتے گئے -

اویس کوفی کوفیل و ندندندل کی منایت شام می بر مواور اس پر نفسل و به این کامه مدنی یا بیک ترا سے اس کے نیس وکر ویا جات ہے۔ بہر بیا، وزقات وہ، یک شکی گی کی کی وردی ہیں منزس بند بین از اسے اس کے میں وکر ویا جات ہے۔ بہر بیا، وزقات وہ، یک شکا ہے ۔ کر بیر را کننی تسم بین از است ساور است کے نبیری کریا تا اور کتنی و فعی جیج جیج جیج جیج مشاہدے ۔ کر بیر را کننی تسم میں میں مالیت ، یک جی لنظ کی طرف مولینی ہے۔ وروہ جی عالمی میں مالیت ، یک جی لنظ کی طرف مولینی ہے۔ وروہ جو عالمی میں مالیت ، یک جی لنظ کی طرف مولینی ہے۔ وروہ جو عالمی میں مالیت ، یک جی لنظ کی طرف مولین ہے۔ وروہ جو عالمی میں مالیت ، یک جی لنظ کی طرف مولین ہے۔ وروہ جو عالمی میں مالیت ، یک جی لنظ کی طرف مولین ہے۔

هراز تو پیمول کرسے که همی کو تونین ناص سے کیوں نواز گیا ما دورای کو کیوں شروم مراکی ہے۔ حالان کہ یہ دوانوں منتز کے طور بہر ندہ می کی رسی میں بتدر عصابی نے بین مانوای مول پرنساوند کری کے جلال کے پرودل عند آن کے کہ دیس موٹل رکھایہ در ایو بہت کے وصر ماکو دانیا نوی ارتبودیت کے بعد مار ماکو دانیا ہوں : مرکز دانوں نامونیت کا ماروں کردا کہ دوہ : م

الایستان عمّا یفک و د د د اور باق سب اور بی بی جاتے ہیں۔ اور باق سب اور بی بی جاتے ہیں۔

بین کتا ہوں و نباییں میں ماہ کی مثنال آخرت ہیں کی بھرا کا گا اندوں ورسان وی کے اس کور ہورک یوں کے اس کرنے کی ہے۔ کہ مخلوق کی بین میں سیابھی پیلے وال بھی ورج ہورک یوں کے جیسے چکھنے وال بھی اور بعض نے وقت کا عرص اور الجھی نیزر بھا رکھوٹر کے کہ شن سا در پھر پر ندول ی طون کی بیدل چلتے ہوئے کی گھسٹنے جوئے یہ ان کسکندہ کو کرنے میں جائے کی درج میں جیسی کے حداثی میں کی اور بین بھر ان کی در کا میں بھر ان کی اور بین کی اس کی اور بین کا است ور بین کے در کھی ہوئی کے در کی میں کی اور بین کا است ور بین کا است و بین کے اس کی میں ان بین کی میں کا است ور بین کا است و بین کا است و بین کا است و بین کی میں کی میران کیوں آئی کھول و سے در کہ بین کے در وزی کا است و بین کے بین کی میران کی میں ان کے جو در سے گھالے میں اس پر بیری کی میں اس پر بیری کی میں اس پر بیری کی جو ان کی بیران کی بین کی جو در سے گھالے میں اس پر بیری کی جو ان کی بین کی جو در سے گھالے میں اس پر بیری کی جو ان کی بین کی میں کی جو ان کی بین کی جو در سے گھالے میں اس کی بین کی کی بین کی بین کی بین کی بین کی بین کی کی بین کی بین کی بین کی

وبدار درونین شر ، کران سه ب فصل :

عبرجان بياب كرزم كيه س ياب ين فن جهدوه بهبه مهداكريه ومنه لمها ورزيدا مو فدين أن میں نتوں کی تا نیزی ہے۔ بین ہو ان قدرموں سے میں کر تندیں۔ کیر نفس کی قوت ور اس کے صفحت کے معابق می وظار نے ہیں۔ بلسیر سندروں فی رہند ہے۔ سیصے دل سے کرنے میں ورفدرسے۔ ہے کرنے بنی ۔ بیت ندور بین بیت ایک می شد رائے ہیں ورس کا سی بہت سمانی نور رضدوندی انکاہ جا جو ى بندسه كون إلى ياسد جير دم ال كسام فذرو فرال بها فرال السام فالدرية فليفتات كساسا في الرراز لله بندسا هيدي وروه بدساله بده من ورو مال أن أن من من بدن بدن بدن بدار مسيد بين ورندس الوفي نان على جده وريد بند مدن للمب وروست من رئي وزي در راه ، دو فاي ، ديم عدم ته مد ورنول ا برس الرائع الله ما السالم الموالية الموسود المركوني المرائع كى من بيت عند ب ساحت ورزيب القديم بربين بد وادروس بدابيت كا دولى بند وبيكن بنديد كو وسنت تل ع صم دور با شده من التي التي التي الم شده ور مرضيهم شده و بدوه در الم ما ال القديه كماء والمعاره بالرائه بندر الارتباط والأولاية

م رئويد ما رئے ہے اور ان اور ان اور برماند ان استان من ور بارہ مرور شان ہے ہ بير : سار على ورز الله الدن الراس الا السور كس به شدر

والمراب أن ما أسرني هم النهم أوا بيضه سماني بربالا اللهاسجيا عند مرع الديلي اسرنت بعد الورتهمرة بسن عظیم سے - اور اسی لیے السّرتعالی نے قربا باہدا۔

لَعَنْ خَلْتُكُ لَيْكُ وَفِي كَبُكُ وَ اللَّهُ مِنْ فِي كُبُكُ وَ اللَّهُ عَلَى مِنْ أَبِا اورالشدتنالي ني فرمايا :-

> رِنَا عَلَى فَسَدُ الرَّمِ لَهُ عَلَى السَّمُونِ والازون وبناز وأبين أل قيسه استفار ونه وسنه انسان. الدور طده بحبرا

ر بمرف ما الت كرا ما وال ما ينول بي اول المستأثل بها بينباني ورائد الماري الماريد الماريد

اوراسى ييمستيرالمرسلين توماياد-

الرئم وه بحد جاندل جدمین بات مول نوم زیره مده او محتر طامند

ليعلمنه مأاسلولبكية كثيرا أرنم وه يحد جون جو ولضحكة قليلار ولضحكة عليلار

اورده بروییان کیا جانا ہے۔ کدایک واز دینے والا اسمان سے واز دینا ہے۔ کری ش کندن ہیں مذہبری ہے۔ دراگر ببیل ہونی تھی تواپنی ببیلائش کے مفصد کو بھی و رجب مفصد کو بھی بیا تو کائل میں شدن بن اللہ علی کرنی ہوں تھی ہوائش کے مفصد کو بھی اسی طرح کما کرتے تھے۔ معنوت ایو کیر بسدین شنے فرایا ہی ہے ندرت بول کریں کوئی گھا میں ہونی شنے اور بہا مذاب کے خویت سے فرات اور بھر نو دون شنے کہ اور بہا مذاب کے خویت سے فرات اور بھرنی کوئی گھا ہے۔ اور بہا مذاب کے خویت سے فرات اور بھرنی کوئی گھا ہے۔ اور بھا مذاب کے خویت سے فرات کر و باخفا۔

که نسان برد کیب، بب زماندگرز را جه که متعب بر کون بهبزیجنی دُریک نابل مجلی نافذه- تواب في ماياكاش معامله وبين فتم برجاتا-

ا در بوعببده بن جراح ف فرما باس بستدكرتا مول كريس في گھرد ول كامبنده موز مير كونتنت

لوگون میں تفسیم مبوطان اور میراشورب وگ بی جاتے۔ دور میں تیامت کو دویارہ بیانہ نہ ہونا۔

دروسب بن منبد نه فرما با به دم کا بینا ، حمل به بیا مواجه ، اگرید ، حمق مرمه بین نود نبایی س کی زند لی به بی شویشگوار ندمهوسکتنی -

اور نینیل بن عیاس رحمه متدف فره بایل سی مقرب فرخشته و رنبی مرسل و رمنده مه سی به رنب منس منیل بی برزنگ منیل کرتا کیانی منت که روز ران بیرون ب نبیل کیا جائے کا مریلی نو معرف کن پر رشک کرتا جو با جو می نو معرف کن پر رشک کرتا جو با جو بیلا منیل میں موسے م

عط وسلی رحمت سند ملید نے فرما باکد گراگ جردی جائے اور کا جائے کہ بور وی ابنے آب و رس میں فرس کا دہ ہمیشند سمین کے ساتھ فتم سوجائے کا منو بھے ڈرہے کہ بین کی کہ پہنینے سے بھلے ہی شوشی کی وجہ سے مرجا ڈن گا۔

نوموا بامه سے نسان ور نعی پڑر منحنت ہے۔ جیب کہ نوسنے کھاہے۔ بلکہ وہ نیزے وہم وسے بعی مبنت نہ بی درہ سخت و عقیم ہیں ۔ بیکن بیرا یک بیامعا بلد ہیں ہجو تقدیر بیں از رسے نافذ بیوم کیا ہیں۔ ور ن مها چاخفه واسع کی تدبیر شنے اِس کوجاری کیا جدانوا ب بندست کے بہتر مل کے مواکو بی باہ تبیل کہ وہ انداز وہ انداز میں کا دوہ انداز میں کا دیا ہے۔ انداز میں کا دیا ہے۔ انداز میں کا میں کا جہدائے کہ ایک میں جدا کم اللہ انداز میں کا جہدائے کہ ایک میں جدا کم اللہ انداز میں ہے۔ کم اللہ انداز میں بیار جم کر ہے۔ انداز میں بیار جم کر ہے۔

دربانی رہی مکومت درکر مت نو مکومت بہت کہ نا ن کا نفر جن اور تنیست، فند دور دربیر سخنیفنت میں دنیا ہی آنو فند و نداندی کے دوستوں در اس کے برکز بیدہ اولوں اس کی تندیبہدر استی رہنے و سول کے بیت سے ساکھ جنگل در سمند مہ در دربین ان کے بیت ہی قدم ہے۔ در بیتی رورا نیٹیل اُن کے بیت سے ساکھ جنگل در سمند مہ در دربین ان کے بیت بی قدم ہے۔ در بیتی و در اینٹیل اُن کے بیتے سے در بین اور بین او

جد بروند وه وی جاستے بیں ہو اللہ ج ہے۔ ور برد اللہ جا ده برو یک ہے مخدی ہے۔ نہیں ذریق ہوں کا ہدر بدلوگ ہی مخدی ہے۔ نہیں ذریق میں فررت وران سے نمام مخلون فررتی ہے۔ رید اللہ نفالی کے سونکس کی ندو ہی نہیں کرتے ، ورکا من سنگ برجین ال کی نوامی کرتے ، ورکا من سنگ برجین ال کی نوامی کرتے ۔ اور دین کے باوٹ مبول کو إس رینبہ کا معتفر منیر جی کہاں نفیب ہے۔ برجین اللہ جی است مقدر سے اور مین فرایل ہیں۔

 سو سے مسکیس می خفلت کی بیند ست بید رہم دائی جی نے بنی کر کیدہ بہا میں کا رہندہ بہا میں کا موجہ استراکی کی جا مت کرالہ جدر در کی کی خدیمت کو بازم میں نے جد و بر بنی عمر کھروسی رہند بہاتا رہنا ہے۔ تو بھی جو بھی ستراکی کی میں ستراکی میں کو منا بیت فریا نے بیاں دہ بیالیس کر اتبان و زنامتیں ہیں۔ ترین نوالی میں بیل ور بیسی کی جی سے تو مصیلی ہیں۔ دہ بیس میرونیو جی جی ان بیل ستہ:

بین پهر میده که الله نباک و کالی س کاندار ها در نشوی و رس کاند کشیم و کیند معزید و و ما بنده هجر کان نمدار شد دب اند مین اس برسمای اوبل

هر دورسه ی بیر سبته که است جل برب به سه باش در سای در نقیمین ۱۰۰ به با نفونیها که نقد بیل به همداله الوقی نیز رینه مبیبی سام به و مقاری نیز سندر بید ۱۰ کرید و رفتاری همبید کریند کانتریس و دی خورت کانتری جد بیچر رز در مبدول به رستم سوی کانته میرود بیدا در بیشار سازه کاند زهاره

دره دری به جدر من این می سانبد دختین دار تنیاب این این بین بین می می این بین بین می می می این بین بین می می ای او آبر سالبات موزائد سی برای بین بین می و رق مندم بردس سے قائده اوران شاہ بردس می کارب العالمین کی مجمعت کیسی بهوگی د

الارزوانی یا جدر الشرقای آس که و معازیوی شدین آس که موری تدریک موری تدریک استان این استان این استان این استان ا اور ایا بینیوری بیست که آس که رزی که آبین جوج شدین و شری و بین استان و بیرسی ونت و درشفات که ارزی کوائس کی طرف لات رسیت بین-

: آلائی بر شدرکه دو در سراه در دان در دن استهاد در آس کندی دشتی کو در بهر در فی که را ده کرند در به اکوائس سے دوکنا دیتا ہے۔

مران برای به جدنده سی تا نیز برای جدره و سی سی بیان و پرشت انسوس نیزی کرند و براید نبدل اور تغیر کا اسسے خورت مونا ہے۔

بر ملی بین نبیل معزیت می معدویا و رونیا و اول می خداست نبیل بینی میده و و سیارید دس رسامند نبیل جوزل مدونیا کے دیشاہ و ماہ بریوب اس نی خداست الرین م

ورنوین بهمت کا میشدی وه دنیا و برد نیاو ورای شدی بین سردگی سیم: ندر بوب تا میدا ور اس کید میبل آلمان و رفتری من کافرت توجه نیبل کرند-

اورنیزهه بری تیبیت به ریماوی کشده دون بی فران می جاتی بیند که مسب نیک و بدر گراه بیندم کرستند بین و ربرفریجوان دییا برامس ست نمون در کاست به

ور میجود جمعویں داور کی جہت ہے۔ سرتھ ی س کے ایسانہ وی جہ کی سرد بینے ہیں ہے۔ اُس کی محبت بر جمعور سروج نے بین اسٹان کو کاس کی تنبیم بہدیے ، فتان سربوج سے جی ہے۔

در هاروی زمین کنته وی منبیت جدر ده ترب به این رکت به این رکت به این رکت به بی ده می ده می در می

ئى بارائا دېزى نى بى نى دېرىت كىرىك دىرىسىيد ئوسىونىڭ ئى سېدىر ئىرى ئىدى سىنىد نىمى بى دېرى بېرىن درېرىت

سير الله المالية المسيد المرت المالية

مراها من نودن شهري ما درو ديون نه ريت المراها و دوري المراها المراها و المراه و المراه و المراها و المراه

کیبیوی یہ جھٹ وی تو ستانی می پردیت کے سکر سفانی می دویتی و در بدویتی میں اس کے میں اس میں بھی ہے۔ اس میں میں اس کے میں اس کی اس کے میں اس کی اس کی میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس میں اس کا میں کائی کا میں کا

مانیات : اور استان ا مانیات :

الرسان من من من المانات

اور با نبیسویل یمی ن او مع فت بر آن بت فرانی جندر، و ربید و دیج به میسیان و نامی فی شوف مراهبر بر شامید میسید می میدید می میدان میسیدی می درون جند- ، مندان با میدفر باید د.

سند بین نامد در را تو آنوی از بات و جها ت د تنبی در تا در تا بین نامت فام ا

الناب في المناب المناب المناب في المناب الم

ورنبينوس فرنين و يتونيو ورنين رت وررن مندي ور بان و نابين

نے فریریا:۔

به که مزخوف کرو ، ورمد فی می فی در کی

اَ كَنْكُ فُو وَ كَالْكُوْ يُو الْمِرْدُونِ

بِالْجَنَّامِ الَّرِيِّ حَنْبَانَ عَنْ رَبِينَ رَبِينَ مَا مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ا ورا تنرمت کی تنده مبولتا کبیدن سیمینون منین کیانی ساور دنیا بین مبورجیم تبدیل ایا بیان من از این میان این می قرمند مده

كالمسيخ سنين موتا-

ا در رسید بسیدین جنمنول میں سمبیشد کی ریانش اور خدانعالی سمسانیگی سید به

وزنجیسوی پیمنیدی میں اس کے روح کی جلوت سے آسمان هدرین کے فرنندوں پروہ عورت ہوں اسمان هدرین کے فرنندوں پروہ عورت ورت میں اس کے بدن کونا ہم جل جنازے کی نعظیم عاصل موتی ہے۔ میں برین اندہ کی نماز میں میں ہوتی ہے۔ میں بریناندہ کی نماز کے سیالہ لوکوں کی بہیر ولگ جاتی ہے۔ اس کی نجمیز فرنمفین میں کور جدی کرنے ہیں۔ وراس کو بہت والی استری کورنے ہیں۔ وراس کو بہت والی جدی کرنے ہیں۔

، ورجیبیبوی نزرگ سوال و بواب کے فکندسته امن بے سکہ وہ ، س بول سے سند ا درائست مجھ جواب کا الفاہم تا اسبے۔

رورست نائیسویں تبرکی فراخی اوراس کی رونتنی ہے۔ دہ وہ نت کے با نوں تاری دے ایک باغیس تیامت کے دن تک رہتا ہے۔

افرا مھا بہسویں اس کے روح اورج ن کا ما نوس ہونہ ورمعزز میرن سے۔ اُسے مبز پر ندول کے جم میں رکھ دیا جا آبات وہ وہ جو نیک میدا جم میں رکھ دیا جا آبات وہ وہ جنے نیک میدا جمید کے ساتھ رہنا ہے۔ اور جو بھیدان کور لندت کی نے اپنے نغل سے بخت ہیں ۔ فغل سے بخت ہیں ۔

اور انبسوی عزت وراست کسافت اس کا حنر بیدار اس کو جای و مان تر است است کا منز بیدان از است و مان تر است است کا ادر برای برسوار مهوگار

اور تبسوس جره کامنورا در روش مرونا بهدر الله المان المان المان الله المان الما

کئی بہرست کس و ن نروز کا برہ بہوں کے بیتے رسیاکو دسکھنے ہوں سمجے۔ وَجُولُهُ يَدُومُ مِينَ ثَرُضَ كُولُو رُدِّيكًا وَرُدِيكًا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

اورفرمايا:-

المارة والمارة والمارية والمارة والمارة

موستے تنوش -

وَجُولًا لِيَّهُ مَيْرِ مُّسَفِّرُ فَا مَارِيْ مُنْ فَالْحِدَ الْمُسْفِرُةُ صَارِحَا

ا در الليسوري في مت في بيون ميون ميدر من ميد

الترتعالى في فرمايا: -

المن يارق أمن يدوم النيميز

مالت يس-

ا مینکید بر دنیم با تقدیس نامه اعلی از کا سنت سر ریزی سنت فران بری سندی بری سندی بری سندی بری سندی بری سندی بری جمنی محماب وکناب کی منرورت شرمه کی سه اوزشینتیم بی مساب کی آمیانی ہے

آپار شابسوی بینبدن کا بر تیس جو جن در جس کی ۔۔ بینبدن کی است میں کا میں ہوتا ہے۔ لیے کھٹرانٹین کیا جائے گا۔

در بنبانیسه بهای و سی ست سهید است سید به باد به در در در بر به باد باد این از در در در برای به باد باد باد باد این از در ای سند جد تربیر آن بی بین می شد بردی به

، در ان السوري الترك ل كالبث الدى رند مندى -

در بر من سیدر میدان میدان کوران من بارگیت بین جرید به بینی کو بیلیون استان بینالول کا در بر من سیدر

کیندوی کنا مول که بین سفه بن کو سینے فہم اور سینے مہدی عمر کے مطابق نئی رکب سینے۔ اگر جیر شعر علم نما بیت ان قص ورز تسرسینے ۔ وروپیر اس پر مزید ہیں سینے رکہ بین سفیر ان کوند بیت مختصر ذکر كياب داور وأبو صورًا وراجمالاً ذاكر وباب و يركه على عابل متداده في العنسل من الأبوت اس فی متحل بند میوسندگی لیا نویونو مرمین کرنا که نبی سنے جمیبشد کے ملک کی رئیب بین نعوت نفید بر بدان برمی إس كو تقليب سے بيان كرن تو بهي بياليس خافنوں سے نہ بره بموجو تی - بتيب تو كا فر اور نہ بند و برن و غيره ليفعيها بهران بيرست برايك اليي أغنيها بهتنم سيدين و نبيب ورد عذه بوغن. بهی دو نیا ہے۔ کرسی نے ان کو بربالیا ہے۔ اور اُن کا مالک ہے۔ اور یہبیں وی کا معرفت ی دنیا أنه تع سبيكتني سيم سببكه خدا و ند تني لي فريات بين :-

الى تىنىداك سەبرائىداك بەت.

فَكُرْ نَعْلَيْمُ نَعْلَىٰ مَعَى أَخْتِقَى لَيْهِمْ اللهِ اللهِ وَرَيْ مُدِي مِنْ بِرِ أَنْ سُدِ اللهِ اللهِ ا فِينَ قُتُرَيْزِ أَعْيُنِ .

ا در هبر رسول استرصلی الشدند پیرسیم فرما نندین :-کو اُس میں دور تیمزین بیلیاں ٹی بیٹن دو نہ سی حنن برمام كرعين سأن آ مُكھوٹ رئيمين اور شريئ ۽ ن ٺ بنان در و لا اذن سمعت و لا خطوعلى المرس سان کرد راز و دور مو

ا ورمفسه ربین لیترنی کی سے اس توران کے منعقل کینے ہیں:۔ والمرت مرق -

كربيروه كلم، ن بن بن كريسترندن ، بن بنت ك بليد سبنت بين لطن ، و رام براني منه منده . . جى كى بىر بينيىت بو قديم اس كەرىزار در بىزرىنىڭ بولىچى بىزىكى بىنى كىنىڭ بىل مىم سان بىل، ئىل سەسىم ب منه و تربیو بدر کھیں ہے۔ سراز بنیں بلکہ ہمتیں ہوا ہے دیے بنی بیں ور منول ن کو سے نے اسے تو اسے ، در من برب که سی طرح موز، چا بینه و داوه ته امب جانبی وال کی س که فضل منظیم ک ناخل مید نی اور ل فاقديم من وست كرموافن بيد مناجه منهردار بس مصوب منظيم كدبيدين يفدون الوهم ارنا جاسيد وركيت ش ريف والول مواني وست نفر في رفي جاسيد ورج النا بها بيد - . -سب بگرام بہزائے مفالے ہیں ندایت نہیں ہیں۔ ہی کے وہ کفاج بی ورجی ہوہ کی سندسو كريت بي د ورجي موما تين كسيه وه دست موال دراز كيت بين عوم بوز، بيا يبيد ، فهد مه بيا چار چیزیں نبایت منروری ہیں۔ علم عمل اخلاص اور نوروت رہیلی کے ساتھ وہ راستے کو معلوم کرے گاور نہ
وہ ایک ائد معاہد میچران کے مطابق عمل کرے گا ور نہ وہ روک دیا جائے گا میچر عمل کو فالعس کرے گا
ور نہ وہ نفتعان المقائے گا ۔ کیھروہ ہمیشہ آ فات سے ڈرتارہے گا بیان تک کہ وہ امان حاصل کرنے
ور نہ وہ معود بیں پڑھا ہوا ہے۔

ذوالنون مصری نے یا سکل سے کہا کہ تمام مخلوق مردہ ہے۔ سوا علماء کے اور علماء سوئے ہوئے ہیں ماسوائے علی کرنے والوں کے اور عمل کرنے والے سب دھو کے ہیں ہیں گرخلص لوگ اور تمام مخلص مبت بڑھے خطرے پر ہیں۔

میں کتا ہوں چار آدمیوں سے انتہائی تعجب سے سایک وہ عظمند ہو عالم نہ ہوکیا وہ اُن بیزوں کو معلوم نہیں بیزوں کی معرفت کا ابتمام نہیں کرتا ہو آئندہ پیش نہ آنے والی بیں کیا وہ اُن بیزوں کو معلوم نہیں کرتا ہوں کو دلائل اور عبر آؤں اور اِن آ بنوں کے سننے اور اِن بیالات سے دِل کی ہے قراری اور نفس کے تعدورات سے اِن کو معلوم کرتا جا ہیں۔

ا در اِن بیالات سے دِل کی ہے قراری اور نفس کے تعدورات سے اِن کو معلوم کرتا جا ہیں۔

ا تن تعالی نے فرطایا ہے:۔

کیادہ زمین اور آسمانوں کی بادنیا ہی اور بھی پیزیں اللہ نعالی نے بیالی بی آن میں فنہ منیں کرتے۔

أَوْلَهُ مِنْ عَلَى أَوْلَهُ مِنْ عَلَى أَوْلَهُ مِنْ عَلَى الْمَالِينَ وَالْمَالِينَ وَعَا خَلَقَ الرَّمِن وَعَا خَلَقَ المَالِمِينَ وَمَا خَلَقَ المَلِمُ وَمِنْ عَلَى عِد المَلْمُ وَمِنْ عَلَى عِد المُلْمُ وَمِنْ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

الكايطَّنُّ أُولِيكَ أَنَّهُمُ عَبِعُونَةُ نَ كَالِيهِ لِوَلَ فِيال نَبِين لَرِتَ لُوه بِرُبِ دِن رفيزهم عَظِينِهِ هِ اللهِ اللهِ اللهِ عَظِينِهِ هِ اللهِ اللهِ اللهِ عَظِينِهِ هِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَظِينِهِ هِ اللهِ اللهِ

ادر دورس اس عالم سے بوا بنے علم کے مطابق علی نیب کرتا کیا وہ بقینی طور پر بنیں جانتا کہ
اس کے سامنے بہت بڑی ہولتا کیاں اور شکل گھا ٹیاں ہیں اور بی بہت بڑی تیر ہے سے سے منہ بہر کیا وہ النوتعالیٰ کے اس قول پر بخر بنیں کرتا :
بہرتے ہور نیسر سے اُس عامل سے بو مخلص نہ بہر کیا وہ النوتعالیٰ کے اس قول پر بخر بنیں کرتا :
فکمٹن کا مَن یُوٹ ہُو رفقاً وی تی تو بھی کہ تھی اور سے اور س

رَيْهِ أَحَلًاه

ا بینے رہای مجاوت بیں کسی کو نٹریک نہ کرے۔

ہیں بیان تک کہ دہ اپنی سب سے زیادہ معزز مخلوق کو فرما کی اس محالہ کے اُس محالہ کی طرف عور نہیں کہ تا ہی دہ اسطہ اور اور این عادر اور اپنے خاد موں سے کرتا ہے ہوکہ اُس کے اور اُس کی مخلوق کے در مبیان واسطہ بیں بیان تک کہ دہ اپنی سب سے زیادہ معزز مخلوق کو فرما تا ہے:۔

بهرقصه مخقران كي تفقيل ده ب جورب العالمين في ايني كتاب عزيد كي جار آيتوں يس بيان

-4605

الشرتعالى فرمات بين:-

أَفْ عَسِينَ بَعْمَ أَنْهُمَ الْمُعَالَمُ عَبِينًا وَالْكُورِ اللَّهُ الْمُعَالَمُ اللَّهُ عَنْ جَعُونَ .

كياتم نے جال كرد كھا ہے - كريم نے تم كوب مفصد بيداكيا اور تم بمادى طوت منبى لو لكے ـ جا ذركے ـ

چاہیں کہ برادی اس پر عور کرے ہوائی نے

كل ك لي المعلى ا

ہے تنگ الشرقيارے علوں عفردارہ۔

كهرالشرجل جلاك ته فرمايا:-

وَلْتَنْظُرْنَفْسُ مَا قَلْمَنْ لِغَيْرِهِمَا وَلَكُمْ فَاللَّهُ فَعِلْمِهُمْ اللَّهُ وَلَيْمَا الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَ

بيرالترتعال في فرمايا:-

وَالنَّذِينَ عَمَا هَدُ وَافِينَا لَهُ فِي اللَّهُمْ

جي لوگوں نے ہمارے متعلق کوسٹش کی جم تورد ان کے اپنی لایس کھول دیں گئے۔

مجران تمام چیزوں کوایک جامع زیت یں بیان کردیا ہے۔ اور وہ سب سے زیادہ ہے

تأنل ہے۔

جوادی کوشش کرے گادہ اپنی جان کے لیے کوشش کرے گا بیشک الشرنعالی تمام جمالوں سے میانہ ہے۔ ومَن جَاهَلُ وَانْ اللهُ عَرِيْ اللهُ عَرِيْ عَرَف اللهُ الله عَرِيْ عَرَف اللهُ اللهُ عَرِيْ عَرَف اللهُ الله عَرِيْ عَرَف الله النفليدين .

شیخ رمی الشریخد نے فرمایا ہی وہ ہے جس کا ہم نے ارادہ کیا ففا کر آخرت کے طریق کے ملوک کی کیفیدت کی شرح میں ذکر کورس کے اور ہم نے اپنے مقصود کو پوراکر لیاا ورتمام تعریفیں اُس الشرکے یہ بیں کر ہوں کے احدان سے نیکیاں بوری ہوتی ہیں اور جس کے فضل سے برکتیں نازل ہوتی ہیں اور الشرتفائی اپنی بہترین مخلوق پر ہرطال میں رحمین نازل فر لمائے جس نے افضل معبود کی طرحت دعوت دی ایمی محد نبی پر اور ان کی آل پر اور سلامتی نازل فر لمائے ہمیت زیادہ اور پاکیزہ اور برکت والی ت

يدهدوسلوة دا منع بوكر مترجم فاكسار محدسعيد احدنقشندى عنى عندا مام مجد محفرت دا تاصاب رصت الله في ترجه بين معنى فيزى ، سلامت وروانى قائم در كلف كالامكان كرستش كى ب سام سقم كا باقى ربنا مكن بسيد-قارين كرام اگرايسا بائين تو آگاه فرمائين تاكر آينده اس كى اصلاح بهوسكد و عا بسكدالله تسان اس ترجي كوتبول عام كافرون بخشه اورمترجم كيليفه ذفيره آخرت بنا فيد وسال الله تفاق على فير فاقيد محمد واكر واصحابر و هم

